

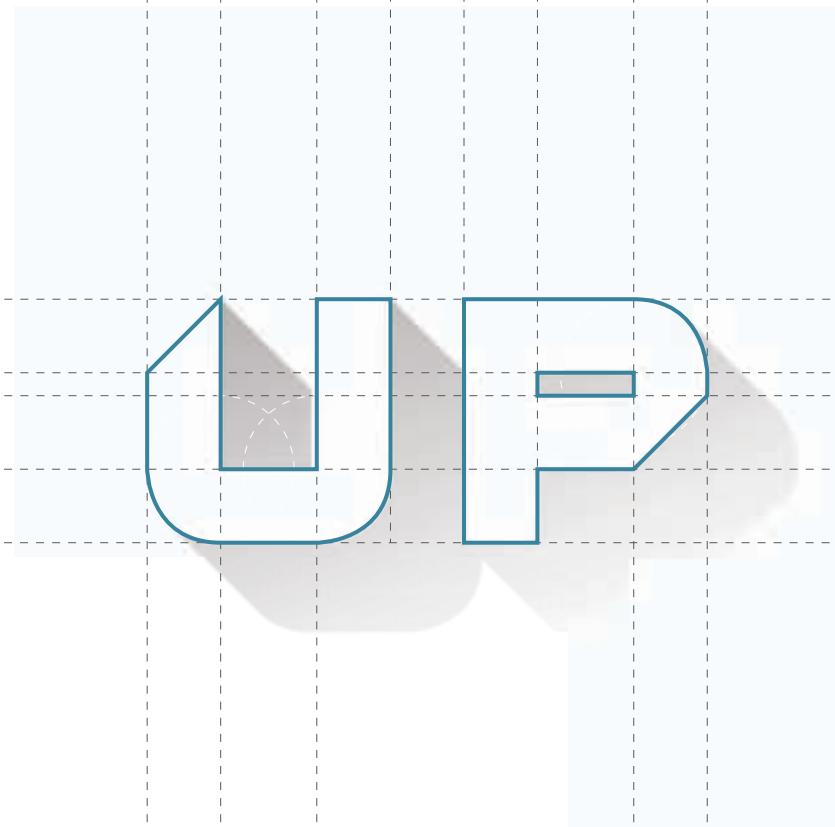
UP

ARCANA  
CERAMICA



ARCANA  
CERAMICA





**COMPANY**  
EMPRESA - ENTREPRISE





## HISTORY

In the 13th century during his travels to the East, Marco Polo came across craftwork made of a material previously unknown in Europe. He called it 'porcellana'. As the new material came into fashion at courts throughout Europe, craftsmen vied one another to discover its formula and to be the first to commercialise it. The result was the advent of the arcanists, experts who knew the secrets of porcelain.

Due to the aura of mystery surrounding this important figure and the connection between them and our company activities, we decided to adopt the name of ARCANA.

In ARCANA, our main objective is to offer all our customers the highest possible quality based on a philosophy of absolute dedication to work. ARCANA offers a wide variety and beautiful collections together with an efficient customer service thanks to an excellent working team and modern installations with the latest advances in technology. All these characteristics have consolidated ARCANA's international expansion and presence in the five continents.



## HISTORIA

A principios del siglo XIII, Marco Polo descubrió en sus viajes por Oriente objetos artesanos de singular belleza realizados en un material, desconocido hasta entonces en Europa, que llamó "porcelana". Este nuevo material causó furor en las cortes europeas, que fomentaron la búsqueda de su fórmula para liderar su comercialización.

Es en este contexto en el que surge la figura del arcanista o maestro conocedor del secreto de la porcelana. Atraídos por el halo de misterio que rodeaba a estos personajes y por la relación que su profesión guardaba con la actividad de nuestra empresa, decidimos adoptar el nombre de ARCANA.

Con una filosofía basada en la dedicación absoluta al trabajo, en ARCANA tenemos como objetivo principal ofrecer lo mejor a todos nuestros clientes. Así, a la variedad y belleza de nuestras colecciones cerámicas se añade un ágil y efectivo servicio al cliente, con gran capacidad de respuesta. Detrás de todo este trabajo se encuentra un gran equipo humano, que dispone de unas amplias y modernas instalaciones y de la tecnología más avanzada. Nuestra eficiente organización, que garantiza el control de todos los procesos administrativos y de gestión, ha consolidado la proyección internacional de ARCANA en los cinco continentes.



## HISTOIRE

À l'aube du XIII siècle, Marco Polo avait découvert au cours de ses voyages en Orient des objets artisanaux d'une matière, jusqu'alors inconnue en Europe, qu'il baptisa "porcelana". Ce nouveau matériau fit fureur dans les cours européennes, qui en firent rechercher la formule pour en gouverner la commercialisation. C'est dans ce contexte qu'apparaît la figure de l'arcانiste, ou maître qui a connaissance du secret de la porcelaine.

Séduits pas le halo de mystère qui enveloppait ces personnages et par le rapport que leur profession entretenait avec l'activité de notre société, nous avons décidé de lui faire adopter le nom d'ARCANA.

Nous avons chez ARCANA une philosophie dont le principe est de nous consacrer entièrement à notre travail et un objectif principal qui est d'offrir à tous nos clients ce qu'il y a de mieux. À la variété et à la beauté de nos collections vient donc s'ajouter un service clientèle diligent et efficace, d'une grande capacité à répondre à la demande. Derrière tout ce travail se trouve une grande équipe, qui dispose d'installations vastes et modernes et de la technologie la plus avancée. L'efficacité de notre organisation, qui garantit le contrôle de tous les processus administratifs et de gestion, a renforcé le rayonnement international d'ARCANA sur les cinq continents.

ENGLISH

ESPAÑOL

FRANÇAIS



# www.arcanatiles.com

ARCANA CERAMICA invites you to discover its new website [www.arcanatiles.com](http://www.arcanatiles.com). You will find a modern and friendly-use website with all the information you need about ARCANA. Now, searching for a product it is easier than ever thanks to the new search engine. Moreover, you will find ambients that will help you to create that special space you are looking for. Visit it now and begin to enjoy the Arcana experience!

ARCANA CERAMICA les invita a descubrir su nueva página Web [www.arcanatiles.com](http://www.arcanatiles.com), donde encontrará un sitio moderno e intuitivo con toda la información sobre ARCANA. Ahora, buscar un producto es más fácil que nunca gracias al nuevo motor de búsqueda. Además, encontrará ambientes que le ayudarán a crear ese espacio tan deseado. ¡Visítela ahora y comience a disfrutar la experiencia Arcana!

ARCANA vous invite à découvrir son nouveau site internet [www.arcanatiles.com](http://www.arcanatiles.com). Moderne et intuitif, vous y rencontrerez toutes les informations sur ARCANA. Dorénavant trouver un produit est un jeu d'enfant grâce au nouveau moteur de recherche. De plus, nous mettons à votre disposition toutes les ambiances qui vous aideront à créer vos espaces dans votre maison. Alors visitez-nous et profitez de notre expérience !

ENGLISH

ESPAÑOL

FRANÇAIS



APPS



**WEB ARCANA**

Evolving Technologies have become the core of the business communication in our society being the new mobile devices the best platform for the final user. In ARCANA we do not want to stay back and we have adapted all our web contents to all kind of tablets and smartphones.

La tecnología evoluciona paralelamente a las necesidades de la sociedad y cada vez afecta a más ámbitos dentro de la comunicación. Los nuevos dispositivos móviles son una de las plataformas más completas para el usuario. Por ello, ARCANA ha adaptado su página web a los nuevos formatos.

Les technologies évoluent selon les besoins de la société et touchent de plus en plus au secteur de la communication. Les nouveaux équipements mobiles deviennent une véritable plateforme de communication pour l'utilisateur. Et c'est pour cela qu'ARCANA CERAMICA a tenu à participer à cette avancée technique et a adapté son site internet aux nouveaux formats.



**DIY**

Do It Yourself (DIY) is a new ARCANA application designed for iPad to create and customize ambients with all the novelties. Now it is very easy to figure out how your tiles will look like before being fixed. DIY is already available in Apple Store.

Do It Yourself (DIY), es una aplicación diseñada para iPad donde podemos personalizar los ambientes con las últimas novedades. Cada usuario puede configurar a su gusto los colores, formatos y elementos decorativos de las series. Permite elegir y ver cómo combinan productos pertenecientes a la misma colección.  
DIY ya está disponible en AppleStore.

Do It Yourself (DIY) est la nouvelle application adaptée à l'iPad dans le but de créer et personnaliser les ambiances possibles avec toutes nos nouveautés. Chaque utilisateur peut configurer à son goût les couleurs, les formats et les éléments décoratifs des différentes séries. Il est maintenant très facile d'imaginer le cadre final avant même que le carrelage soit posé. DIY est déjà disponible sur Apple Store.



**REFERENCE**

ARCANA Reference is an online catalogue specially developed for smartphones and tablets. Its design is adapted to any device showing all images of our products with detailed packing information.

ARCANA Reference es un catálogo especialmente diseñado para smartphones, tabletas y web. Se adapta a cada dispositivo mostrando en imágenes todo el producto de ARCANA con sus datos y embalaje. Todo al alcance de la palma de su mano.

ARCANA Reference est un catalogue en ligne développé spécialement pour tablettes et smartphones. Son design est adapté à tous les outils nouveaux pour montrer les nouveautés du catalogue avec l'ensemble de leurs caractéristiques sur l'emballage.

**Product tipology**  
Tipología del producto  
Typologie du produit

**Product applications symbols**  
Símbolos de la aplicación del producto  
Symboles de l'application du produit

**Collection name**  
Nombre de la colección  
Nom de la collection

**Collection formats**  
Formatos de la colección  
Formats de la collection

**Product picture**  
Imagen de la pieza  
Image de la pièce

**Product name**  
Nombre de la pieza  
Nom de la pièce

**Price group**  
Grupo de precios  
Groupe de prix

**Product recommendation symbols**  
Símbolos de la recomendación del producto  
Symbole de la recommandation du produit

**Special piece Diagram**  
Croquis de la pieza especial  
Croquis de la pièce spéciale

**Special piece Description**  
Descripción de la pieza especial  
Description de la pièce spéciale

**Piece Format**  
Formato de la pieza  
Format de la pièce

**Prices group**  
Grupo de precios  
Groupe de prix

**Boxes / Cajas / Boîtes**

**Pieces / Piezas / Pièces**

**Packing details**  
Detalles del embalaje  
Détails de l'emballage

**Additional information**  
Información adicional  
Information complémentaire

**Page number**  
Número de página  
Numéro de page

**AAAAAA** **AAAAAAA** AAAAAAA / AAAAAAA

00 x 00 cm / 00" x 00"

Aaaaaaaa  
A.000

Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
Cut and Bevelled / Cortado y Biselado / Coupé et Bisauté  
00 x 00 cm / 00" x 00"  
A.000

Staircase step / Peldaño / Nez de maeche  
00 x 00 cm / 00" x 00"  
A.000

Gradone  
00 x 00 cm / 00" x 00"  
A.000

AAAAA			m <sup>2</sup> / SQM	Ml / Lm	Kg
00 x 00 cm 00" x 00"		0	0	0	0
		0	0	0	0

000

Square metres / Metros Cuadrados / Mètres Carrés  
Lineal metres / Metros lineales / Mètres linéaires  
Weight in Kg / Peso en Kg / Poids en Kg

PAGE  
DESCRIPTION  
DESCRIPCIÓN DE LA  
PÁGINA  
DESCRIPTION  
DE LA PAGE



Aaaaaaaaaaaa / aaaaaaaaa - 00 x 00 cm

000

Reference and size of  
the tiles in the setting.  
Referencia y medida de las  
piezas que aparecen en el ambiente.  
Référence et format des pièces qui  
apparaissent dans l'ambiance.

# **INDEX**

ÍNDICE - INDEX

**WALL TILES**

REVESTIMIENTO - FAÏENCE

- 16 Blancos
- 18 Adore
- 24 Lagerstone
- 28 Aquarelle
- 34 Vergonese
- 38 Dynastique
- 42 Bellagio
- 48 Serenity
- 54 Sestiere
- 58 Monochrome
- 64 Versailles
- 70 Urbanity
- 74 Mabe
- 78 Dour
- 82 Universal
- 88 Idea
- 90 Gubbio
- 92 Evolution

**FLOOR TILES**

PAVIMENTO - SOL

- 96 Marble
- 102 Paonazzo
- 104 Patchwood
- 106 Via Emilia
- 110 Concrete
- 114 Timber
- 120 Treewood
- 124 Buxi
- 128 Tiberina
- 130 Tempo
- 134 Avenue
- 142 Beton
- 144 Surprise
- 146 Souvenir
- 148 Alsacia

**www.arcanatiles.com**

# WALL TILES

REVESTIMIENTO - FAÏENCE



15 x 15 cm / 6" x 6"

20 x 20 cm / 7,9" x 7,9"

23 x 33,5 cm / 9,1" x 13,2"

27 x 41,5 cm / 10,6" x 16,3"

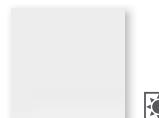
20 x 50 cm / 7,9" x 20"

25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

### White Body

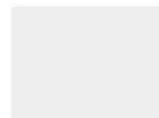
				m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
15 x 15 cm 6" x 6"		66	1	1,50	-	16,67
		4752	72	108,00	-	1200
20 x 20 cm 7,9" x 7,9"		25	1	1,00	-	13,50
		2000	80	80,00	-	1080
23 x 33,5 cm 9,1" x 13,2"		13	1	1,00	-	15,73
		1092	84	84,00	-	1321
27 x 41,5 cm 10,6" x 16,3"		9	1	1,00	-	18,33
		513	57	57,00	-	1045
20 x 50 cm 7,9" x 19,7"		10	1	1,00	-	20,70
		480	48	48,00	-	994
25 x 75 cm 9,8" x 29,5"		7	1	1,31	-	24,42
		294	42	55,10	-	1026

15 x 15 cm / 6" x 6"



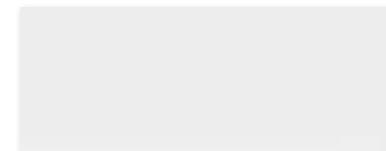
Horizonte Blanco  
15 x 15 cm  
**R.001**

20 x 20 cm / 7,9" x 7,9"

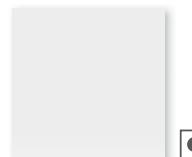


Horizonte Blanco  
20 x 20 cm  
**R.002**

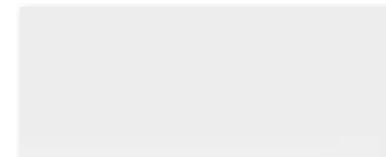
20 x 50 cm / 7,9" x 20"



Horizonte Blanco 20 x 50 cm  
**R.007**

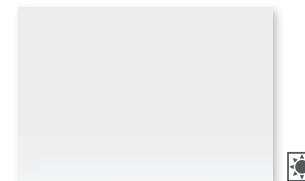


Universal  
Blanco-Mate  
20 x 20 cm  
**R.002**



Universal Blanco-Mate 20 x 50 cm  
**R.007**

23 x 33,5 cm / 9,1" x 13,2"



Horizonte Blanco 23 x 33,5 cm  
**R.003**

27 x 41,5 cm / 10,6" x 16,3"

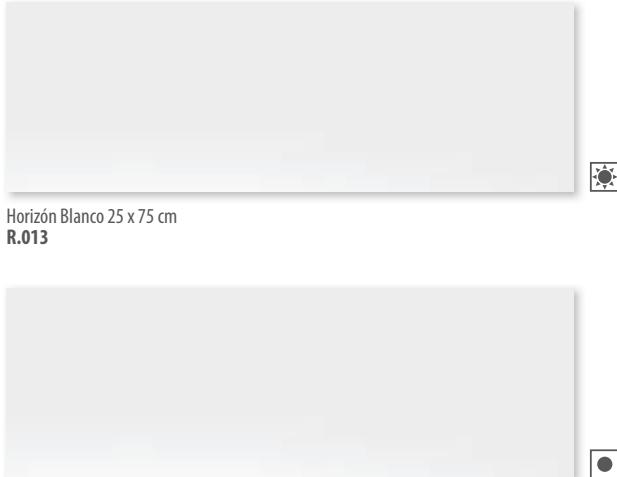


Horizonte Blanco 27 x 41,5 cm  
**R.004**



Marina Blanco 23 x 33,5 cm  
**R.003**

*White Body* / 25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"



Horizonte Blanco 25 x 75 cm  
**R.013**

## SPECIAL PIECES

Piezas especiales Pièces spéciales



Escocia Blanco  
5x15 cm/ 5x20 cm  
**R.304**  
5x23 cm  
**R.305**



Ángulo Esquina  
Blanco 5x6,7 cm approx.  
**R.323**



Bombato Blanco 5x20 cm  
Bombato Blanco 5x23 cm  
**R.308**



Ángulo Bombato  
Blanco 5x4,2 cm approx.  
**R.317**



Cubrecanto Blanco  
5x15 cm / 5x20 cm  
**R.304**  
5x23 cm  
**R.305**



Cantonera Blanco  
5x5 cm approx.  
**R.315**



Rinconera Blanco  
5x5 cm approx.  
**R.315**



1/2 Caña Blanco  
2x15 cm  
**R.302**



Liana Blanco 3x20 cm  
Liana Blanco 3x23 cm  
**R.304**



Ángulo 1/2 Caña  
Blanco 2x1,6 cm approx.  
**R.313**



Bombato Blanco  
5x15 cm  
**R.307**



Ángulo Bombato  
Blanco 5x2,3 cm approx.  
**R.317**



Lanjarón Blanco 3,5x27 cm  
**R.308**



Ángulo Lanjarón  
Blanco 3,5x3,5 cm approx.  
**R.319**

## SPECIAL PIECES

Piezas especiales Pièces spéciales

### BLANCOS

				m <sup>2</sup> / SQM	Ml / Lm	Kg
<b>2 x 15 cm</b> 0,8" x 6" 1/2 Caña		40	1	.	6,00	2,75
<b>5 x 15 cm</b> 2" x 6" Bombato		30	1	.	4,50	13,50
<b>5 x 15 cm</b> 2" x 6" Concave and Anglecover / Escoa y cubrecanto		35	1	.	5,25	4,15
<b>3 x 20 cm</b> 1,2" x 7,9" Liana		40	1	.	8,00	3,42
<b>5 x 20 cm</b> 2" x 7,9" Bombato		30	1	.	6,00	5,21
<b>5 x 20 cm</b> 2" x 7,9" Concave and Anglecover / Escoa y cubrecanto		35	1	.	7,00	5,40
<b>3 x 23 cm</b> 1,2" x 9,1" Liana		40	1	.	9,20	4,40
<b>5 x 23 cm</b> 2" x 9,1" Bombato		30	1	.	6,90	6,60
<b>5 x 23 cm</b> 2" x 9,1" Concave and Anglecover / Escoa y cubrecanto		35	1	.	8,05	6,12
<b>3,5 x 27 cm</b> 1,4" x 10,6"		25	1	.	4,50	13,50

33,3 x 100 cm (32 x 99 cm) / 13,1" x 39,4" (12,6" x 39")

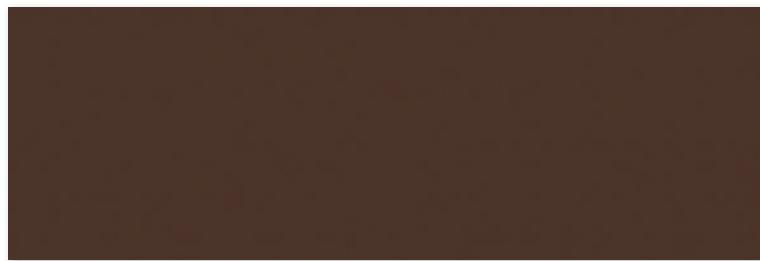
*White Body*

	ADORE			m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
32 x 99 cm 12,6" x 39"			4	1	1,27	24,66
			176	44	55,74	1085,12
30 x 30 cm 11,8" x 11,8" Mosaic / Mosaico			12	1	1,08	19,61
0,5 x 99 cm 0,2" x 39"			32	1	.	31,68
						3,89

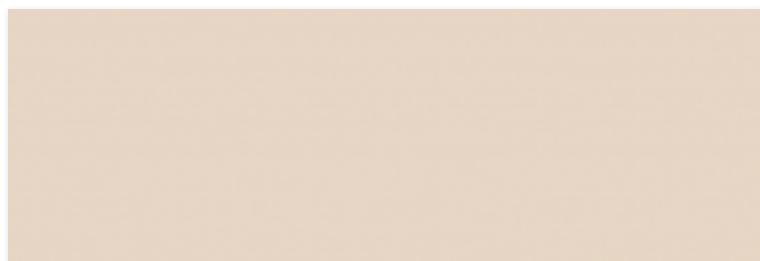
Autumn - R 4 = 4 pieces per box  
 Autumn - R 4 = 4 piezas por caja  
 Autumn - R 4 = 4 pièces par boîte



Adore - R Beige  
R.033



Adore - R Moka  
R.035



Adore - R Marfil  
R.033

Lotus Oro 0,5 x 99 cm  
R.324

---

SERIE  
**SOUVENIR** 31,6 x 31,6 cm / 12,4" x 12,4"

---



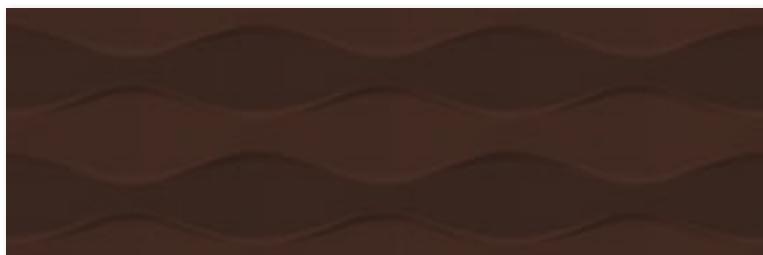
Souvenir Avellana  
R.006



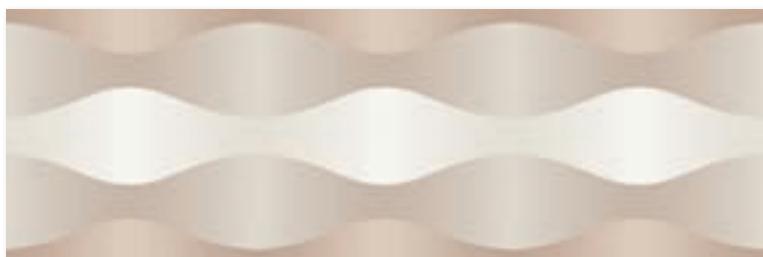
Souvenir Marrón  
R.006



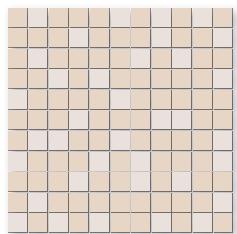
Inspiration - R Beige  
R.038



Inspiration - R Moka  
R.038



Admire - R Beige  
R.037



Adore Mosaic Beige  
30x30 cm approx.  
R.349



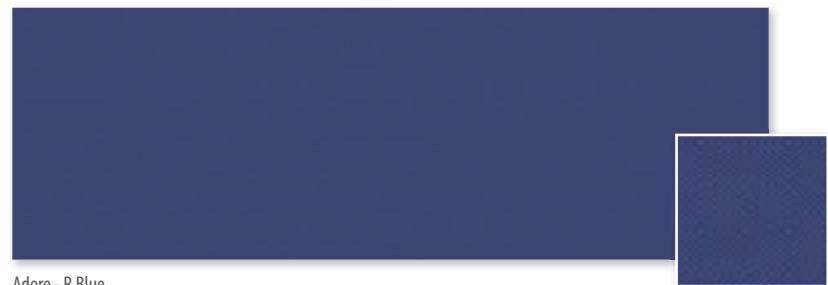
Autumn - R 4 Beige  
R.353

33,3 x 100 cm (32 x 99 cm) / 13,1" x 39,4" (12,6" x 39")

*White Body*

	ADORE			m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
<b>32 x 99 cm</b> 12,6" x 39"			4	1	1,27	24,66
			176	44	55,74	1085,12
<b>30 x 30 cm</b> 11,8" x 11,8" Mosaic / Mosaico			12	1	1,08	19,61
<b>0,5 x 99 cm</b> 0,2" x 39"			32	1	-	31,68
						3,89

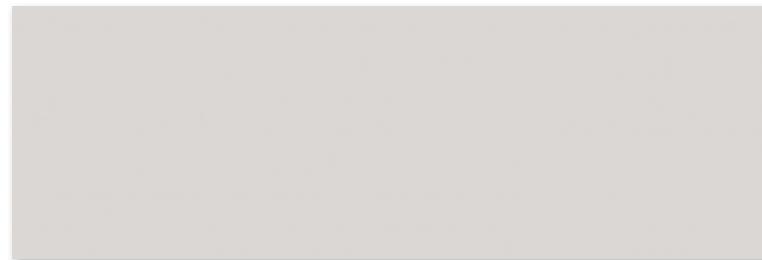
Autumn - R 4 = 4 pieces per box  
 Autumn - R 4 = 4 piezas por caja  
 Autumn - R 4 = 4 pièces par boîte



Adore - R Blue  
R.035



Adore - R Purple  
R.035



Adore - R Gris  
R.033

Lotus Brillo 0,5 x 99 cm  
R.327



SERIE

**SOUVENIR**

31,6 x 31,6 cm / 12,4" x 12,4"



Souvenir Purple  
R.006



Souvenir Blue  
R.006



Souvenir Plomo  
R.006



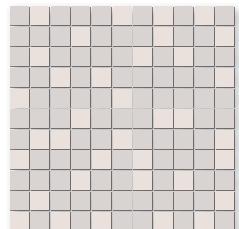
Inspiration - R Blue  
R.038



Inspiration - R Purple  
R.038



Admire - R Gris  
R.037



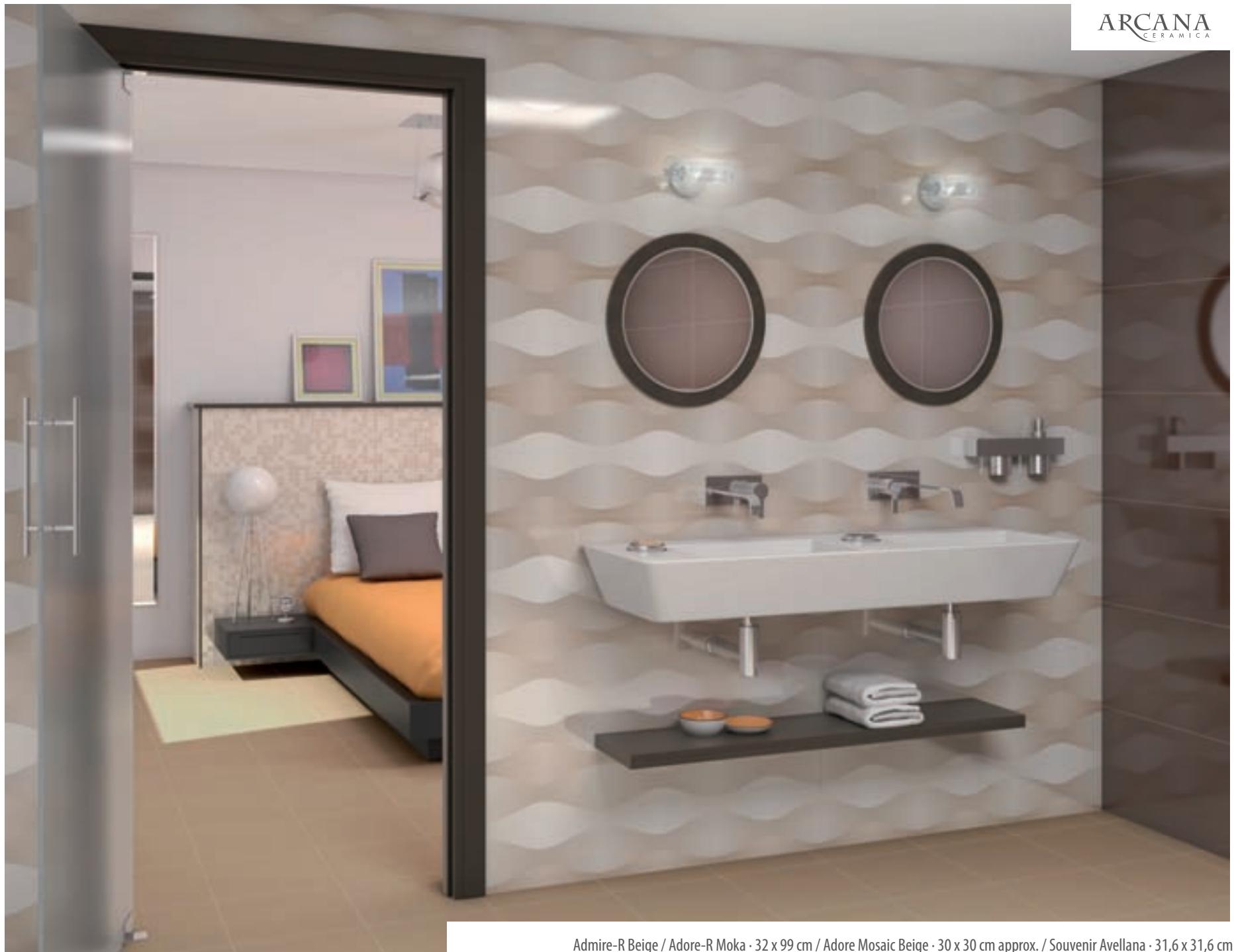
Adore Mosaic Gris  
30x30 cm approx.  
R.349



Autumn - R 4 Gris  
R.353



Adore-R Gris / Inspiration - R Blue / Autumn-R 4 Gris · 32 x 99 cm / Souvenir Blue · 31,6 x 31,6 cm



Admire-R Beige / Adore-R Moka · 32 x 99 cm / Adore Mosaic Beige · 30 x 30 cm approx. / Souvenir Avellana · 31,6 x 31,6 cm

33,3 x 100 cm / 13,1" x 39,4"

*White Body*

LARGESTONE		33,3 x 100 cm 13,1" x 39,4"	30 x 30 cm 11,8" x 11,8" Mosaic / Mosaico	0,5 x 100 cm 0,2" x 39,4"	m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
	4	1	12	1	1,33	.	25,85
	176	44	1	32	58,60	.	1137,74



Aztlan Crema  
R.028



Aztlan Decor Crema  
R.031



Lotus Oro 0,5 x 100 cm  
R.324



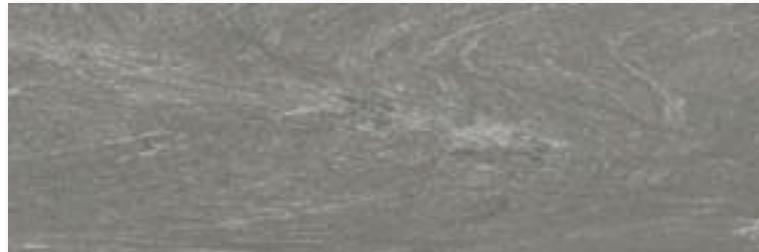
Amber Mosaic 30 x 30 cm approx.  
R.343



We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

Dans la série, nous offrons une très large gamme de sols de grès et grès cérame susceptibles de multiples combinaisons, en fonction des espaces de vie les plus adéquats.



Baltia Gris  
R.028



Baltia Decor Gris  
R.031



Lotus Brillo 0,5 x 100 cm  
R.327



Dokos Mosaic 30 x 30 cm approx.  
R.339



Baltia Decor Gris - 33,3 x 100 cm



Aztlan Crema · 33,3 x 100 cm / Amber Mosaic · 30 x 30 cm approx. / Timber-SPR Cerezo Lappato · 21,8 x 89,3 cm



Baltia Gris - Baltia Decor Gris · 33,3 x 100 cm

25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

*White Body*

ACUARELLE					m² / SQM	MI / Lm	Kg
<b>25 x 75 cm</b> 9,8" x 29,5"		7	1	1,31	.	24,42	
		294	42	55,10	.	1026	
<b>0,5 x 75 cm</b> 0,2" x 29,5"		25	1	.	18,75	2,40	

\* This reference is composed by different designs coming in the same box.  
 Esta referencia está compuesta por diseños diferentes mezclados en la misma caja.  
 Cette référence est composée de décors différents emballés dans la même boîte.

Vitrail - 4 = 4 pieces per box  
 Vitrail - 4 = 4 piezas por caja  
 Vitrail - 4 = 4 pièces par boîte

NINTU					m² / SQM	MI / Lm	Kg
<b>31,6 x 31,6 cm</b> 12,4" x 12,4"		10	1	1,00	.	20,00	
		560	56	56,00	.	1120	



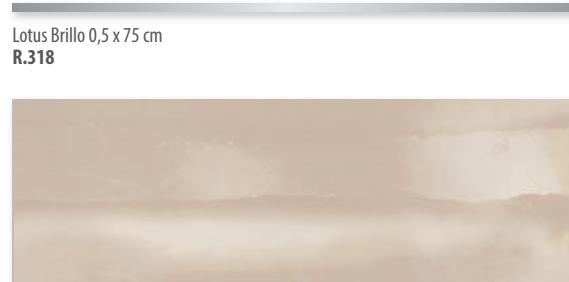
*White Body*



Aquarelle Bone  
R.017



\* Murale Bone  
R.020



Aquarelle Beige  
R.017



\* Murale Beige  
R.020



Lotus Oro 0,5 x 75 cm  
R.317



Aquarelle Turquesa  
R.017



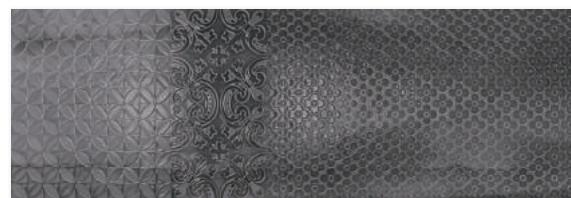
Aquarelle Nero  
R.020



\* Vitral-4 Turquesa  
R.347



\* Murale Turquesa  
R.020



\* Murale Nero  
R.023



Aquarelle Rosso  
R.020



Aquarelle Moka  
R.017



\* Vitral-4 Rosso  
R.347



\* Murale Rosso  
R.023



\* Murale Moka  
R.020

25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

*White Body*



Tempera-4 Turquesa  
R.347

Tempera - 4 = 4 pieces per box  
Tempera - 4 = 4 piezas por caja  
Tempera - 4 = 4 pièces par boîte



Tempera-4 Rosso  
R.347



Aquarelle Moka / Murale Rosso / Aquarelle Beige · 25 x 75 cm / Nintu Pardo · 31,6 x 31,6 cm



Aquarelle Bone / Aquarelle Nero / Murale Nero · 25 x 75 cm / Timber - R Abedul · 21,8 x 89,3 cm



Aquarelle Beige / Aquarelle Moka / Murale Beige / Murale Moka / Tempera - 4 Rosso · 25 x 75 cm / Nintu Pardo · 31,6 x 31,6 cm

25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

White Body

 VERGONESE			m <sup>2</sup> /SQM	MI / Lm	Kg
<b>25 x 75 cm</b> 9,8" x 29,5"		7	1	1,31	24,42
		294	42	55,10	1026
<b>5 x 25 cm</b> 2" x 9,8"		30	1	-	7,50
<b>15 x 25 cm</b> 6" x 9,8"		15	1	-	3,75
<b>0,5 x 75 cm</b> 0,2" x 29,5"		25	1	-	18,75
					2,40



SERIE

**MARBLE**

60 x 60 cm / 23,6" x 23,6" 59,3 x 59,3 cm. / 23,3" x 23,3"



Viterbo Marfil  
R.014  
Viterbo-R Marfil  
R.024



Borghini Blanco  
R.014  
Borghini-R Blanco  
R.024



Avorio Marfil  
R.017



Avorio Diamond Marfil  
R.020



Tavira Marfil  
R.020



Bombato Avorio Marfil  
5 x 25 cm  
R.320



Zócalo Avorio Marfil  
15 x 25 cm  
R.331



Lotus Oro  
0,5 x 75 cm  
R.317



Gioia Blanco  
**R.017**



Gioia Diamond Blanco  
**R.020**



Tavira Blanco  
**R.020**



Lotus Brillo  
0,5 x 75 cm  
**R.318**



Bombato Gioia Blanco  
5 x 25 cm  
**R.320**



Zócalo Gioia Blanco  
15 x 25 cm  
**R.331**



Avorio Diamond Marfil · 25 x 75 cm



Tavira Blanco · 25 x 75 cm / Borghini-R Blanco / Gradone Borghini-R Blanco · 59,3 x 59,3 cm

25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

*White Body*

					m <sup>2</sup> /SQM	MI / Lm	Kg
25 x 75 cm 9,8" x 29,5"			7	1	1,31	.	24,42
			294	42	55,10	.	1026
15 x 25 cm 6" x 9,8"			15	1	.	3,75	12,60
7 x 25 cm 2,7" x 9,8"			30	1	.	7,50	10,20
0,5 x 75 cm 0,2" x 29,5"			25	1	.	18,75	2,40
30 x 30 cm 11,8" x 11,8" Mosaic / Mosaico			12	1	1,08	.	19,61



Allure Marfil  
R.017



Allure Bevel Siena  
R.018



Allure Arena  
R.017



Allure Bevel Noce  
R.018



Lotus Oro  
0,5 x 75 cm  
R.317



Bombato Dynastique Siena  
7 x 25 cm  
R.326



Bombato Dynastique Noce  
7 x 25 cm  
R.326



Zócalo Dynastique Siena  
15 x 25 cm  
R.334



Zócalo Dynastique Noce  
15 x 25 cm  
R.334



### SERIE **MARBLE**

29,3 x 29,3 cm / 11,5" x 11,5"  
60 x 60 cm / 23,6" x 23,6" 59,3 x 59,3 cm. / 23,3" x 23,3"



Classique-R Arena · 29,3 x 29,3 cm  
R.028  
Classique Arena · 60 x 60 cm  
R.014  
Classique-R Arena · 59,3 x 59,3 cm  
R.024



Noblesse Marfil  
R.020



Genuine Bevel Siena  
R.020



Noblesse Arena  
R.020



Genuine Bevel Noce  
R.020



Prestige Marfil  
R.347



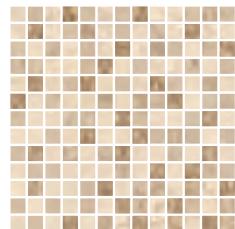
Goldentile Bevel Siena  
R.342



Prestige Arena  
R.347



Goldentile Bevel Noce  
R.342



Dynastique Mosaic 30x30 cm approx.  
R.347



Bombato Dynastique Gold Siena  
7 x 25 cm  
R.333



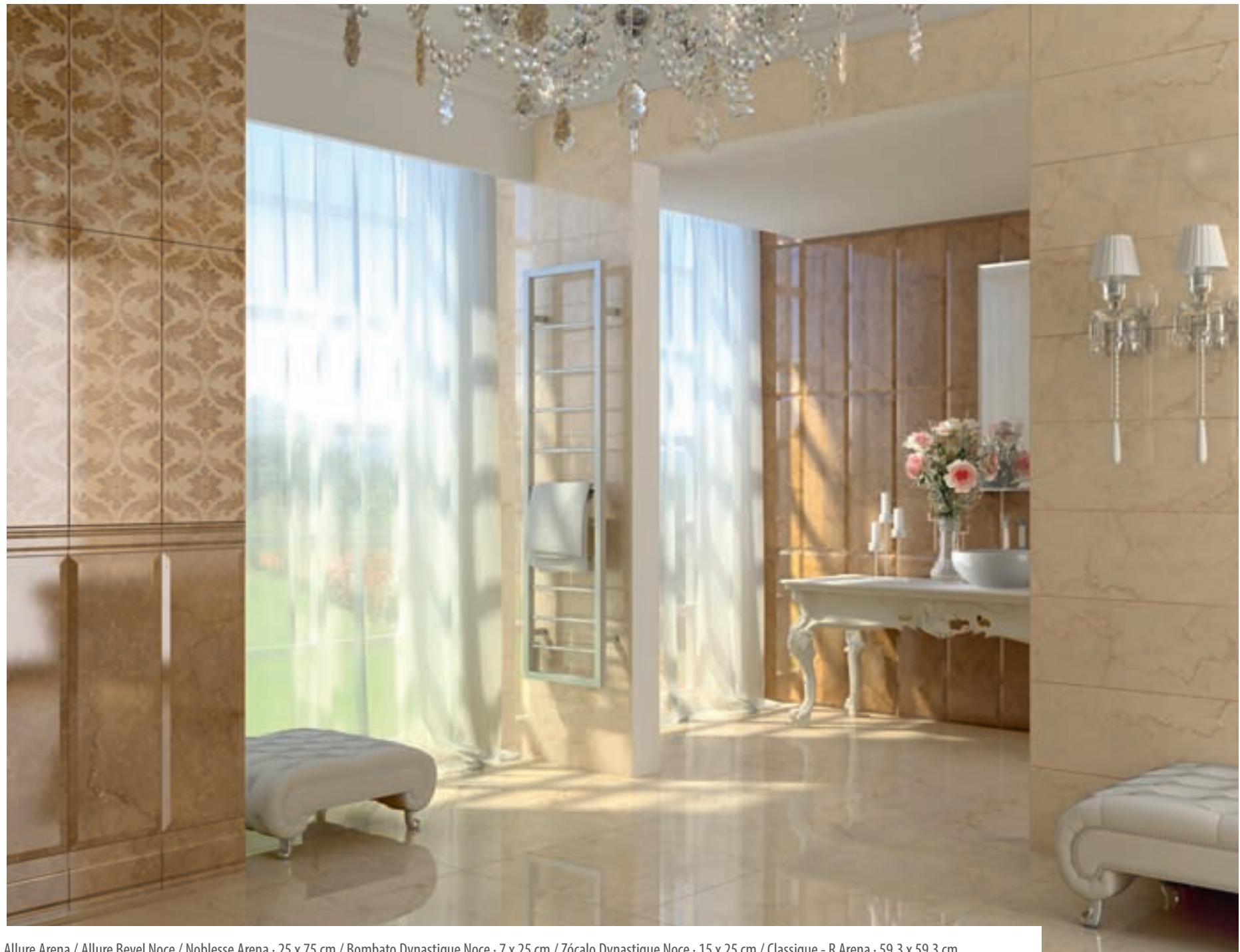
Bombato Dynastique Gold Noce  
7 x 25 cm  
R.333



Zócalo Dynastique Gold Siena  
15 x 25 cm  
R.339



Zócalo Dynastique Gold Noce  
15 x 25 cm  
R.339



Allure Arena / Allure Bevel Noce / Noblesse Arena · 25 x 75 cm / Bombato Dynastique Noce · 7 x 25 cm / Zócalo Dynastique Noce · 15 x 25 cm / Classique - R Arena · 59,3 x 59,3 cm



Allure Bevel Noce · 25 x 75 cm

25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

White Body

	BELLAGIO			m² / SQM	MI / Lm	Kg
25 x 75 cm 9,8" x 29,5"			7	1	1,31	24,42
			294	42	55,10	1026
30 x 30 cm 11,8" x 11,8" Mosaic / Mosaico			12	1	1,08	19,61
5 x 25 cm 2" x 9,8"			30	1	.	7,50
15 x 25 cm 6" x 9,8"			15	1	.	3,75
						12,60

Amore - 4 = 4 pieces per box

Amore - 4 = 4 piezas por caja

Amore - 4 = 4 pièces par boîte

Griante Marfil  
R.017Ducale  
R.017Bombato Griante Marfil  
5 x 25 cm  
R.320Bombato Ducale  
5 x 25 cm  
R.320Zócalo Griante Marfil  
15 x 25 cm  
R.331Zócalo Ducale  
15 x 25 cm  
R.331

	PALACINO			m² / SQM	MI / Lm	Kg
29,3 x 29,3 cm 11,5" x 11,5"			9	1	0,77	17,72
			450	50	38,65	886,05

  
**SERIE  
PALACINO** 29,3 x 29,3 cm / 11,5" x 11,5"
Palacino Marfil  
R.028Palacino Ducale  
R.028Palacino Damascata  
R.028Palacino Beige  
R.028



Legio Damascata  
**R.017**



Legio Beige  
**R.017**



Bombato Legio Damascata  
5 x 25 cm  
**R.320**



Bombato Legio Beige  
5 x 25 cm  
**R.320**



Zócalo Legio Damascata  
15 x 25 cm  
**R.331**



Zócalo Legio Beige  
15 x 25 cm  
**R.331**



Bellagio Mosaic  
30 x 30 cm approx.  
**R.347**

25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

*White Body*

[◀] <b>BELLAGIO</b>				m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
25 x 75 cm 9,8" x 29,5"		7	1	1,31	.	24,42
<b>0,5 x 75 cm</b> 0,2" x 29,5"		294	42	55,10	.	1026

[◀] <b>PALACINO</b>				m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
29,3 x 29,3 cm 11,5" x 11,5"		9	1	0,77	.	17,72
		450	50	38,65	.	886,05



**SERIE  
PALACINO** 29,3 x 29,3 cm / 11,5" x 11,5"

Palacino Marfil  
R.028Palacino Ducale  
R.028Palacino Damascata  
R.028Palacino Beige  
R.028Ponti  
Ducale Damascata  
R.020Ponti  
Ducale Beige  
R.020Ponti  
Ducale Marfil  
R.020Ponti  
Marfil Beige  
R.020



Trastevere  
Ducale Damascata  
**R.341**



Trastevere  
Ducale Beige  
**R.341**



Trastevere  
Ducale Marfil  
**R.341**



Trastevere  
Marfil Beige  
**R.341**



Medaglia  
Ducale  
**R.341**



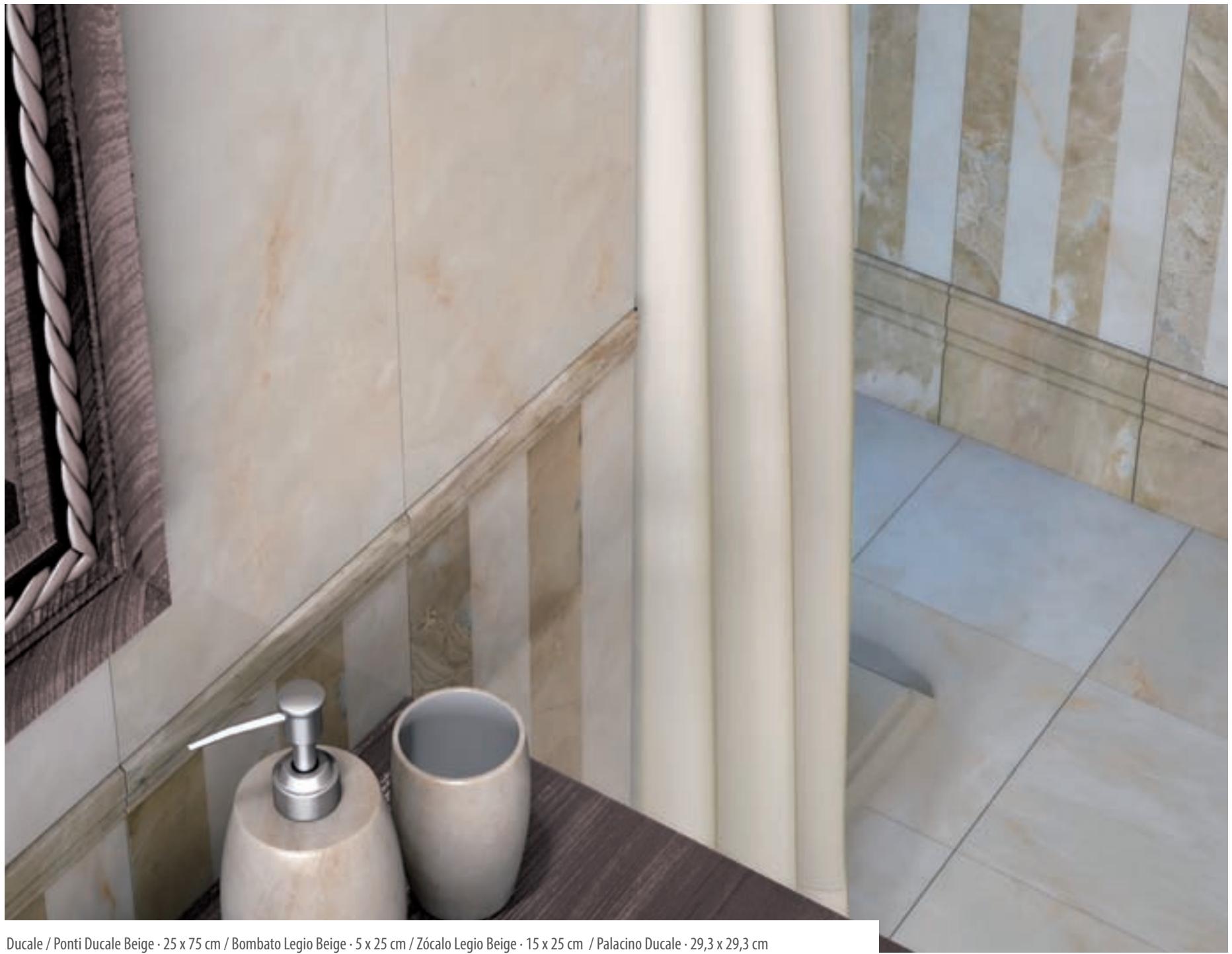
Lotus Brillo  
0,5 x 75 cm  
**R.318**



Medaglia  
Griante Marfil  
**R.341**



Lotus Oro  
0,5 x 75 cm  
**R.317**



Ducale / Ponti Ducale Beige · 25 x 75 cm / Bombato Legio Beige · 5 x 25 cm / Zócalo Legio Beige · 15 x 25 cm / Palacino Ducale · 29,3 x 29,3 cm



Ducale / Ponti Ducale Beige · 25 x 75 cm / Bombato Legio Beige · 5 x 25 cm / Zócalo Legio Beige · 15 x 25 cm / Palacino Ducale · 29,3 x 29,3 cm

25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

*White Body*

	SERENITY			m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
25 x 75 cm 9,8" x 29,5"			7	1	1,31	24,42
			294	42	55,10	1026
10 x 75 cm 3,9" X 29,5"			8	1	·	6,00
0,5 x 75 cm 0,2" x 29,5"			25	1	·	18,75
						2,40

Delicate - 2 = 4 pieces per box  
 Delicate - 2 = 4 piezas por caja  
 Delicate - 2 = 4 pièces par boîte



Serenity Blanco  
**R.017**



Serenity Beige  
**R.017**



Serenity Avellana  
**R.017**

---

SERIE  
**SOUVENIR** 31,6 x 31,6 cm / 12,4" x 12,4"

---



Souvenir Avellana  
**R.006**

Lotus Brillo 0,5 x 75 cm  
R.318



Lotus Oro 0,5 x 75 cm  
R.317



Calm Beige  
R.020



Harmony Blanco  
R.020



Silence Blanco  
R.341



Silence Beige  
R.341



Delicate-2 Beige  
R.349



Still Avellana 10x75 cm  
R.343



Silence Avellana  
R.341

25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

*White Body*

	SERENITY			m²/SQM	Ml / Lm	Kg
25 x 75 cm 9,8" x 29,5"			7	1	1,31	.
			294	42	55,10	.
10 x 75 cm 3,9" X 29,5"			8	1	.	6,00
						11,35

Delicate - 2 = 4 pieces per box  
 Delicate - 2 = 4 piezas por caja  
 Delicate - 2 = 4 pièces par boîte



Serenity Azul  
R.017



Serenity Rosa  
R.017



Serenity Blanco  
R.017



SERIE  
**SOUVENIR**

31,6 x 31,6 cm / 12,4" x 12,4"



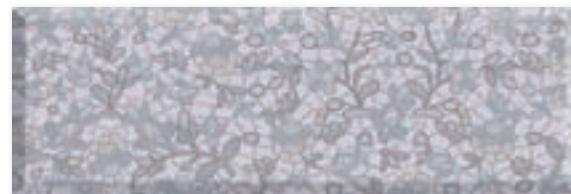
Souvenir Lila  
R.006



Souvenir Cloud  
R.006



Calm Azul  
R.020



Harmony Azul  
R.020



Silence Azul  
R.341



Calm Rosa  
R.020



Harmony Rosa  
R.020



Silence Rosa  
R.341



Delicate-2 Azul  
R.349



Still Azul 10x75 cm  
R.343



Still Rosa 10x75 cm  
R.343



Serenity Beige / Serenity Avellana / Delicate-2 Beige · 25 x 75 cm / Still Avellana · 10x75 cm. / Souvenir Avellana · 31,6 x 31,6 cm



Serenity Azul / Calm Azul · 25 x 75 cm / Souvenir Cloud · 31,6 x 31,6 cm

25 x 75 cm. / 9,8" x 29,5"

*White Body*

[ ] SESTIERE				m² / SQM	Ml / Lm	Kg
<b>25 x 75 cm</b> 9,8" x 29,5"		7	1	1,31	.	24,42
		294	42	55,10	.	1026
<b>7 x 25 cm</b> 2,7" x 9,8"		30	1	.	7,50	10,20
<b>15 x 25 cm</b> 6" x 9,8"		15	1	.	3,75	12,60
<b>0,5 x 75 cm</b> 0,2" x 29,5"		25	1	.	18,75	2,40

Dorsoduro - 4 = 4 pieces per box  
 Dorsoduro - 4 = 4 piezas por caja  
 Dorsoduro - 4 = 4 pièces par boîte



SERIE  
**TEMPO**

60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"



Tempo Bone  
A.014



Sestiere Blanco  
R.017



Sestiere Gris  
R.017



Sestiere Antracita  
R.017



Bombato Sestiere Blanco  
7 x 25 cm  
R.326



Bombato Sestiere Gris  
7 x 25 cm  
R.326



Bombato Sestiere Antracita  
7 x 25 cm  
R.326



Zócalo Sestiere Blanco  
15 x 25 cm  
R.334



Zócalo Sestiere Gris  
15 x 25 cm  
R.334



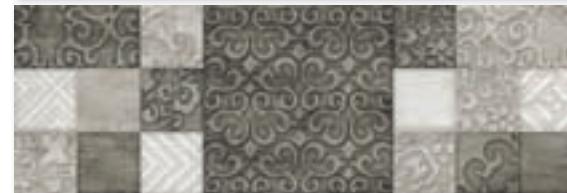
Zócalo Sestiere Antracita  
15 x 25 cm  
R.334



Cannaregio  
R.020



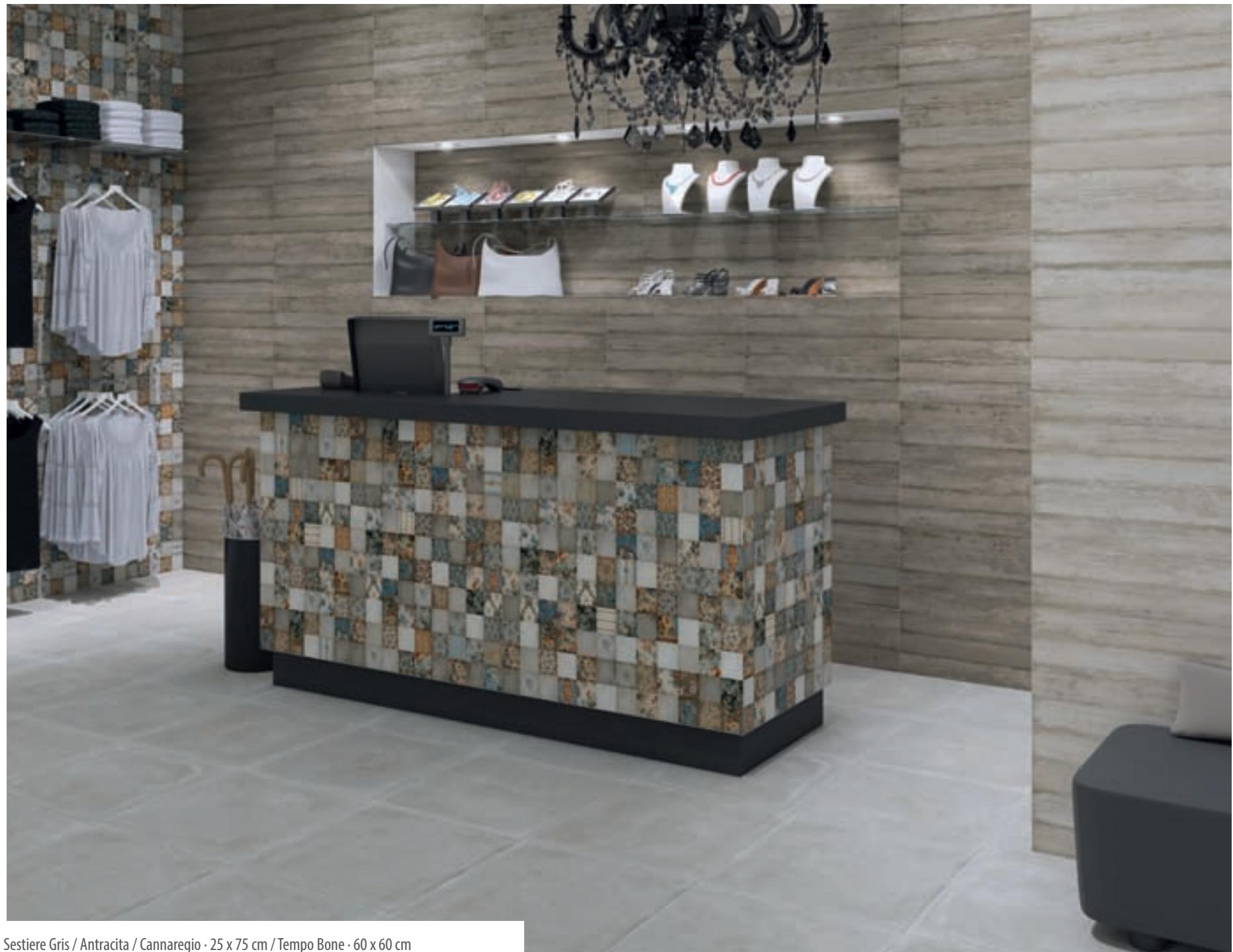
Castello  
R.042



Dorsoduro - 4  
R.347

Lotus Brillo 0,5 x 75 cm  
R.318

Lotus Oro 0,5 x 75 cm  
R.317



Sestiere Gris / Antracita / Cannaregio · 25 x 75 cm / Tempo Bone · 60 x 60 cm



Sestiere Blanco / Castello · 25 x 75 cm / Tempo Bone · 60 x 60 cm

25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

*White Body*

MONOCHROME				m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
25 x 75 cm 9,8" x 29,5"		7	1	1,31	.	24,42
		294	42	55,10	.	1026
30 x 30 cm 11,8" x 11,8" Mosaic / Mosaico		12	1	1,08	.	19,61
0,5 x 75 cm 0,2" x 29,5"		25	1	.	18,75	2,40

Modulia - 4 = 4 pieces per box  
 Modulia - 4 = 4 piezas por caja  
 Modulia - 4 = 4 pièces par boîte



SERIE  
**SOUVENIR**

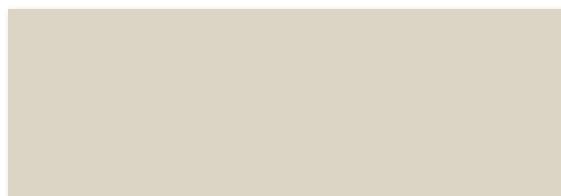
31,6 x 31,6 cm / 12,4" x 12,4"



Souvenir Visón  
R.006



Monochrome Marfil  
R.017



Monochrome Arena  
R.017



Monochrome Nuez  
R.017



Lotus Oro 0,5 x 75 cm  
R.317



Polyhedron Visón  
**R.022**



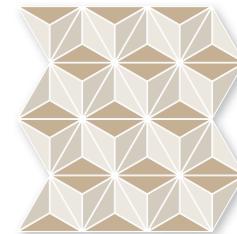
Pentas Warm  
**R.343**



Cube Warm  
**R.020**



Modulia - 4 Warm  
**R.346**



Monochrome Mosaic Beige  
30x30 cm approx.  
**R.347**



25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

*White Body*

◀ MONOCHROME				m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
<b>25 x 75 cm</b> 9,8" x 29,5"		7	1	1,31	.	24,42
		294	42	55,10	.	1026
<b>30 x 30 cm</b> 11,8" x 11,8" Mosaic / Mosaico		12	1	1,08	.	19,61
<b>0,5 x 75 cm</b> 0,2" x 29,5"		25	1	.	18,75	2,40

Modulia - 4 = 4 pieces per box  
 Modulia - 4 = 4 piezas por caja  
 Modulia - 4 = 4 pièces par boîte



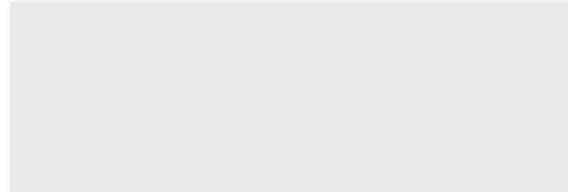
SERIE

**SOUVENIR**

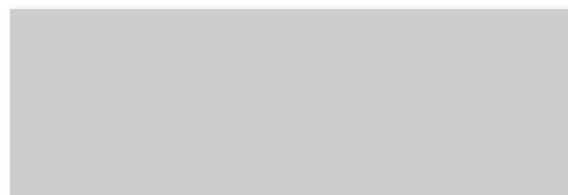
31,6 x 31,6 cm / 12,4" x 12,4"



Souvenir Plomo  
R.006



Monochrome Ceniza  
R.017



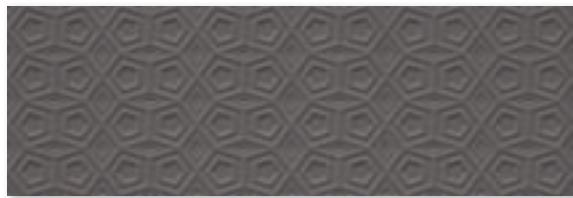
Monochrome Gris  
R.017



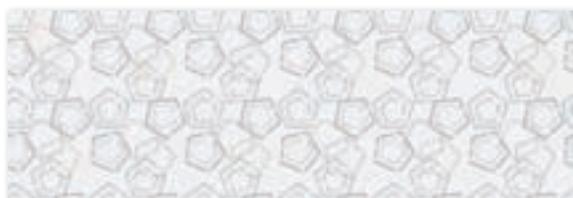
Monochrome Plomo  
R.017



Lotus Brillo 0,5 x 75 cm  
R.318



Polyhedron Marengo  
**R.022**



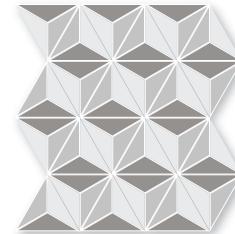
Pentas Cool  
**R.343**



Cube Cool  
**R.020**



Modulia - 4 Cool  
**R.346**



Monochrome Mosaic Gris  
30x30 cm approx.  
**R.347**



Monochrome Marfil / Arena / Polyhedron Visón · 25 x 75 cm / Souvenir Visón · 31,6 x 31,6 cm



Monochrome Gris / Pentas Cool / Modulia-4 Cool · 25x75 cm / Souvenir Plomo · 31,6x31,6 cm

25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

*White Body*

VERSAILLES				m <sup>2</sup> /SQM	MI / Lm	Kg
<b>25 x 75 cm</b> 9,8" x 29,5"		7	1	1,31	.	24,42
		294	42	55,10	.	1026
<b>12,5 x 75 cm</b> 4,9" x 29,5"		8	1	0,75	6,00	14,06
<b>5 x 25 cm</b> 2" x 9,8"		30	1	.	7,50	8,46
<b>10 x 25 cm</b> 3,9" x 9,8"		25	1	.	6,25	12,00
<b>15 x 25 cm</b> 6" x 9,8"		15	1	.	3,75	12,60
<b>0,5 x 75 cm</b> 0,2" x 29,5"		25	1	.	18,75	2,40

Blossom - 2 = 4 pieces per box  
 Blossom - 2 = 4 piezas por caja  
 Blossom - 2 = 4 pièces par boîte



### SERIE **SOUVENIR**

31,6 x 31,6 cm / 12,4" x 12,4"



Souvenir Avellana  
R.006

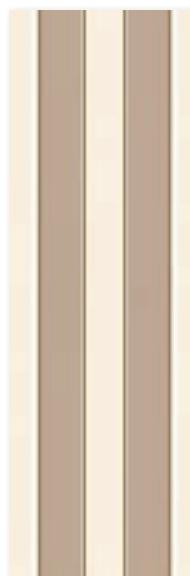
*White Body*



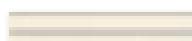
Delice Beige  
R.017



Papier Beige  
R.018



Papier Visón  
R.018



Bombato Versailles Beige  
5 x 25 cm  
R.320



Zócalo Versailles Beige  
15 x 25 cm  
R.331



Bombato Versailles Visón  
5 x 25 cm  
R.320



Zócalo Versailles Visón  
15 x 25 cm  
R.331



Blossom - 2 Beige  
**R.337**



Diamond Beige  
**R.020**



Diamond  
Plus Beige  
**R.341**



Unique Beige  
**R.343**



Touch Beige  
12,5 x 75 cm  
**R.335**



Lotus Oro  
0,5 x 75 cm  
**R.317**



Soft Beige 10 x 25 cm  
**R.311**

25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

*White Body*

VERSAILLES					m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
25 x 75 cm 9,8" x 29,5"			7	1	1,31	.	24,42
			294	42	55,10	.	1026
12,5 x 75 cm 4,9" x 29,5"			8	1	0,75	6,00	14,06
5 x 25 cm 2" x 9,8"			30	1	.	7,50	8,46
10 x 25 cm 3,9" x 9,8"			25	1	.	6,25	12,00
15 x 25 cm 6" x 9,8"			15	1	.	3,75	12,60
0,5 x 75 cm 0,2" x 29,5"			25	1	.	18,75	2,40

Blossom - 2 = 4 pieces per box  
Blossom - 2 = 4 piezas por caja  
Blossom - 2 = 4 pièces par boîte



### SERIE SOUVENIR

31,6 x 31,6 cm / 12,4" x 12,4"



Souvenir Plomo  
R.006

*White Body*



Delice Marfil  
R.017



Papier Gris  
R.018



Papier Piedra  
R.018



Bombato Versailles Marfil  
5 x 25 cm  
R.320



Zócalo Versailles Marfil  
15 x 25 cm  
R.331



Bombato Versailles Piedra  
5 x 25 cm  
R.320



Zócalo Versailles Piedra  
15 x 25 cm  
R.331



Blossom - 2 Gris  
**R.337**



Diamond Gris  
**R.020**



Diamond  
Plus Gris  
**R.341**



Unique Gris  
**R.343**



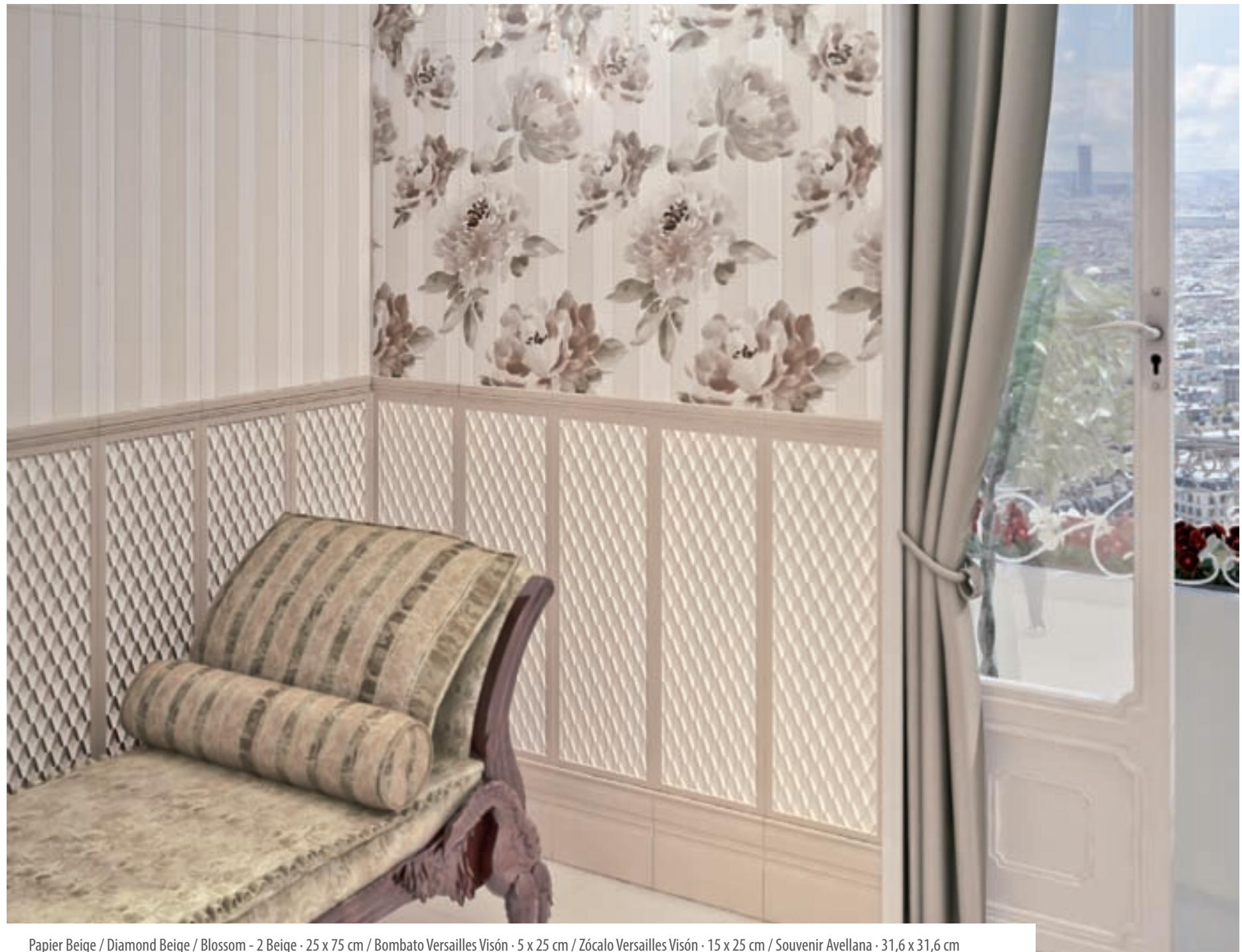
Soft Gris 10 x 25 cm  
**R.311**



Touch Gris  
12,5 x 75 cm  
**R.335**



Lotus Brillo  
0,5 x 75 cm  
**R.318**



Papier Beige / Diamond Beige / Blossom - 2 Beige · 25 x 75 cm / Bombato Versailles Visón · 5 x 25 cm / Zócalo Versailles Visón · 15 x 25 cm / Souvenir Avellana · 31,6 x 31,6 cm



Papier Beige / Diamond Beige / Blossom - 2 Beige · 25 x 75 cm / Bombato Versailles Visón · 5 x 25 cm / Zócalo Versailles Visón · 15 x 25 cm / Souvenir Avellana · 31,6 x 31,6 cm

25 x 75 cm / 9,8" x 29,5"

White Body

 URBANITY			m² / SQM	MI / Lm	Kg
25 x 75 cm 9,8" x 29,5"		7	1	1,31	24,42
		294	42	55,10	1026
0,5 x 75 cm 0,2" x 29,5"		25	1	.	18,75
10 x 75 cm 3,9" x 29,5"		8	1	.	6,00
					11,35

\* This reference is composed by different designs coming in the same box.  
 Esta referencia está compuesta por diseños diferentes mezclados en la misma caja.  
 Cette référence est composée de décors différents emballés dans la même boîte.

Galata - 4 = 4 pieces per box  
 Galata - 4 = 4 piezas por caja  
 Galata - 4 = 4 pièces par boîte


**SERIE  
AVENUE**

30 x 60 cm / 11,8" x 23,6"  
 60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"  
 59,3 x 59,3 cm / 23,3" x 23,3"  
 59,3 x 119,3 cm / 23,3" x 47,0"



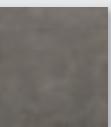
Avenue Beige  
 30 x 60 cm  
**R.012**  
 Avenue Beige  
 60 x 60 cm  
**R.016**  
 Avenue-R Beige  
 59,3 x 59,3 cm  
**R.026**  
 Avenue-R Beige  
 59,3 x 119,3 cm  
**R.040**



Avenue Siena  
 30 x 60 cm  
**R.012**  
 Siena  
 60 x 60 cm  
**R.016**  
 Avenue-R Siena  
 59,3 x 59,3 cm  
**R.026**  
 Avenue-R Siena  
 59,3 x 119,3 cm  
**R.040**



Avenue Gris  
 30 x 60 cm  
**R.012**  
 Avenue Gris  
 60 x 60 cm  
**R.016**  
 Avenue-R Gris  
 59,3 x 59,3 cm  
**R.026**  
 Avenue-R Gris  
 59,3 x 119,3 cm  
**R.040**



Avenue Plomo  
 30 x 60 cm  
**R.012**  
 Avenue Plomo  
 60 x 60 cm  
**R.016**  
 Avenue-R Plomo  
 59,3 x 59,3 cm  
**R.026**  
 Avenue-R Plomo  
 59,3 x 119,3 cm  
**R.040**



Urbanity Beige  
**R.017**



Urbanity Siena  
**R.017**



Urbanity Gris  
**R.017**



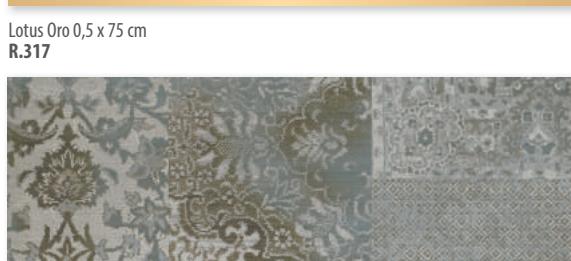
Urbanity Plomo  
**R.017**



Arazzo Beige  
R.020



Mesto Beige 10x75 cm  
R.343



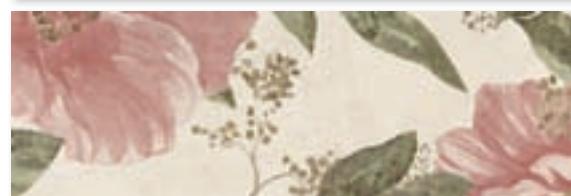
Arazzo Gris  
R.020



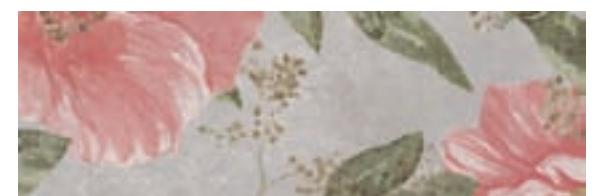
Mesto Gris 10x75 cm  
R.343



Lotus Brillo 0,5 x 75 cm  
R.318



Galata - 4 Beige  
R.343



Galata - 4 Gris  
R.343



Urbanity Beige / Urbanity Siena / Galata - 4 Beige · 25 x 75 cm



Urbanity Gris / Arazzo Gris · 25 x 75 cm / Avenue Mosaic Plomo · 30 x 30 cm approx. / Lotus Brillo · 0,5 x 75 cm / Avenue Gris · 60 x 60 cm

20 x 50 cm / 7,9" x 19,7"

MABE		m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
<b>20 x 50 cm</b> 7,9" x 19,7"	10	1	1,00	20,70
	480	48	48,00	994
<b>4 x 50 cm</b> 1,6" x 19,7" Shiva	16	1	.	8,00
<b>4 x 50 cm</b> 1,6" x 19,7" Kali	25	1	.	12,50
<b>1,5 x 50 cm</b> 0,6" x 19,7"	25	1	.	12,50
<b>0,5 x 50 cm</b> 0,2" x 19,7"	25	1	.	12,50
<b>1,5 x 20 cm</b> 0,6" x 7,9"	25	1	.	5,00
				1,80

\* This reference is composed by different designs coming in the same box.  
 Esta referencia está compuesta por diseños diferentes mezclados en la misma caja.  
 Cette référence est composée de décors différents emballés dans la même boîte.

Hadad = 4 pieces per box  
 Hadad = 4 piezas por caja  
 Hadad = 4 pièces par boîte

NINTU		m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
<b>31,6 x 31,6 cm</b> 12,4" x 12,4"	10	1	1,00	20,00
	560	56	56,00	1120



Apsu Perla  
R.007



Tiamat Coral  
R.007



Apsu Nácar  
R.007



Tiamat Plata  
R.007



Apsu Basalto  
R.008



Tiamat Antracita  
R.008



Apsu Pardo  
R.008



Tiamat Moka  
R.008



Damkina Perla  
R.331



Kishar Perla  
R.331



Damkina Nácar  
R.331



Kishar Nácar  
R.331



Damkina Basalto  
R.331



Kishar Basalto  
R.331



Damkina Pardo  
R.331



Kishar Pardo  
R.331



Lotus Brillo 0,5 x 50 cm  
R.311



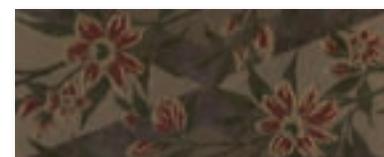
Lotus Oro 0,5 x 50 cm  
R.310



Hadad  
R.342



Ishtar Antracita  
R.332



Ishtar Moka  
R.332



Igaluk Plata 1,5 x 50 cm  
R.322



Nanook Plata 1,5 x 20 cm  
R.319



Igaluk Oro 1,5 x 50 cm  
R.322



Nanook Oro 1,5 x 20 cm  
R.319



Shiva Plata 4 x 50 cm  
R.341



\* Kali Antracita 4 x 50 cm  
R.311



Shiva Oro 4 x 50 cm  
R.341



\* Kali Moka 4 x 50 cm  
R.311



Apsu Pardo / Tiamat Coral · 20 x 50 cm / Igakuk Oro · 1,5 x 50 cm / Nanook Oro · 1,5 x 20 cm / Nintu Perla · 31,6 x 31,6 cm



Apsu Nácar / Kishar Nácar · 20 x 50 cm / Nintu Nácar · 31,6 x 31,6 cm

20 x 50 cm / 7,9" x 19,7"

DOUR				m²/SQM	Ml / Lm	Kg
20 x 50 cm 7,9" x 19,7"		10	1	1,00	.	20,70
		480	48	48,00	.	994

0,5 x 50 cm 0,2" x 19,7"		25	1	.	12,50	1,50
-----------------------------	--	----	---	---	-------	------

Dinant - 4: 4 pieces per box  
 Dinant - 4: 4 piezas por caja  
 Dinant - 4: 4 pièces par boîte

\* This reference is composed by different designs coming in the same box.  
 Esta referencia está compuesta por diseños diferentes mezclados en la misma caja.  
 Cette référence est composée de décors différents emballés dans la même boîte.

⚠ Due to its third firing, this model can present slightly differences of tonality with its original basis.  
 Debido a su coccción en 3<sup>er</sup> fuego, este modelo puede presentar ligeras diferencias de tono respecto a su base original.  
 En raison une troisième cuissage au four, ce modèle peut avoir de légères différences de bain par rapport à sa base initiale.



We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series;  
 selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

Oferemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo  
 según la ubicación, el producto más adecuado.

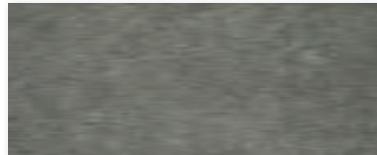
Dans la série, nous offrons une très large gamme de sols de grès et grès céramique susceptibles de  
 multiples combinaisons, en fonction des espaces de vie les plus adéquats.



Dour Arena  
R.007



Dour Nuez  
R.007



Dour Musgo  
R.007



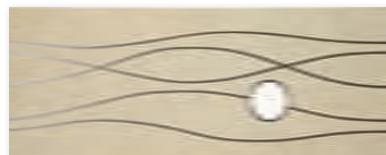
Dour Gris  
R.007



Dour Negro  
R.009



Lotus Brillo 0,5 x 50 cm  
R.311



\* Dinant 4 Arena - Blanco / Rojo  
R.341



Dinant Arena  
R.328



\* Dinant 4 Nuez - Blanco / Rojo  
R.341



Dinant Nuez  
R.328



\* Dinant 4 Musgo - Blanco / Rojo  
R.341



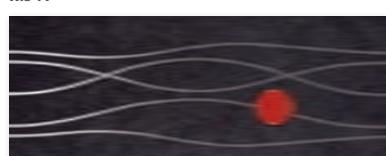
Dinant Musgo  
R.328



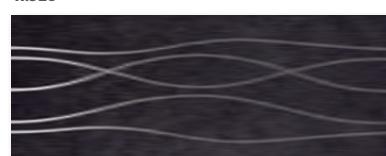
\* Dinant 4 Gris - Blanco / Rojo  
R.341



Dinant Gris  
R.328

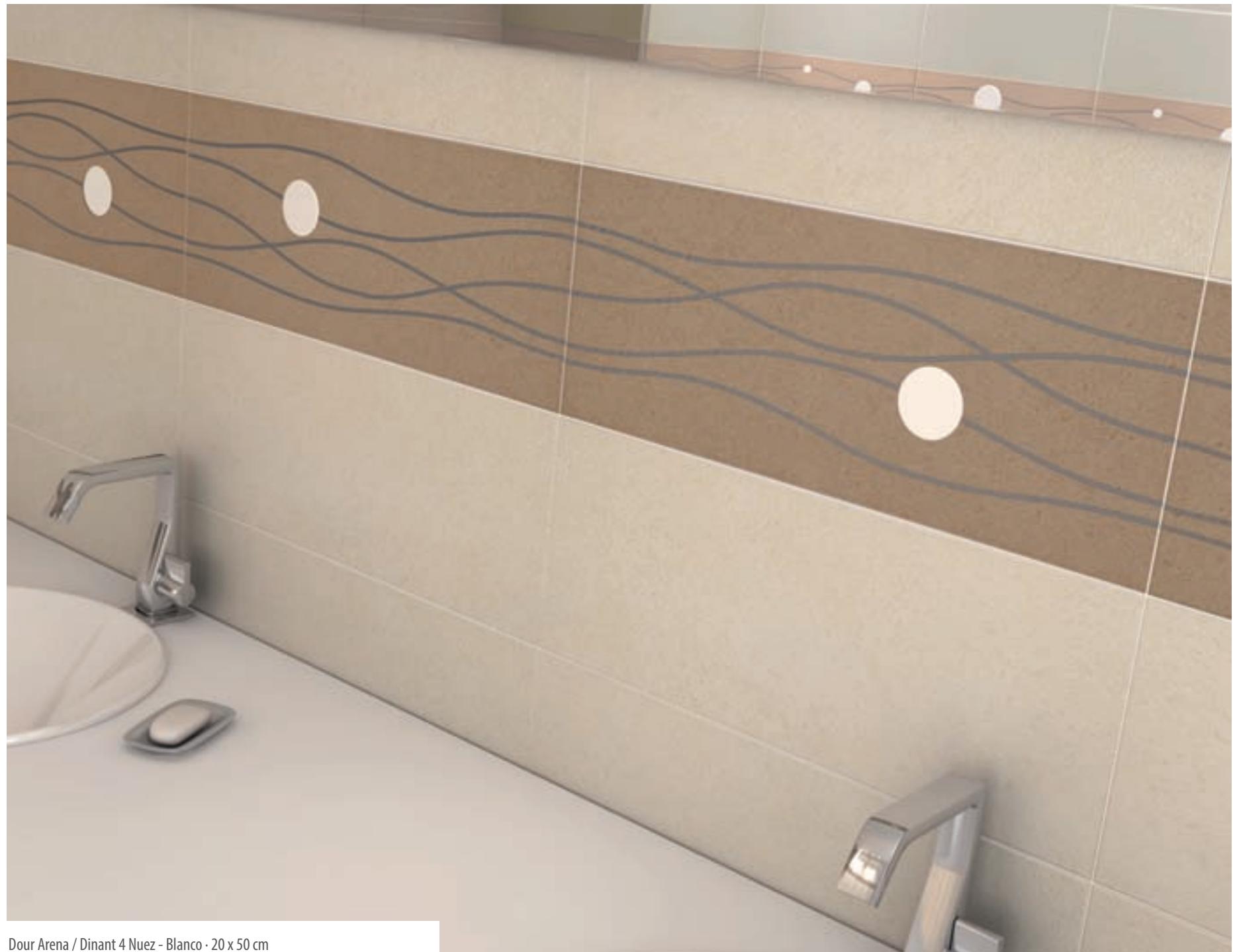


\* Dinant 4 Negro - Blanco / Rojo  
R.341

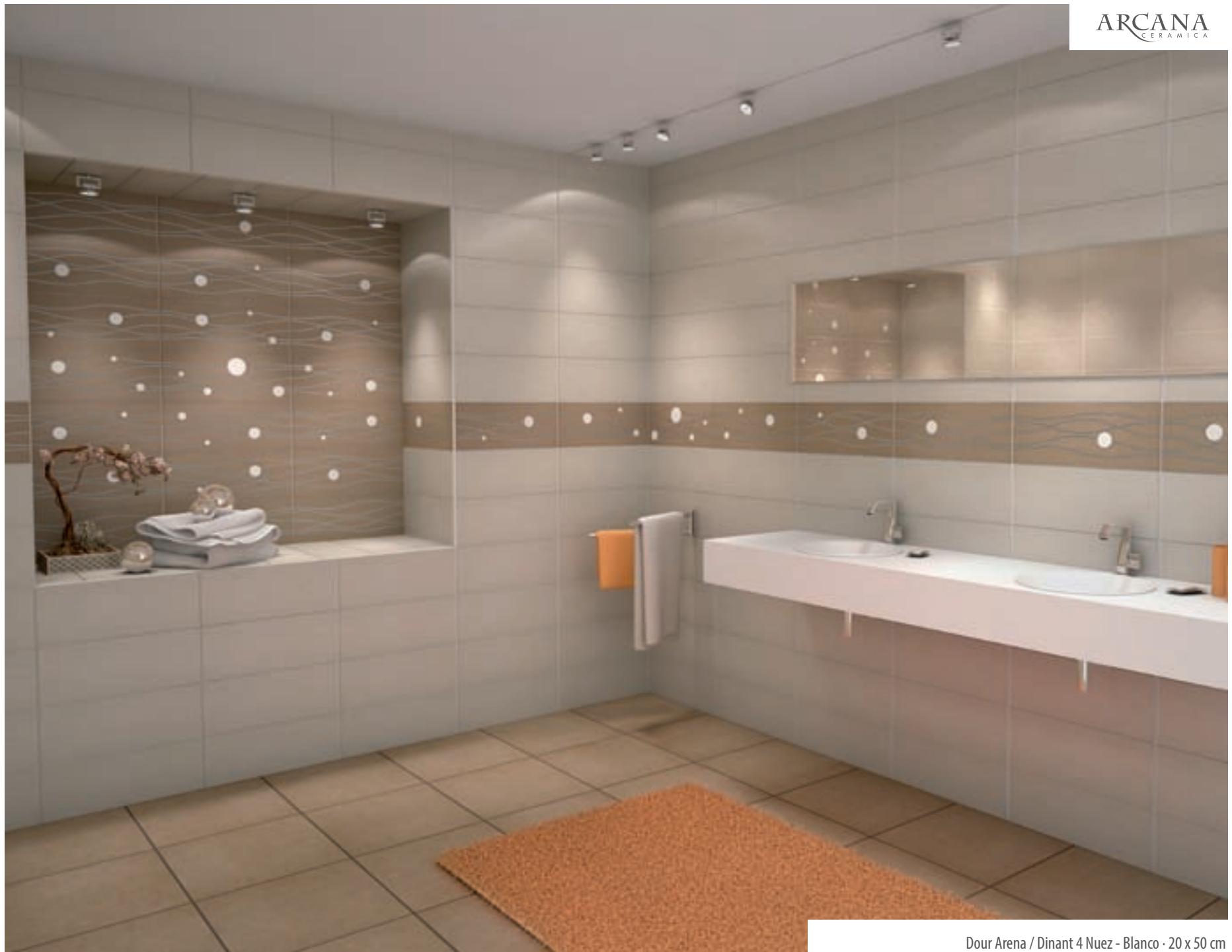


Dinant Negro  
R.328





Dour Arena / Dinant 4 Nuez - Blanco · 20 x 50 cm



Dour Arena / Dinant 4 Nuez - Blanco · 20 x 50 cm

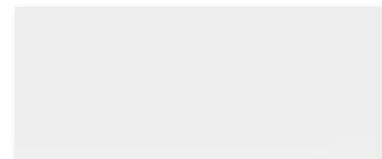
20 x 50 cm / 7,9" x 19,7"

[◀] UNIVERSAL			m²/SQM	MI / Lm	Kg
<b>20 x 50 cm</b> 7,9" x 19,7"		10	1	1,00	20,70
		480	48	48,00	994
<b>4 x 50 cm</b> 1,6" x 19,7"		25	1	•	12,50
<b>10 x 50 cm</b> 3,9" x 19,7"		25	1	•	12,50
<b>10 x 30 cm</b> 3,9" x 11,8"		25	1	•	7,50
<b>0,5 x 50 cm</b> 0,2" x 19,7"		25	1	•	12,50
					1,50

Shadow - 4 = 4 pieces per box

Shadow - 4 = 4 piezas por caja

Shadow - 4 = 4 pièces par boîte



Universal Blanco Mate  
**R.007**



Universal Negro Mate  
**R.010**



Universal Marfil Mate  
**R.007**



Universal Salmón Mate  
**R.007**



Lotus Brillo 0,5 x 50 cm  
**R.311**



Lotus Oro 0,5 x 50 cm  
**R.310**

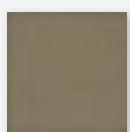


SERIE  
**SOUVENIR**

31,6 x 31,6 cm / 12,4" x 12,4"



Souvenir Plomo  
**R.006**



Souvenir Visón  
**R.006**



Shadow - 4 Blanco  
**R.329**



Shadow - 4 Marfil  
**R.329**



Shadow - 4 Salmón  
**R.329**



Puzzle  
**R.322**



Listelo Puzzle 10 x 50 cm  
**R.320**



Kediri Marfil  
**R.328**



Listelo Kediri Marfil 4 x 50 cm  
**R.309**



Kediri Salmón  
**R.328**



Listelo Kediri Salmón 4 x 50 cm  
**R.309**

20 x 50 cm / 7,9" x 19,7"



Universal Arena Mate  
**R.007**



Fresh Visón 10 x 30 cm approx.  
**R.319**



Shadow - 4 Arena  
**R.329**



Universal Nuez Mate  
**R.007**



Shadow - 4 Nuez  
**R.329**



Universal Visón Mate  
**R.007**



Shadow - 4 Visón  
**R.329**





Universal Gris Mate  
**R.007**



Fresh Marengo 10 x 30 cm approx.  
**R.319**



Shadow - 4 Gris  
**R.329**



Universal Plomo Mate  
**R.007**



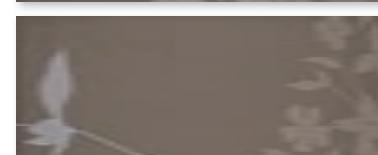
Shadow - 4 Plomo  
**R.329**

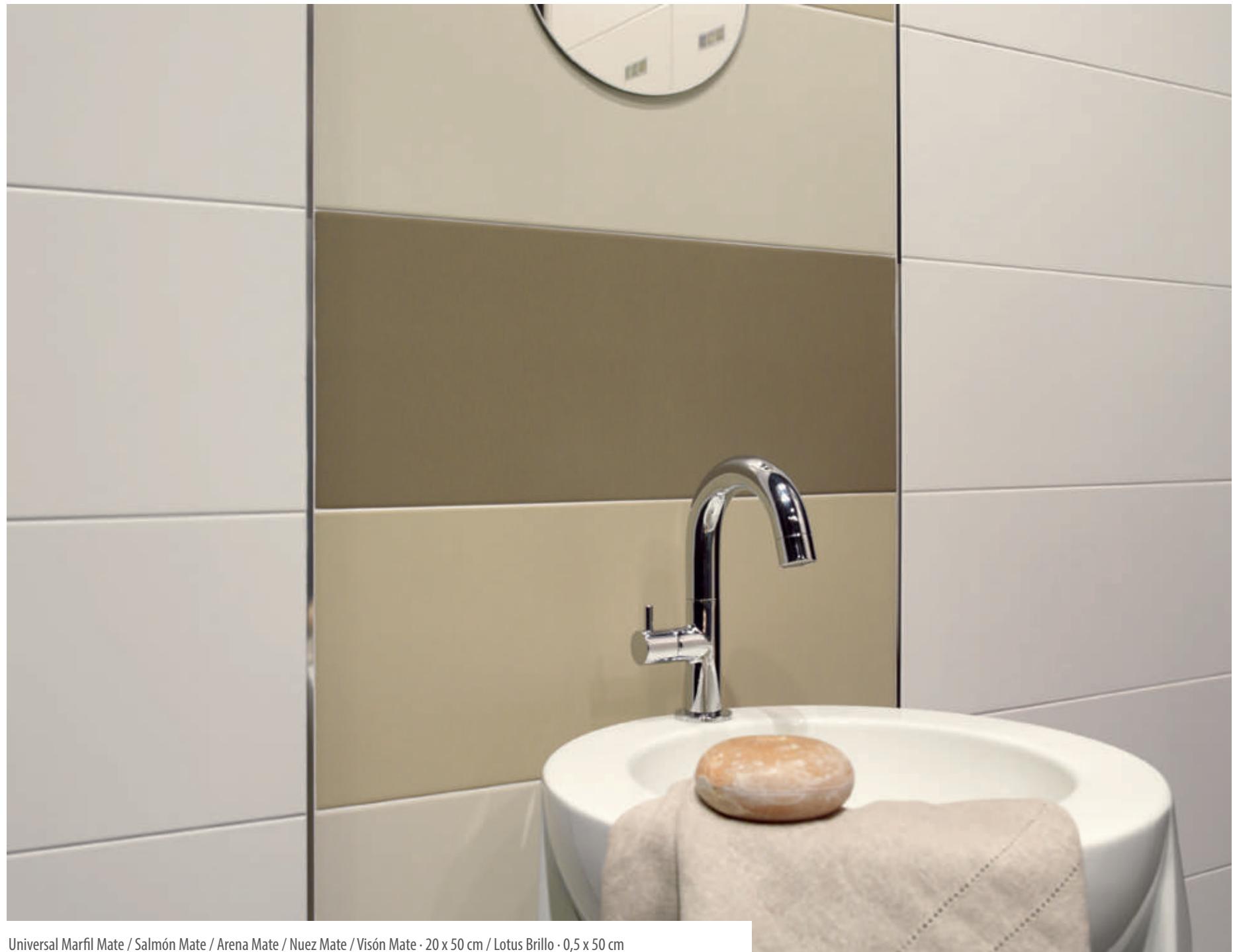


Universal Marengo Mate  
**R.007**



Shadow - 4 Marengo  
**R.329**





Universal Marfil Mate / Salmón Mate / Arena Mate / Nuez Mate / Visón Mate · 20 x 50 cm / Lotus Brillo · 0,5 x 50 cm



Universal Blanco Mate / Universal Negro Mate / Shadow - 4 Blanco · 20 x 50 cm / Souvenir Plomo · 31,6 x 31,6 cm

27 x 41,5 cm / 10,6" x 16,3"

[◀] IDEA		m² / SQM	MI / Lm	Kg
27 x 41,5 cm 10,6" x 16,3"	9 513	1 57	1,00 57,00	18,33 1045
1,2 x 41,5 cm 0,5" x 16,3"	30	1	.	12,45 3,45
13,5 x 41,5 cm 5,3" x 16,3"	25	1	.	10,37 27,50

⚠ Due to its fourth firing, this model can present slightly differences of tonality with its original basis.  
 Debido a su cocción en 4º fuego, este modelo puede presentar ligeras diferencias de tono respecto a su base original.  
 En raison d'un quatrième cuissage au four, ce modèle peut avoir de légères différences de bain par rapport à sa base initiale.



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
8 x 41 cm / 3,2" x 16,1"  
R.306

[▼] IDEA		m² / SQM	MI / Lm	Kg
41 x 41 cm 16,1" x 16,1"	6 384	1 64	1,00 64,00	22,50 1440
8 x 41 cm 3,2" x 16,1" Skirting tile / rodapié	25 1750	1 70	.	10,25 717,00

[▼] [●] SERIE  
IDEA 41 x 41 cm / 16,1" x 16,1"



Tesis Nácar  
R.008



Idea Nácar  
R.005



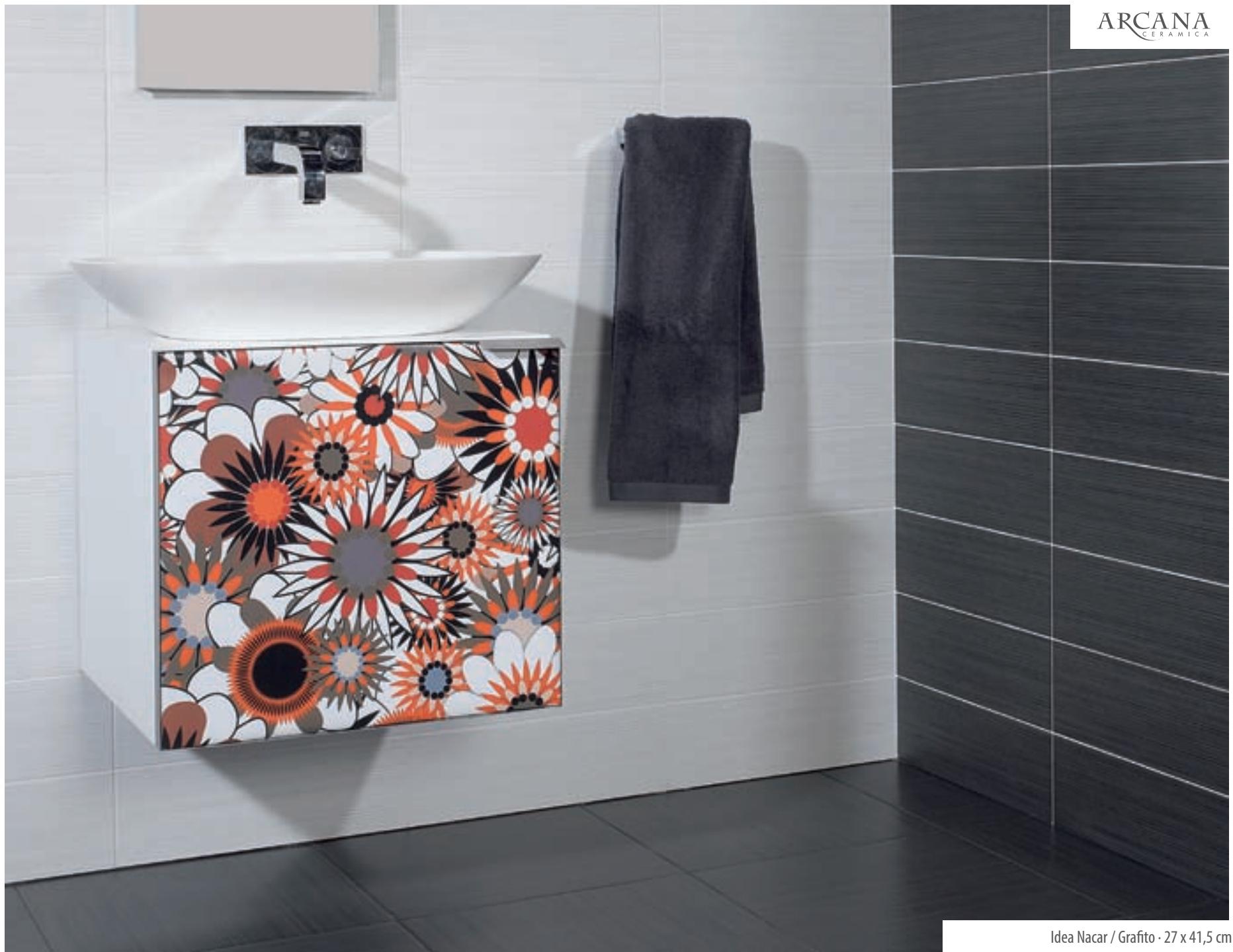
Idea Grafito  
R.322



Vital Nácar 13,5 x 41,5 cm  
R.330



Impresión-2 Nácar 13,5 x 41,5 cm  
R.321



Idea Nacar / Grafito · 27 x 41,5 cm

20 x 40 cm / 7,9" x 15,7"

GUBBIO				m²/SQM	Ml / Lm	Kg
20 x 40 cm 7,9" x 15,7"			14	1	1,12	.
			896	64	71,68	.
0,5 x 40 cm 0,2" x 15,7"			25	1	.	10,00
						1,20

\* This reference is composed by different designs coming in the same box.  
 Esta referencia está compuesta por diseños diferentes mezclados en la misma caja.  
 Cette référence est composée de décors différents emballés dans la même boîte.



Gubbio Gris  
R.007



Gubbio Bone  
R.007



Gubbio Nube  
R.007



Gubbio Lila  
R.007



\* Deruta  
R.009

Lotus Brillo 0,5 x 40 cm  
R.310

Lotus Oro 0,5 x 40 cm  
R.308



Gubbio Mostaza  
R.007



Gubbio Cosmos  
R.009



Gubbio Marsala  
R.009



We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

Dans la série, nous offrons une très large gamme de sols de grès et grès cérame susceptibles de multiples combinaisons, en fonction des espaces de vie les plus adéquats.



Gubbio Cosmos / Deruta · 20 x 40 cm / Treewood-R Natural · 21,8 x 89,3 cm



23 x 33,5 cm / 9,1" x 13,2"

EVOLUTION					m² / SQM	MI / Lm	Kg
<b>23 x 33,5 cm</b> 9,1" x 13,2"		13	1	1,00	.	15,73	
		1092	84	84,00	.	1321	
<b>2,5 x 23 cm</b> 1" x 9,1"		40	1	.	9,20	4,20	
<b>3 x 23 cm</b> 1,2" x 9,1"		40	1	.	9,20	4,40	
<b>5 x 23 cm</b> 2" x 9,1"		40	1	.	9,20	7,70	

Duo: 4 pieces per box  
Duo: 4 piezas por caja  
Duo: 4 pièces par boîte

EVOLUTION					m² / SQM	MI / Lm	Kg
<b>41 x 41 cm</b> 16,1" x 16,1"		6	1	1,00	.	22,50	
		384	64	64,00	.	1440	
<b>8 x 41 cm</b> 3,2" x 16,1" Skirting tile / rodapié		25	1	.	10,25	16,19	
		1750	70	.	717,00	1133	



Skirting tile / Rodapié  
8 x 41 cm / 3,2" x 16,1"  
R.306

### SERIE EVOLUTION

41 x 41 cm / 16,1" x 16,1"



Binario Beige  
R.008



Binario Marrón  
R.008



Binario Gris  
R.008



Binario Grafito  
R.008



Graphic Beige  
R.004



Graphic Marrón  
R.004



Graphic Gris  
R.004



Graphic Grafito  
R.004



Duo Beige  
R.340



Visual Marrón 3 x 23 cm  
R.314



Liberty Marrón 5 x 23 cm  
R.316



Duo Gris  
R.340



Visual Grafito 3 x 23 cm  
R.314



Liberty Grafito 5 x 23 cm  
R.316



Composición Action  
2,5 x 23 cm approx.  
R.313



Composición Action  
2,5 x 23 cm approx.  
R.313



Graphic Gris · 23 x 33,5 cm / Visual Grafito · 3 x 23 cm / Liberty Grafito · 5 x 23 cm / Binario Grafito · 41 x 41 cm

[www.arcanatiles.com](http://www.arcanatiles.com)

# FLOOR TILES

PAVIMENTO - CARRELAGE

# MARBLE



## PORCELAIN CLAY PASTA PORCELÁNICA / GRÈS PORCELAINE

60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"

59,3 x 59,3 cm / 23,3" x 23,3"

MARBLE				m <sup>2</sup> /SQM	MI / Lm	Kg
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6"		4	1	1,44	.	33,16
		144	36	51,84	.	1193,76
<b>59,3 x 59,3 cm</b> 23,3" x 23,3"		4	1	1,41	.	32,40
		144	36	50,62	.	1166,40
<b>9,4 x 60 cm</b> 3,7" x 23,6" Skirting tile / rodapié		17	1	.	10,20	21,47
		952	56	.	571,20	1202,04
<b>9,4 x 59,3 cm</b> 3,7" x 23,3" Skirting tile / rodapié		17	1	.	10,08	21,20
		952	56	.	564,48	1187,20
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Peldaño / ángulo peldaño		4	1	.	2,40	33,16
		144	36	.	86,40	1193,76
<b>59,3 x 59,3 cm</b> 23,3" x 23,3" Peldaño / ángulo peldaño		4	1	.	2,37	32,40
		144	36	.	85,39	1166,40
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Gradone		2	1	.	1,20	18,14
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Ángulo Gradone		1	1	.	0,60	9,73
<b>59,3 x 59,3 cm</b> 23,3" x 23,3" Gradone		2	1	.	1,19	17,74
<b>59,3 x 59,3 cm</b> 23,3" x 23,3" Ángulo gradone		1	1	.	0,59	9,50

EXTRA SHINE product. It is recommended for residential use, with light pedestrian transit. Surface need to be protected during the installation and it is very important to keep a careful maintenance.

Producto con características de "ALTO BRILLO". Se recomienda para un uso residencial, con tránsito peatonal ligero y ausencia de abrasivo. Proteger la superficie en su instalación y extremar el cuidado en su mantenimiento.

Produit avec une surface en haute brillance. Ce produit est recommandé pour l'habitat, avec un transit léger. Protéger sa surface lors de son installation, produit à maintenir avec précaution.

Dieses ist ein Produkt "Hochglanz". Es ist für private Nutzung mit leichten Begehbaren und ohne Schleifmittel empfohlen. Schützen Sie die Oberfläche während der Installation und um die Wartung kümmern.

Produto com as características de "MOLTO LUCIDO". É recomendado para o uso residencial, com pedestres e sem abrasivo. Proteger a superfície de instalação e de extrema cura na manutenção.

Produto com características de "ALTO BRILHO". Indicado para habitações particulares, de trânsito peatonal ligeiro e com ausência de abrasão. A superfície deverá ser protegida na sua aplicação e ter um especial cuidado na sua manutenção.

Производукт с характеристиками СИЛЬНЫЙ БЛЯКС. Рекомендуется на жилых помещениях без использования абразивных материалов. Во время укладки защищать поверхность от повреждений царапанием.



Daino Reale  
R.014  
Daino - R Reale  
R.024



Alabastro  
R.014  
Alabastro - R  
R.024



Brecha Beige  
R.014  
Brecha - R Beige  
R.024



Brecha Damascata  
R.014  
Brecha - R Damascata  
R.024

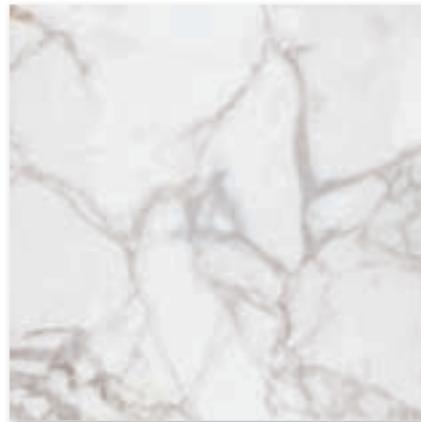




Arabescato  
**R.014**  
Arabescato - R  
**R.024**



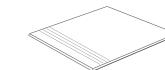
Viterbo Marfil  
**R.014**  
Viterbo - R Marfil  
**R.024**



Borghini Bianco  
**R.014**  
Borghini - R Bianco  
**R.024**



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
Cut and Bevelled / Cortado y Biselado / Coupé et Biséauté  
9,4 x 60 cm / 3,7" x 23,6"  
**R.321**  
9,4 x 59,3 cm / 3,7" x 23,3"  
**R.325**



Staircase step  
Peldáñ / Nez de marche  
60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"  
**R.348**  
59,3 x 59,3 cm / 23,3" x 23,3"  
**R.350**



Gradone  
60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"  
**R.355**  
59,3 x 59,3 cm / 23,3" x 23,3"  
**R.356**



Fossil  
**R.014**  
Fossil - R  
**R.024**



Antique Crema  
**R.014**  
Antique - R Crema  
**R.024**



Classique Arena  
**R.014**  
Classique - R Arena  
**R.024**



Rosone Imperiale  
**R.022**  
Rosone - R Imperiale  
**R.032**



# MARBLE



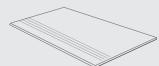
## PORCELAIN CLAY PASTA PORCELÁNICA / GRÈS PORCELAINÉ

44,3 x 89,3 cm / 17,4" x 35,2"

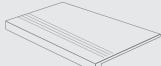
MARBLE				m <sup>2</sup> /SQM	MI / Lm	Kg
<b>44,3 x 89,3 cm</b> 17,4" x 35,2"		3	1	1,19	.	26,80
		99	33	39,17	.	884,40
<b>9,4 x 44,3 cm</b> 3,7" x 17,4" Skirting tile / rodapié		23	1	.	10,19	14,58
		1288	56	.	570,40	816,20
<b>44,3 x 89,3 cm</b> 17,4" x 35,2" Peldáño / ángulo peldáño		3	1	.	2,68	26,80
		99	33	.	88,41	884,40
<b>44,3 x 89,3 cm</b> 17,4" x 35,2" Gradone		2	1	.	1,79	19,50
<b>44,3 x 89,3 cm</b> 17,4" x 35,2" Ángulo gradone		1	1	.	0,89	10,20



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
Cut and Bevelled / Cortado y Biselado / Coupé et Bisauté  
9,4 x 44,3 cm / 3,7" x 17,4"  
**R.316**



Staircase step / Peldaño / Nez de marche  
44,3 x 89,3 cm / 17,4" x 35,2"  
**R.351**



Gradone  
44,3 x 89,3 cm / 17,4" x 35,2"  
**R.357**

**EXTRA SHINE product. It is recommended for residential use, with light pedestrian transit. Surface need to be protected during the installation and it is very important to keep a careful maintenance.**

Producto con características de "ALTO BRILLO". Se recomienda para un uso residencial, con tránsito peatonal ligero y ausencia de abrasivo. Proteger la superficie en su instalación y extremar el cuidado en su mantenimiento.

Produit avec une surface en haute brillance. Ce produit est recommandé pour l'habitat, avec un transit léger. Protéger sa surface lors de son installation, produit à maintenir avec précaution.

Dieses ist ein Produkt "Hochglanz". Es ist für private Nutzung mit leichten Begehbar und ohne Schleifmittel empfohlen. Schützen Sie die Oberfläche während der Installation und um die Wartung kümmern.

Prodotto con le caratteristiche di "MOLTO LUCIDO" E' raccomandato per l'uso residenziale, con pedonabili e non abrasivi. Proteggere la superficie di installazione e di estrema cura nella manutenzione.

Produto com características de "ALTO BRILHO". Indicado para habitações particulares, de trânsito peatonal ligeiro e com ausência de abrasão. A superfície deverá ser protegida na sua aplicação e ter um especial cuidado na sua manutenção.

Проект с характеристиками СИЛЬНЫЙ БЛЕНК. Рекомендуется на жилых помещениях без использования абразивных материалов. Во время укладки защищать поверхность от появления царапанины.



Daino - R Reale  
**R.030**



Alabastro - R  
**R.030**



Brecha - R Beige  
**R.030**





Antique - R Crema  
**R.030**



Arabescato-R  
**R.030**



Classique - R Arena  
**R.030**



Giallo-R Siena  
**R.030**



Brecha-R Damascata  
**R.030**





Antique-R Crema · 59,3 x 59,3 cm



Arabescato-R · 44,3 x 89,3 cm.

44,3 x 89,3 cm / 17,4" x 35,2"

PAONAZZO				m² / SQM	Ml / Lm	Kg
44,3 x 89,3 cm 17,4" x 35,2"		3	1	1,19	.	26,80
		99	33	39,17	.	884,40

\* This reference is composed by different designs coming in the same box.  
 Esta referencia está compuesta por diseños diferentes mezclados en la misma caja.  
 Cette référence est composée de décors différents emballés dans la même boîte.

EXTRA SHINE product. It is recommended for residential use, with light pedestrian transit. Surface need to be protected during the installation and it is very important to keep a careful maintenance.

Producto con características de "ALTO BRILLO". Se recomienda para un uso residencial, con tránsito peatonal ligero y ausencia de abrasivo. Proteger la superficie en su instalación y extremar el cuidado en su mantenimiento.

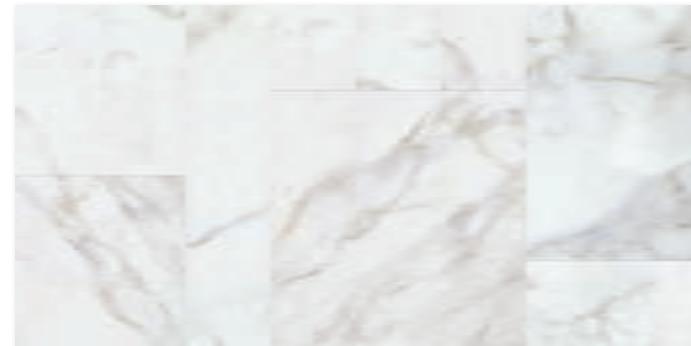
Produit avec une surface en haute brillance. Ce produit est recommandé pour l'habitat, avec un transit léger. Protéger sa surface lors de son installation, produit à maintenir avec précaution.

Dieses ist ein Produkt "Hochglanz". Es ist für private Nutzung mit leichten Begebar und ohne Schleifmittel empfohlen. Schützen Sie die Oberfläche während der Installation und um die Wartung kümmern.

Prodotto con le caratteristiche di "MOLTO LUCIDO" E' raccomandato per l'uso residenziale, con pedonabili e non abrasivi. Proteggere la superficie di installazione e di estrema cura nella manutenzione.

Produto com características de "ALTO BRILHO". Indicado para habitações particulares, de trânsito peatonal ligeiro e com ausência de abrasão. A superfície deverá ser protegida na sua aplicação e ter um especial cuidado na sua manutenção.

Продукт с характеристиками СИЛЬНЫЙ БЛЯСК. Рекомендуется на жилых помещениях без использования абразивных материалов. Во время укладки защищать поверхность от появления царапаний.



\* Paonazzo - R  
R.030





Paonazzo-R · 44,3x89,3 cm

45 x 90 cm / 17,7" x 35,5"

PATCHWOOD			m² / SQM	Ml / Lm	Kg
45 x 90 cm 17,7" x 35,5"		3	1	1,21	28,20
		99	33	40,09	930,60

\* This reference is composed by different designs coming in the same box.  
 Esta referencia está compuesta por diseños diferentes mezclados en la misma caja.  
 Cette référence est composée de décors différents emballés dans la même boîte.



Patchwood  
R.025



\* Patchwood Decor  
R.029





Patchwood Decor · 45 x 90 cm

45 x 90 cm / 17,7" x 35,5"

VIA EMILIA				m <sup>2</sup> / SQM	Ml / Lm	Kg
<b>45 x 90 cm 17,7" x 35,5"</b>		3	1	1,21	.	28,20
		99	33	40,09	.	930,60
<b>9,4 x 45 cm 3,7" x 17,7" Skirting tile / rodapié</b>		23	1	.	10,35	24,17
		1288	56	.	579,60	1353,29



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
 Cut and Bevelled / Cortado y Biselado / Coupé et Bisauté  
 9,4 x 45 cm / 3,7" x 17,7"  
**R.312**

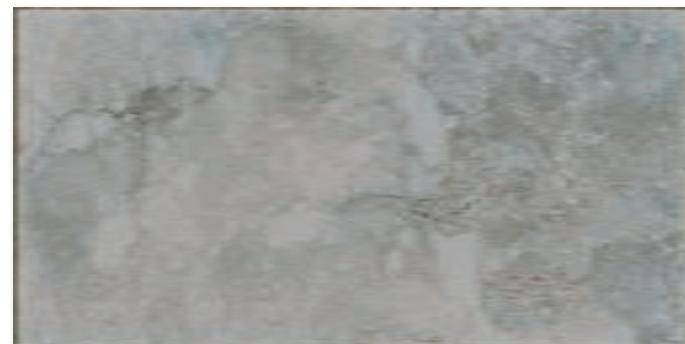
This reference is composed by different designs coming in the same box.  
 Esta referencia está compuesta por diseños diferentes mezclados en la misma caja.  
 Cette référence est composée de décors différents emballés dans la même boîte.



Sole Emilia Ivory  
**R.025**



Sole Emilia Noce  
**R.025**



Sole Emilia Grigio  
**R.025**





Via Emilia Ivory  
R.025



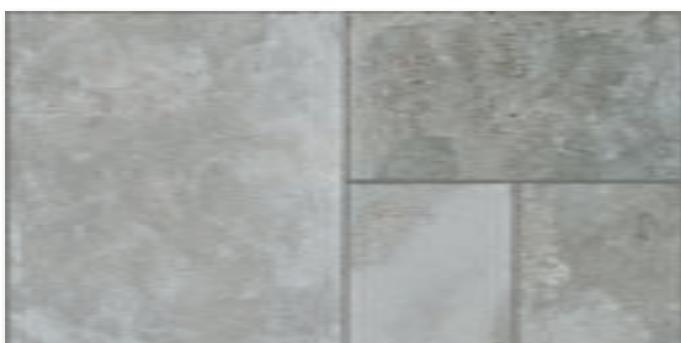
\* Via Emilia Deco Ivory  
R.029



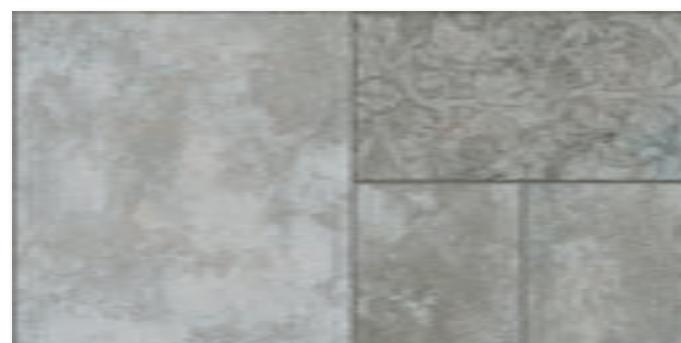
Via Emilia Noce  
R.025



\* Via Emilia Deco Noce  
R.029



Via Emilia Grigio  
R.025



\* Via Emilia Deco Grigio  
R.029





Sole Emilia Grigio · 45 x 90 cm



Via Emilia Deco Noce · 45x90 cm

# CONCRETE



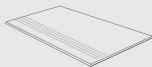
## PORCELAIN TILE PORCELÁNICO / GRÈS CÉRAME

44,3 x 89,3 cm / 17,4" x 35,2"

CONCRETE				m²/SQM	Ml / Lm	Kg
<b>44,3 x 89,3 cm</b> 17,4" x 35,2"		3	1	1,19	.	26,80
		99	33	39,17	.	884,40
<b>9,4 x 44,3 cm</b> 3,7" x 17,4" Skirting tile / rodapié		23	1	.	10,19	14,58
		1288	56	.	570,40	816,20
<b>44,3 x 89,3 cm</b> 17,4" x 35,2" Peldaño / ángulo peldaño		3	1	.	2,68	26,80
		99	33	.	88,41	884,40
<b>44,3 x 89,3 cm</b> 17,4" x 35,2" Gradone		2	1	.	1,79	19,50
<b>44,3 x 89,3 cm</b> 17,4" x 35,2" Ángulo gradone		1	1	.	0,89	10,20



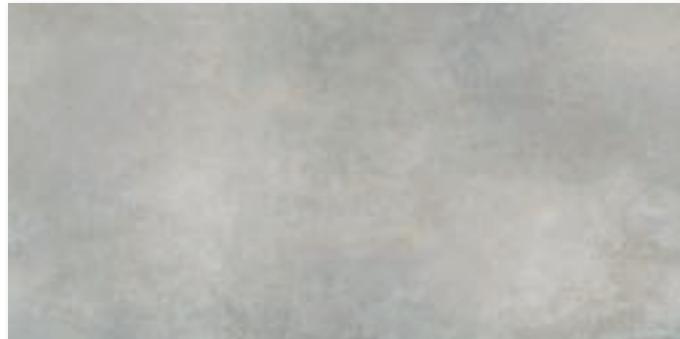
Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
Cut and Bevelled / Cortado y Biselado / Coupé et Bisauté  
9,4 x 44,3 cm / 3,7" x 17,4"  
**R.316**



Staircase step / Peldaño / Nez de marche  
44,3 x 89,3 cm / 17,4" x 35,2"  
**R.351**



Gradone  
44,3 x 89,3 cm / 17,4" x 35,2"  
**R.357**



Concrete - R Gris  
**R.032**

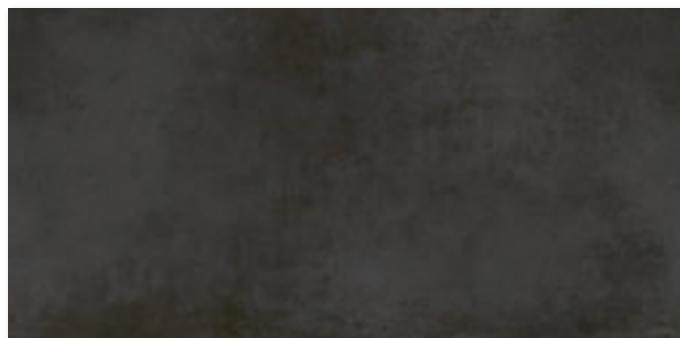


Concrete - R Antracita  
**R.032**

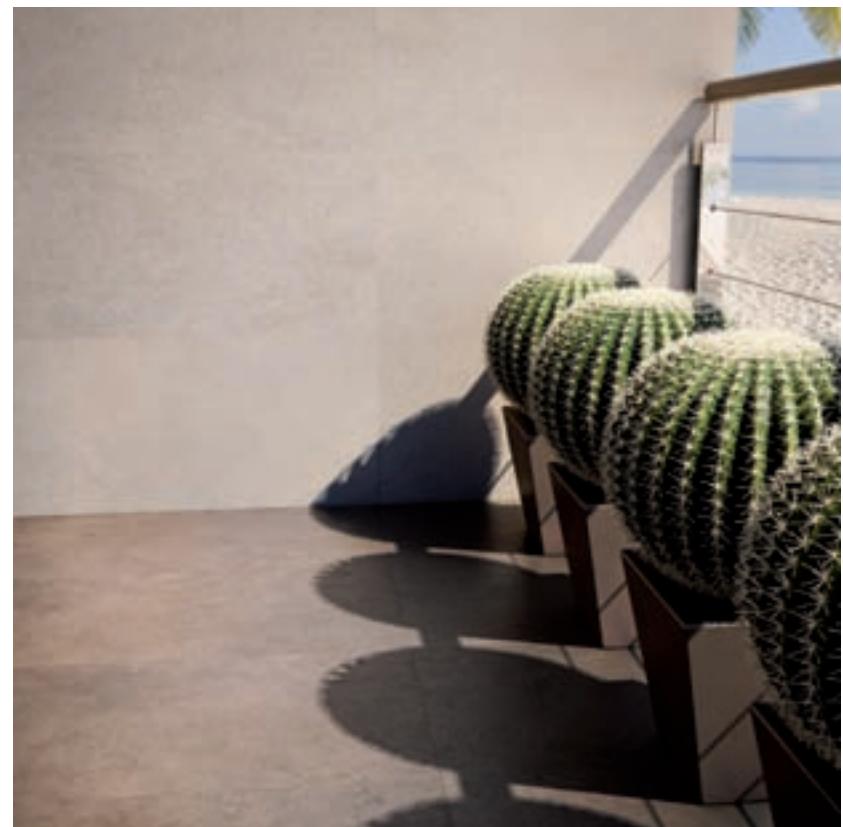




Concrete - R Moka  
**R.032**



Concrete - R Basalto  
**R.032**



Concrete-R Moka / Gris · 44,3 x 89,3 cm



Concrete-R Moka / Gris · 44,3 x 89,3 cm



Concrete-R Moka / Gris · 44,3 x 89,3 cm

14,4 x 89,3 cm / 5,7" x 35,2"

21,8 x 89,3 cm / 8,6" x 35,2"

<b>TIMBER</b>				m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
<b>14,4 x 89,3 cm</b> 5,7" x 35,2"		10	1	1,29	.	29,50
		440	44	56,58	.	1298
<b>21,8 x 89,3 cm</b> 8,6" x 35,2"		7	1	1,36	.	30,65
		294	42	57,24	.	1287,30
<b>9,4 x 44,3 cm</b> 3,7" x 17,4" Skirting Tile / rodapié		23	1	.	10,19	14,58
		1288	56	.	570,40	816,20



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
Cut and Bevelled / Cortado y Biselado / Coupé et Biseauté  
9,4 x 44,3 cm / 3,7" x 17,4"  
**R.316**



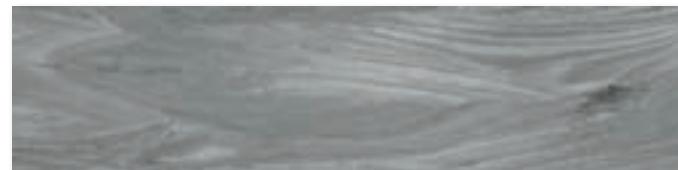
Timber-R Charcoal  
**R.038**



Timber-SPR Charcoal Lappato  
**R.039**



Timber-R Charcoal  
**R.034**



Timber-SPR Charcoal Lappato  
**R.036**





Timber-R Abedul  
R.038



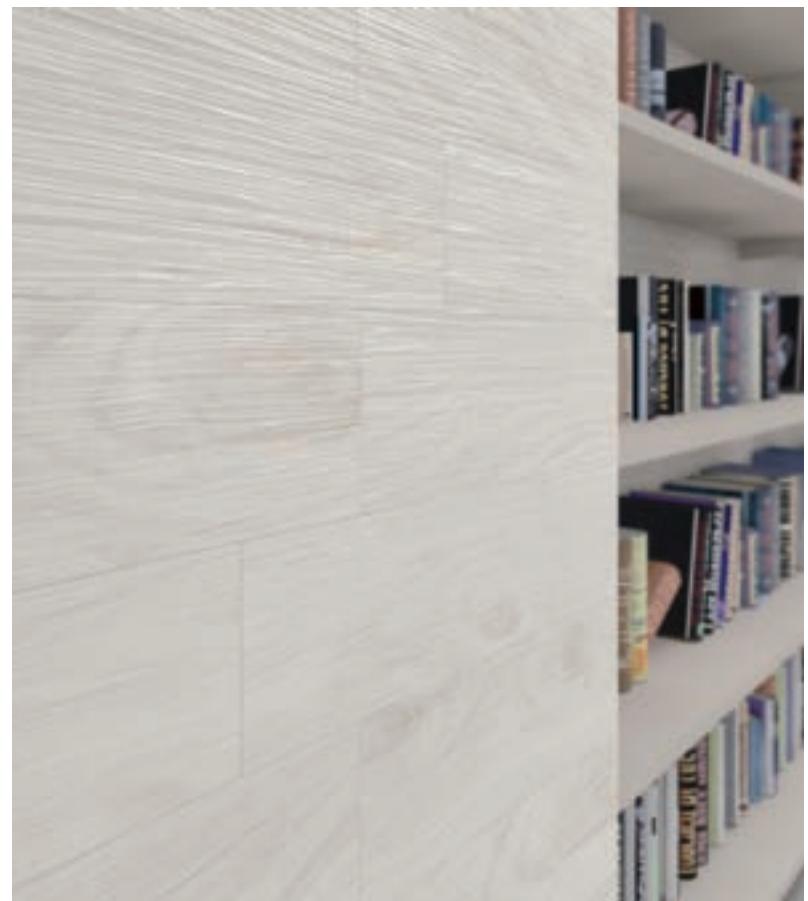
Timber-SPR Abedul Lappato  
R.039



Timber-R Abedul  
R.034



Timber-SPR Abedul Lappato  
R.036



Timber-SPR Abedul Lappato · 14,4 x 89,3 cm

14,4 x 89,3 cm / 5,7" x 35,2"

21,8 x 89,3 cm / 8,6" x 35,2"

TIMBER				m² / SQM	MI / Lm	Kg
<b>14,4 x 89,3 cm</b> 5,7" x 35,2"		10	1	1,29	.	29,50
		440	44	56,58	.	1298
<b>21,8 x 89,3 cm</b> 8,6" x 35,2"		7	1	1,36	.	30,65
		294	42	57,24	.	1287,30
<b>9,4 x 44,3 cm</b> 3,7" x 17,4" Skirting Tile / rodapié		23	1	.	10,19	14,58
		1288	56	.	570,40	816,20



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
 Cut and Bevelled / Cortado y Biselado / Coupé et Biseauté  
 9,4 x 44,3 cm / 3,7" x 17,4"  
**R.316**



Timber-R Pino  
**R.038**



Timber-SPR Pino Lappato  
**R.039**



Timber-R Pino  
**R.034**



Timber-SPR Pino Lappato  
**R.036**





Timber-R Cerezo  
R.038



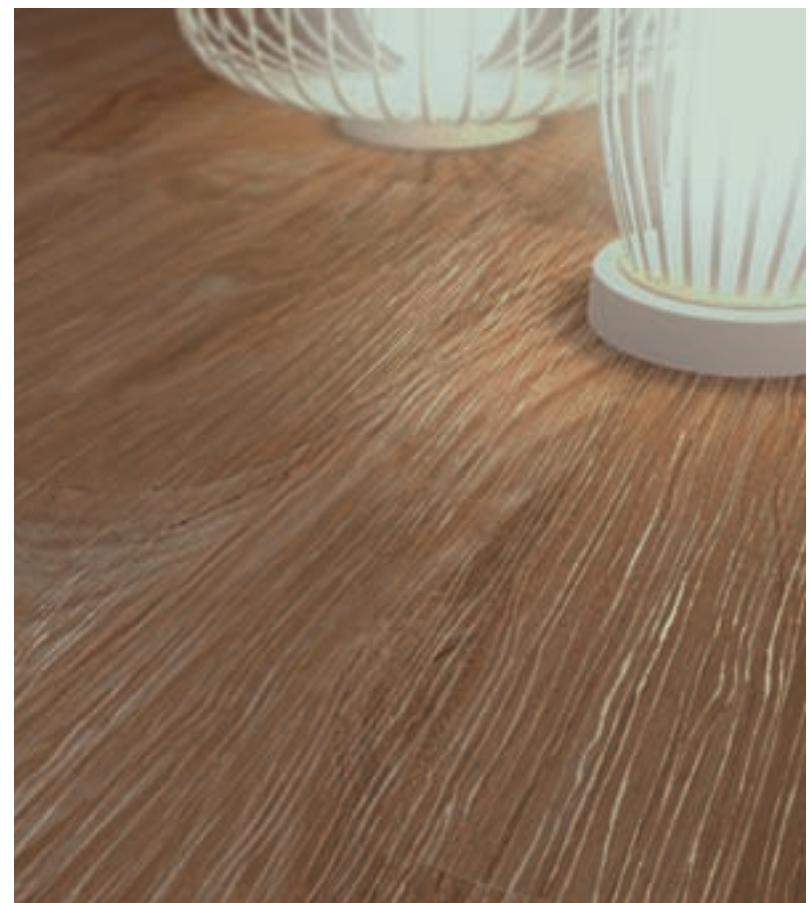
Timber-SPR Cerezo Lappato  
R.039



Timber-R Cerezo  
R.034



Timber-SPR Cerezo Lappato  
R.036



Timber-SPR Cerezo Lappato · 21,8 x 89,3 cm



Timber-R Pino · 14,4 x 89,3 cm / 21,8 x 89,3 cm



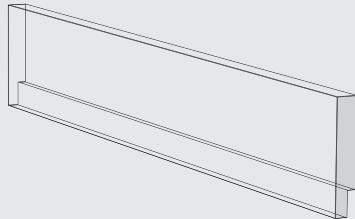
Timber-R Charcoal · 14,4 x 89,3 cm / Timber-SPR Abdul Lappato · 14,4 x 89,3 cm

21,8 x 89,3 cm / 8,6" x 35,2"

TREEWOOD				m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
21,8 x 89,3 cm 8,6" x 35,2"		7	1	1,36	.	30,65
		294	42	57,24	.	1287,30

Treewood-R Overlap

Treewood - R Overlap Ceniza  
 Treewood - R Overlap Natural  
 Treewood - R Overlap Roble  
 Treewood - R Overlap Nogal  
**R.043**



Treewood - R Ceniza  
**R.034**



Treewood - R Roble  
**R.034**



Treewood - R Natural  
**R.034**



Treewood - R Nogal  
**R.034**





Treewood-R Ceniza · 21,8x89,3 cm



Treewood-R Natural / Treewood-R Ceniza · 21,8 x 89,3 cm



Treewood-R Nogal / Treewood-R Overlap Nogal · 21,8 x 89,3 cm

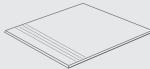
30 x 60 cm / 11,8" x 23,6"

60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"

BUXI				m <sup>2</sup> / SQM	Ml / Lm	Kg
<b>30 x 60 cm</b> 11,8" x 23,6"		6	1	1,08	-	23,10
		240	40	43,20	-	924
<b>9,4 x 30 cm</b> 3,7" x 11,8" Skirting tile / rodapié		34	1	-	10,20	20,85
		2176	64	-	652,80	1334
<b>30 x 60 cm</b> 11,8" x 23,6" Peldaño / ángulo peldaño		6	1	-	3,60	23,10
		240	40	-	144,00	924
<b>30 x 60 cm</b> 11,8" x 23,6" Gradone		3	1	-	1,80	14,35
<b>30 x 60 cm</b> 11,8" x 23,6" Ángulo gradone		2	1	-	1,20	10,85
<b>30 x 30 cm</b> 11,8" x 11,8" Mosaic / Mosaico		12	1	1,08	-	19,61



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
Cut and Bevelled / Cortado y Biselado  
Coupé et Bisauté  
9,4 x 30 cm / 3,7" x 11,8"  
**R.309**



Staircase step  
Peldaño / Nez de marche  
30 x 60 cm / 11,8" x 23,6"  
**R.344**



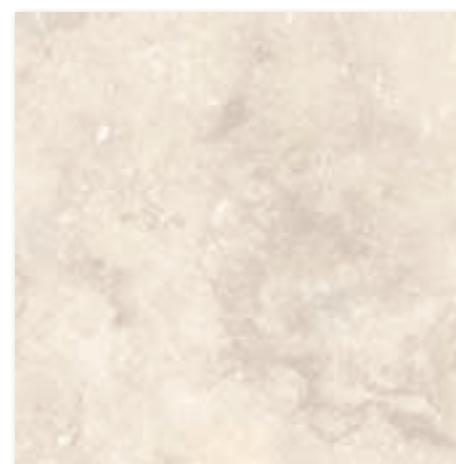
Gradone  
30 x 60 cm / 11,8" x 23,6"  
**R.354**



Buxi Crema  
**R.012**



Buxi Siena  
**R.012**



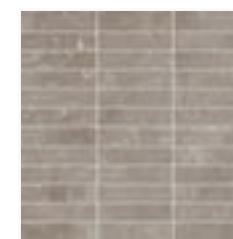
Buxi Crema  
**R.016**



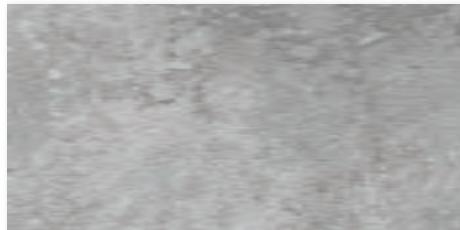
Buxi Siena  
**R.016**



Buxi Mosaic Crema  
30x30 cm approx.  
**R.343**



Buxi Mosaic Siena  
30x30 cm approx.  
**R.343**



Buxi Gris  
R.012



Buxi Basalto  
R.012



Buxi Gris  
R.016



Buxi Basalto  
R.016



Buxi Mosaic Gris  
30x30 cm approx.  
R.343



Buxi Mosaic Basalto  
30x30 cm approx.  
R.343

<b>BUXI</b>					m <sup>2</sup> /SQM	MI / Lm	Kg
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6"		4	1	1,44	.	33,16	
		144	36	51,84	.	1193,76	
<b>9,4 x 60 cm</b> 3,7" x 23,6" Skirting tile / rodapié		17	1	.	10,20	21,47	
		952	56	.	571,20	1202,04	
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Peldaño / ángulo peldaño		4	1	.	2,40	33,16	
		144	36	.	86,40	1193,76	
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Gradone		2	1	.	1,20	18,14	
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Ángulo Gradone		1	1	.	0,60	9,73	



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
Cut and Bevelled / Cortado y Biselado  
Coupé et Bisauté  
9,4 x 60 cm / 3,7" x 23,6"  
R.321



Staircase step  
Peldaño / Nez de marche  
60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"  
R.348



Gradone  
60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"  
R.355



Buxi Crema · 60 x 60 cm



Buxi Siena · 60x60 cm / Gradone Buxi Siena · 60x60 cm

60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"

TIBERINA		m² / SQM	Ml / Lm	Kg
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6"	4	1	1,44	33,16
	144	36	51,84	1193,76
<b>9,4 x 60 cm</b> 3,7" x 23,6" Skirting tile / rodapié	17	1	10,20	21,47
	952	56	571,20	1202,04
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Peldaño / ángulo peldaño	4	1	2,40	33,16
	144	36	86,40	1193,76
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Gradone	2	1	1,20	18,14
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Ángulo Gradone	1	1	0,60	9,73



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
Cut and Bevelled / Cortado y Biselado  
Coupé et Bisauté  
9,4 x 60 cm / 3,7" x 23,6"  
**R.321**



Staircase step  
Peldaño / Nez de marche  
60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"  
**R.348**



Gradone  
60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"  
**R.355**



Tiberina Ivory  
**R.016**



Tiberina Noce  
**R.016**





Tiberina Ivory · 60 x 60 cm

60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"

TEMPO			m <sup>2</sup> / SQM	Ml / Lm	Kg
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6"		4	1	1,44	·
		144	36	51,84	·
<b>9,4 x 60 cm</b> 3,7" x 23,6" Skirting tile / rodapié		17	1	·	10,20
		952	56	·	571,20
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Peldaño / ángulo peldaño		4	1	·	2,40
		144	36	·	86,40
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Gradone		2	1	·	1,20
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Ángulo Gradone		1	1	·	0,60
					9,73



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
Cut and Bevelled / Cortado y Biselado  
Coupé et Bisauté  
9,4 x 60 cm / 3,7" x 23,6"  
R.321



Staircase step  
Peldaño / Nez de marche  
60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"  
R.348



Gradone  
60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"  
R.355



Tempo Bone  
R.014

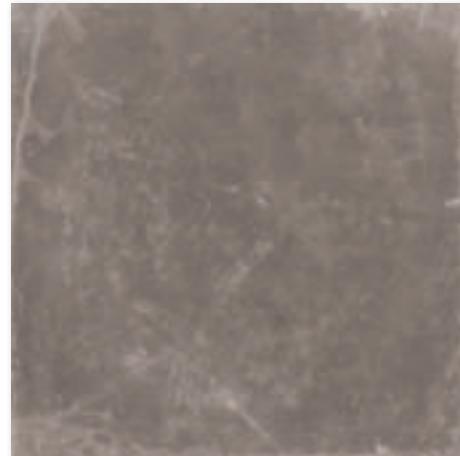


Celeno  
R.019





Tempo Taupe  
R.014



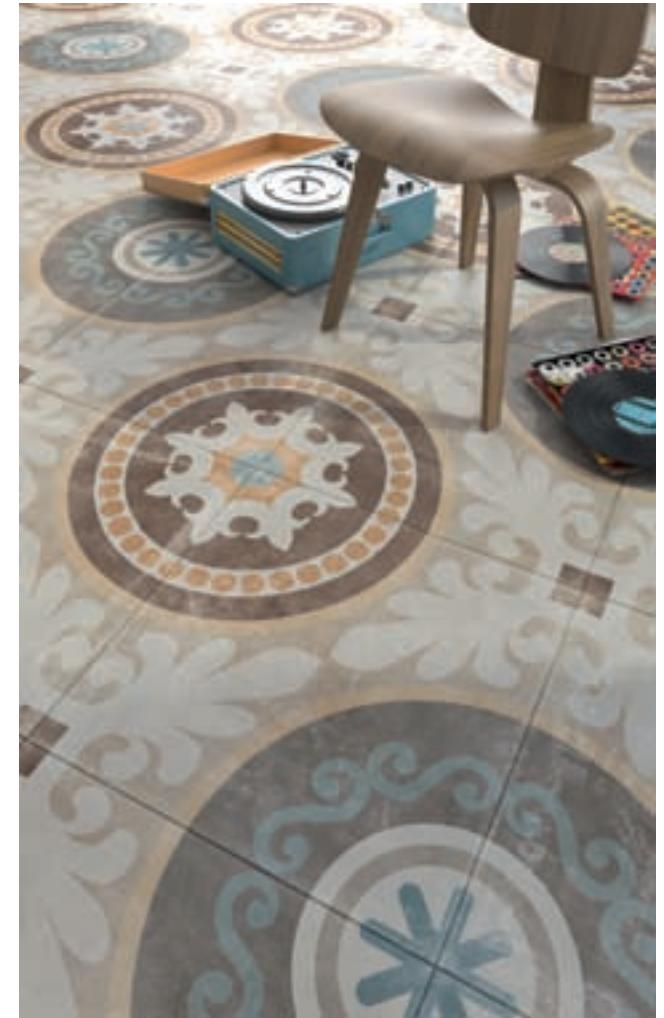
Tempo Moka  
R.014



Naos  
R.019



Sabik  
R.019



Naos · 60 x 60 cm



Sabik / Tempo Taupe · 60 x 60 cm



Tempo Bone / Celeno · 60 x 60 cm / Rodapié Tempo Bone · 9,4 x 60 cm

30 x 60 cm / 11,8" x 23,6"

AVENUE		m² / SQM	MI / Lm	Kg
<b>30 x 60 cm</b> 11,8" x 23,6"	6 240	1 40	1,08 43,20	23,10 924
<b>9,4 x 30 cm</b> 3,7" x 11,8" Skirting tile / rodapié	34 2176	1 64	- 652,80	10,20 1334
<b>30 x 60 cm</b> 11,8" x 23,6" Peldaño / ángulo peldaño	6 240	1 40	- 144,00	3,60 23,10
<b>30 x 60 cm</b> 11,8" x 23,6" Gradone	3	1	-	1,80 14,35
<b>30 x 60 cm</b> 11,8" x 23,6" Ángulo gradone	2	1	-	1,20 10,85
<b>30 x 30 cm</b> 11,8" x 11,8" Mosaic / Mosaico	12	1	1,08	- 19,61

\* This reference is composed by different designs coming in the same box.  
 Esta referencia está compuesta por diseños diferentes mezclados en la misma caja.  
 Cette référence est composée de décors différents emballés dans la même boîte.



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
 Cut and Bevelled / Cortado y Biselado  
 Coupé et Biseauté  
 9,4 x 30 cm / 3,7" x 11,8"  
**R.309**



Staircase step  
 Peldaño / Nez de marche  
 30 x 60 cm / 11,8" x 23,6"  
**R.344**



Gradone  
 30 x 60 cm / 11,8" x 23,6"  
**R.354**



Avenue Beige  
**R.012**



Avenue Mosaic Beige  
 30x30 cm approx.  
**R.343**



Avenue Siena  
**R.012**



Avenue Mosaic Siena  
 30x30 cm approx.  
**R.343**



\* Tappeti Beige  
**R.021**



Avenue Gris  
**R.012**



Avenue Mosaic Gris  
30x30 cm approx.  
**R.343**



Avenue Plomo  
**R.012**



Avenue Mosaic Plomo  
30x30 cm approx.  
**R.343**



\* Tappeti Gris  
**R.021**



Avenue Mosaic Plomo ·30 x30 cm approx.

60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"      59,3 x 59,3 cm / 23,3" x 23,3"

AVENUE		m <sup>2</sup> /SQM	MI / Lm	Kg
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6"	4	1	1,44	33,16
	144	36	51,84	1193,76
<b>59,3 x 59,3 cm</b> 23,3" x 23,3"	4	1	1,41	32,40
	144	36	50,62	1166,40
<b>9,4 x 60 cm</b> 3,7" x 23,6" Skirting tile / rodapié	17	1	-	10,20
	952	56	-	571,20
<b>9,4 x 59,3 cm</b> 3,7" x 23,3" Skirting tile / rodapié	17	1	-	10,08
	952	56	-	564,48
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Peldaño / ángulo peldaño	4	1	-	2,40
	144	36	-	86,40
<b>59,3 x 59,3 cm</b> 23,3" x 23,3" Peldaño / ángulo peldaño	4	1	-	2,37
	144	36	-	85,39
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Gradone	2	1	-	1,20
<b>60 x 60 cm</b> 23,6" x 23,6" Ángulo Gradone	1	1	-	0,60
<b>59,3 x 59,3 cm</b> 23,3" x 23,3" Gradone	2	1	-	1,19
<b>59,3 x 59,3 cm</b> 23,3" x 23,3" Ángulo gradone	1	1	-	0,59
				9,50

\* This reference is composed by different designs coming in the same box.  
 Esta referencia está compuesta por diseños diferentes mezclados en la misma caja.  
 Cette référence est composée de décors différents emballés dans la même boîte.



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
 Cut and Bevelled / Cortado y Biselado  
 Coupé et Bisauté  
 9,4 x 60 cm / 3,7" x 23,6"  
**R.321**  
 9,4 x 59,3 cm / 3,7" x 23,3"  
**R.325**



Staircase step  
 Peldaño / Nez de marche  
 60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"  
**R.348**  
 59,3 x 59,3 cm / 23,3" x 23,3"  
**R.350**



Gradone  
 60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"  
**R.355**  
 59,3 x 59,3 cm / 23,3" x 23,3"  
**R.356**



Avenue Beige  
**R.016**

Avenue-SPR Beige Lappato  
**R.026**



Avenue Siena  
**R.016**

Avenue-SPR Siena Lappato  
**R.026**



Avenue Gris  
R.016



Avenue-SPR Gris Lappato  
R.026

\* Avenue Deco  
R.019



Avenue Plomo  
R.016

Avenue-SPR Plomo Lappato  
R.026



Avenue Deco · 60 x 60 cm

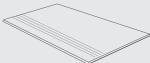
59,3 x 119,3 cm / 23,3" x 47,0"

AVENUE		m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
<b>59,3 x 119,3 cm</b> 23,3" x 47,0"	2	1	1,41	37,08
	48	24	33,96	890
<b>9,4 x 59,3 cm</b> 3,7" x 23,3" Skirting tile / rodapié	17	1	-	10,08
	952	56	-	564,48
<b>59,3 x 119,3 cm</b> 23,3" x 47,0" Peldaño / ángulo peldaño	2	1	-	2,39
	48	24	-	57,26
<b>59,3 x 119,3 cm</b> 23,3" x 47,0" Gradone	1	1	-	21,60
<b>59,3 x 119,3 cm</b> 23,3" x 47,0" Ángulo gradone	1	1	-	22,32

\* This reference is composed by different designs coming in the same box.  
 Esta referencia está compuesta por diseños diferentes mezclados en la misma caja.  
 Cette référence est composée de décors différents emballés dans la même boîte.



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
 Cut and Bevelled / Cortado y Biselado / Coupé et Bisauté  
 9,4 x 59,3 cm / 3,7" x 23,3"  
**R.325**



Staircase step / Peldaño / Nez de marche  
 59,3 x 119,3 cm / 23,3" x 47,0"  
**R.355**



Gradone  
 59,3 x 119,3 cm / 23,3" x 47,0"  
**R.358**



Avenue-R Beige  
**R.040**



Avenue-R Gris  
**R.040**





Avenue-R Siena  
R.040



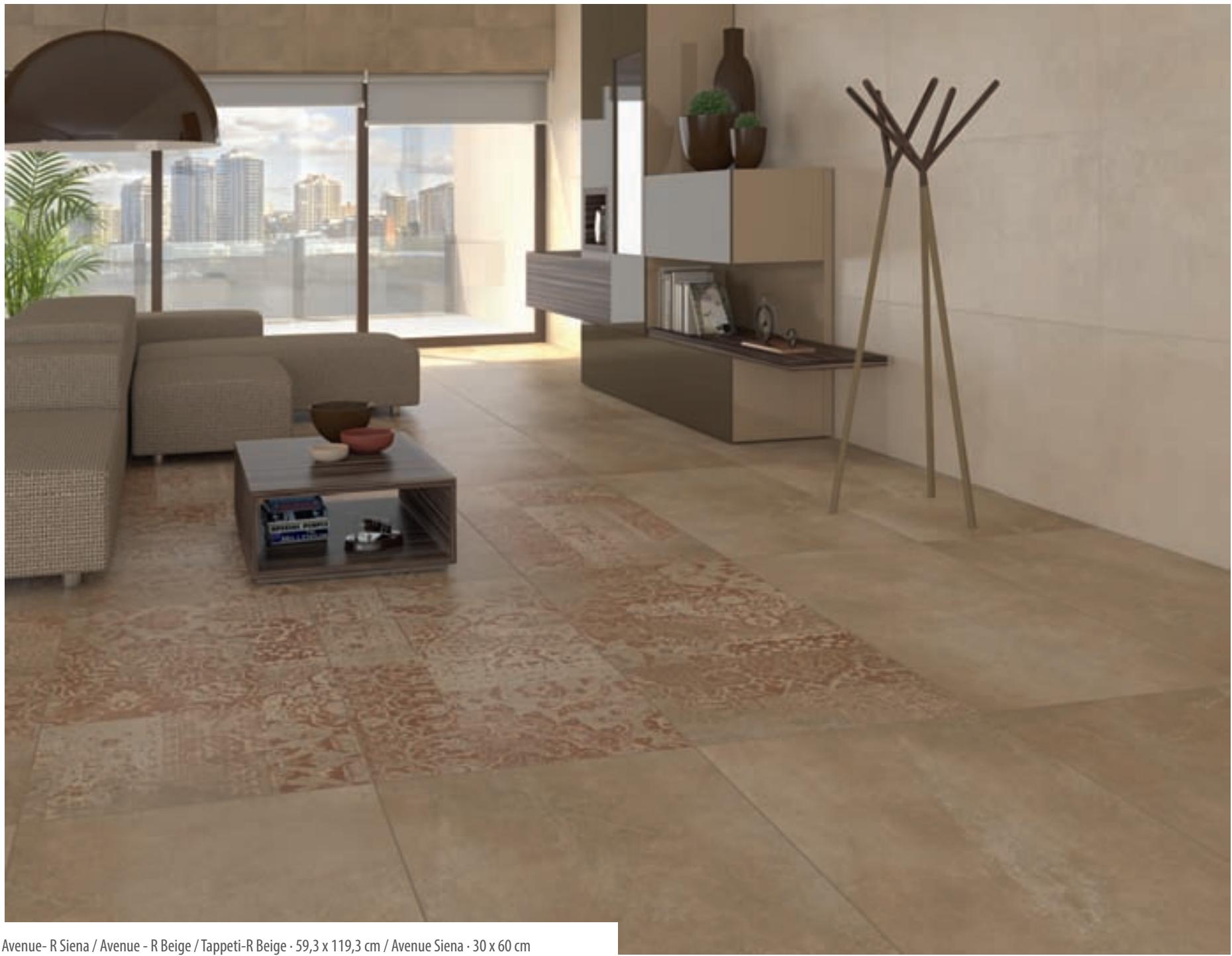
\* Tappeti-R Beige  
R.041



Avenue-R Plomo  
R.040



\* Tappeti-R Gris  
R.041

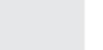


Avenue- R Siena / Avenue - R Beige / Tappeti-R Beige · 59,3 x 119,3 cm / Avenue Siena · 30 x 60 cm



Avenue Gris / Avenue Deco - 60 x 60 cm

60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"

BÉTON			m <sup>2</sup> / SQM	Ml / Lm	Kg
60 x 60 cm 23,6" x 23,6"		4	1	1,44	33,16
		144	36	51,84	1193,76
9,4 x 60 cm 3,7" x 23,6" Skirting tile / rodapié		17	1	10,20	21,47
		952	56	571,20	1202,04
60 x 60 cm 23,6" x 23,6" Peldaño / ángulo peldaño		4	1	2,40	33,16
		144	36	86,40	1193,76
60 x 60 cm 23,6" x 23,6" Gradone		2	1	1,20	18,14
60 x 60 cm 23,6" x 23,6" Ángulo Gradone		1	1	0,60	9,73



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
Cut and Bevelled / Cortado y Biselado / Coupé et Bisauté  
9,4 x 60 cm / 3,7" x 23,6"

R.321



Staircase step / Peldaño / Nez de marche  
60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"  
R.348



Gradone  
60 x 60 cm / 23,6" x 23,6"  
R.355



Béton Blanco  
R.014



Béton Gris  
R.014



Béton Beige  
R.014



Béton Antracita  
R.014



Béton Blanco · 60 x 60 cm

# SURPRISE



PORCELAIN TILE PORCELÁNICO / GRÈS CÉRAME

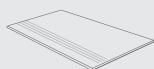
30 x 60 cm / 11,8" x 23,6"

SURPRISE				m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
<b>30 x 60 cm</b> 11,8" x 23,6"		6	1	1,08	.	23,10
		240	40	43,20	.	924
<b>9,4 x 30 cm</b> 3,7" x 11,8" Skirting tile / Rodapié		34	1	.	10,20	20,85
		2176	64	.	652,80	1334
<b>30 x 60 cm</b> 11,8" x 23,6" Peldaño / ángulo peldaño		6	1	.	3,60	23,10
		240	40	.	144,00	924
<b>30 x 60 cm</b> 11,8" x 23,6" Gradone		3	1	.	1,80	14,35
<b>30 x 60 cm</b> 11,8" x 23,6" Ángulo gradone		2	1	.	1,20	10,85
<b>30 x 30 cm</b> 11,8" x 11,8" Mosaic / mosaico		12	1	1,08	.	19,61
<b>20 x 30 cm</b> 7,9" x 11,8" Mosaic / mosaico		12	1	0,72	.	15,30
<b>1,5 x 30 cm</b> 0,6" x 11,8"		25	1	.	7,50	1,30
<b>5 x 30 cm</b> 2" x 11,8"		25	1	.	7,50	3,80
<b>10 x 30 cm</b> 3,9" x 11,8"		25	1	.	7,50	11,90
<b>0,5 x 60 cm</b> 0,2" x 23,6"		25	1	.	15,00	1,80



Skirting tile / Rodapié / Plinthe  
Cut and Bevelled / Cortado y Biselado / Coupé et Bisauté  
9,4 x 30 cm / 3,7" x 11,8"

R.309



Staircase step / Peldaño / Nez de marche  
30 x 60 cm / 11,8" x 23,6"  
R.344



Gradone  
30 x 60 cm / 11,8" x 23,6"  
R.354



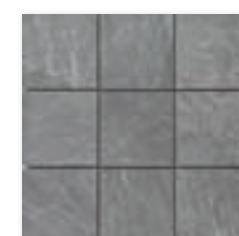
Surprise - C Marfil  
R.011



Surprise Mosaic - C Marfil  
30 x 30 cm approx.  
R.340



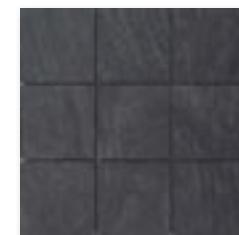
Surprise - C Gris  
R.011



Surprise Mosaic - C Gris  
30 x 30 cm approx.  
R.340



Surprise - C Negro  
R.011



Surprise Mosaic - C Negro  
30 x 30 cm approx.  
R.340

Lotus Brillo 0,5 x 60 cm  
R.315

Hot Inox 0,5 x 60 cm  
R.309



Eclat 10 x 30 cm approx.  
R.332



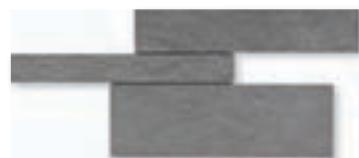
Adrar Surprise Mosaic - C Marfil  
30 x 30 cm approx.  
R.340



Erg Surprise Mosaic - C Marfil  
20 x 30 cm approx.  
R.331



Adrar Surprise Mosaic - C Gris  
30 x 30 cm approx.  
R.340



Erg Surprise Mosaic - C Gris  
20 x 30 cm approx.  
R.331



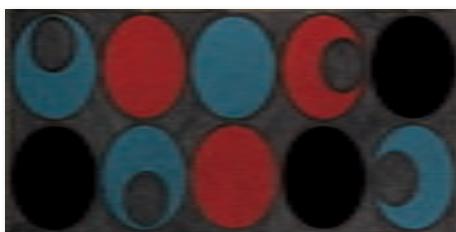
Adrar Surprise Mosaic - C Negro  
30 x 30 cm approx.  
R.340



Erg Surprise Mosaic - C Negro  
20 x 30 cm approx.  
R.331



Surprise - C Negro / Gotland Negro · 30 x 60 cm / Lotus Brillo · 0,5 x 60 cm



Krokom Negro  
R.342



Gotland Negro  
R.341



Listelo Allegro  
5 x 30 cm approx.  
R.337



Listelo Cult  
1,5 x 30 cm approx.  
R.320



31,6 x 31,6 cm / 12,4" x 12,4"

SOUVENIR					m <sup>2</sup> / SQM	MI / Lm	Kg
31,6 x 31,6 cm		10	1	1,00	.	20,00	
12,4" x 12,4"		560	56	56,00	.	1120	



Souvenir Avellana  
R.006



Souvenir Visón  
R.006



Souvenir Marrón  
R.006



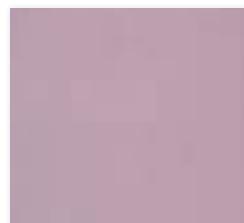
Souvenir Plomo  
R.006



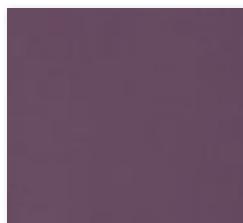
Souvenir Cloud  
R.006



Souvenir Blue  
R.006



Souvenir Lila  
R.006



Souvenir Purple  
R.006



Souvenir Avellana · 31,6 x 31,6 cm

20 x 20 cm / 7,9" x 7,9"

ALSACIA					m <sup>2</sup> /SQM	MI / Lm	Kg
20 x 20 cm 7,9" x 7,9"			25	1	1,00	.	18,00
			2000	80	80,00	.	1440



Alsacia  
Crema  
R.004



Alsacia  
Beige  
R.004



Alsacia  
Marrón  
R.004



Alsacia  
Marengo  
R.004



Alsacia  
Basalto  
R.004



Alsacia Marrón · 20 x 20 cm

[www.arcanatiles.com](http://www.arcanatiles.com)

# FIXING AND MAINTENANCE

## COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO - POSE ET ENTRETIEN

# FIXING AND MAINTENANCE

COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO POSE ET ENTRETIEN

## IMPORTANT NOTE

Technical specifications are only valid for those products classified as first choice. Consequently, any failure to conform to such standards with respect to all other commercial types shall not be considered as grounds for complaint.

ARCANA CERAMICA S.A. does not accept any claim of responsibility for tiles that have not been fixed and/or maintained following the manufacturer's recommendations.

## PORCELAIN TILE

Characteristics :

Product with very low water absorption, high mechanical performance, chemical and frost resistance. It is suitable whether for using on interior or exterior floors of residential and commercial buildings. Special pieces normally employed are skirting tile, staircase step and gradone.

## FLOOR TILE

Characteristics :

"Gres" floor tiles is the most common name for dry pressed, glazed ceramic floor tiles with low or medium-low water absorption manufactured by single firing. It is suitable whether for using on interior or exterior floors of residential and commercial buildings. Complementary pieces usually include inserts, triangles, skirting tiles, staircase step and borders.

## WALL TILE

Characteristics :

"Azulejo" is the traditional Spanish name for dry pressed, glazed ceramic wall tiles with high water absorption manufactured by single or double firing. Their characteristics make them especially suitable for using on interior or exterior floors of residential and commercial buildings. Complementary pieces usually include decors, borders, and mosaics.

These tiles offer the possibility to reproduce any texture or pattern for decorative purposes. They are covered with a vitrified glaze which may be white or plain-coloured.

## NOTA IMPORTANTE

Las especificaciones técnicas son válidas únicamente para los productos clasificados como primera calidad. Por ello, el incumplimiento de alguna de estas características en el resto de las clases comerciales no será causa de reclamación.

ARCANA CERAMICA S.A. no acepta ninguna reclamación sobre material que no cumpla las recomendaciones de colocación y mantenimiento del fabricante.

## PORCELÁNICO

Características :

Producto de muy baja absorción de agua, con altas prestaciones mecánicas y con resistencia química y a la helada. Es adecuado para el uso en suelos interiores de locales residenciales y comerciales y suelos exteriores. Las piezas especiales más comunes son el rodapié, el peldaño y el gradone.

## PAVIMENTO

Características :

Pavimento de gres es la denominación más frecuente de las baldosas cerámicas de absorción de agua baja o media-baja, prensadas en seco, esmaltadas y fabricadas por monococción. Es adecuado para el uso en suelos interiores de locales residenciales y comerciales. Las piezas complementarias más usuales son los tacos, las cenefas, los triángulos, las tiras y las tabicas y siendo las más comunes el rodapié, el peldaño, el zanquín y las composiciones.

## REVESTIMIENTO

Características :

Azulejo es la denominación tradicional de las baldosas cerámicas con absorción de agua alta, prensadas en seco, esmaltadas y fabricadas por bicocción y monococción. Sus características lo hacen especialmente adecuado como revestimiento de paredes interiores en locales residenciales y comerciales. Las piezas complementarias usuales son los decorados, los listelos, las composiciones y las cenefas

La cara vista de estos productos puede ser lisa, tener relieves similares a los de las piedras naturales o de forma geométrica con fines decorativos y está cubierta por un esmalte vitrificado que puede ser blanco, monicolor o estar decorado con motivos diversos.

## TRÉS IMPORTANT

Les spécifications techniques ne sont valables que pour les produits classés de première qualité. En conséquence, le non respect de l'une de ces caractéristiques dans les autres catégories commerciales ne pourra faire l'objet d'aucune réclamation.

ARCANA CERAMICA S.A. n'accepte pas aucune réclamation de matériel qui ne respecte pas ces normes de pose et d'utilisation.

## GRÈS PORCELAINE

Caractéristiques :

Produit d'absorption d'eau très bas, des performances mécaniques élevées, une résistance chimique et au gel. Convient pour une utilisation sur sols intérieurs de locaux résidentiels et commerciaux et recommandé pour l'extérieur. Les pièces spéciales les plus répandues sont les plinthes, nez de marche et les gradones.

## GRÈS ÉMAILLÉ

Caractéristiques :

Le carrelage sur support en grès est la dénomination commune donnée aux carreaux ayant une faible moyenne d'absorption d'eau. Elle est adéquate pour un usage en sols intérieurs dans des locaux résidentiels et commerciaux. Les pièces complémentaires les plus usuelles sont les cabochons, bordures, triangles, plinthes, nez de marche et composition.

## FAÏENCE

Caractéristiques :

La faïence est la dénomination traditionnelle donnée au carreau avec un taux élevé d'absorption d'eau pressé à sec, émaillé et fabriqué en bicusson et monocuison. Ses caractéristiques la rendent spéciale, apte pour une utilisation comme revêtement pour des murs intérieurs dans des locaux résidentiels ou commerciaux. Les pièces complémentaires habituelles sont les décors, frises, compositions et bordures.

La partie visible de ces produits peut être lisse ou contenir des reliefs similaires à la pierre naturelle ou de forme géométrique à des fins décoratives; elle est couverte par un émail vitrifié qui peut être de couleur blanche, de couleur unie ou être décoré de motifs divers.

**FIXING**

- Ensure that the size, shade, colour and quality of the material is that of what was expected.
- Mix pieces from several boxes to achieve a uniformed mixture.
- If the material is porcelain, there is no need to submerge the tile in water as there is no absorption.
- The surface to be tiled on must be flat, rigid, absorbent, textured, cohesive, dry and clean of dust and dirt.
- Any additional layers such as water proofing, levellers, sound proofing, under floor heating must be taken into account when choosing the correct adhesive.
- Recommended adhesives for porcelain tiles are those with C1 or C2 (UNE-EN 12004) features with a high adherence, indeformable, and high resistance to water. Adhesives for products with low or zero absorption.
- The adhesives used for wall tiles should be selected according to the substructure and the external environment of where it is being used. Wall tiles that are absorbent can be fixed by all different tile fixing methods.
- We recommend the Thin Layer Method of tile installation. The C1 or C2 adhesive should be spread uniformly with a metal trowel that is suited to the tile size. With the Single Thin Layer Method, adhesive is only applied to the surface of where the tile is to be fixed. With the Double Thin Layer Method, adhesive must be applied to both the rear side of the tile as well as the surface of where the tile is to be fixed. This method is recommended for tiles that are greater than 40x40cm, in areas of high pedestrian traffic, façades, in exteriors and always when fixing porcelain tiles.
- Read and follow the instructions of the adhesive manufacturer with regards to amount of water needed to mix the adhesive and time in which it must be used.
- Use a trowel with uniform teeth.
- Do not fix under any circumstances using the Dot and Dab Method of fixing. It is highly important that a uniform spread of adhesive is used over the entire tile. It is also recommended to use guides or spacers between the tiles (spacers of 1.5mm to 5mm are available on the market) which can be used to facilitate the uniform separation of the tiles.
- Tile fixing or grouting should not be carried out when temperatures are below 5°C and caution has to be followed when temperatures are above 30°C due to the fast drying times of the adhesive.
- Do not walk on floor tiles during the drying time of the adhesive. It is recommended to wait for at least 48-72 hours before walking or applying any weight on the tiles. Clean and vacuum the spaces between the tiles before grouting.
- Interlocked laying (maximum 15%)
- Strict observance of the 1.5mm minimum joint between floor tiles is essential, with a wider joint being recommended for medium and large formats, thus allowing absorption of the differential pressure produced in the multi-layer floor/adhesive/tile system.

**COLOCACIÓN**

- Compruebe que el formato, tono, color y calidad del material adquirido es el deseado.
- Se recomienda mezclar piezas de varias cajas para conseguir un efecto de uniformidad.
- Si el material es porcelánico, no hace falta sumergir el mismo en agua, pues no tiene absorción alguna.
- La superficie a revestir ha de tener planitud y rigidez, absorción, textura, cohesión, comportamiento frente al agua, estar seca y limpia de restos de polvo o suciedad.
- Hemos de tener en cuenta la existencia de capas intermedias como son los sistemas de impermeabilización, nivelación, aislamiento acústico, calefacción radiante, etc. para la elección del adhesivo.
- Los adhesivos recomendados para porcelánico son del tipo C1 o C2 (UNE-EN 12004). Adhesivos o cementos cola que tienen una alta adherencia, nula deformabilidad y alta resistencia al contacto con agua. Adhesivo para productos de baja o nula absorción.
- Los adhesivos para revestimiento deben seleccionarse en función del soporte y de las condiciones ambientales del espacio a revestir. El revestimiento de paredes con azulejos de absorción de agua alta es compatible con todas las técnicas de colocación.
- Recomendamos la instalación en capa fina. Distribuir uniformemente el adhesivo C1 o C2 con llana metálica acorde al formato. El enculado simple en capa fina se aplicará únicamente en la superficie de colocación. El doble enculado en capa fina se aplicará tanto en el dorso de la pieza (costilla) como en la superficie de colocación y es recomendable cuando: los formatos a instalar sean superiores a 40x40 cm, en zonas de alto tránsito, en fachadas o paredes aplacadas, en pavimentos exteriores y cuando el producto sea porcelánico.
- Respetar la proporción de agua de amasado y del tiempo abierto de colocación recomendados por el fabricante de adhesivos.
- Aplicar con llana dentada uniformemente.
- No colocar en ningún caso a toque, a pegote o por puntos. Es fundamental el reparto equilibrado del adhesivo por toda la pieza. Es aconsejable, usar guías o crucetas entre piezas (disponibles en el mercado desde 1,5 mm hasta más de 5 mm) que facilitarán la separación entre piezas durante la colocación.
- No deben ejecutarse trabajos de colocación ni rejuntado con temperaturas inferiores a 5° C y habrá que tener precaución con temperaturas superiores a 30° C por el tiempo abierto del adhesivo.
- No circular, transitar o pisar el pavimento instalado durante el periodo de endurecimiento aconsejado del adhesivo. Se recomienda esperar como mínimo 48-72 horas antes de hacer uso para poder pisar o manipular dicha superficie. Limpiar y aspirar los huecos de las juntas para luego pasar a rejuntar.
- Para colocación trabada máximo 15%.
- Es necesario el respeto escrupuloso de la junta mínima de colocación de 1,5 mm entre baldosas, aconsejándose una anchura mayor para formatos medianos y grandes, de manera que puedan absorber las tensiones diferenciales que se produzcan en el sistema multiestrato soporte/adhesivo/baldosa.

**POSE**

- Vérifier que le format, le bain, la couleur et la qualité du matériel acheté soit bien celui commandé
- Le mélange de pièces de plusieurs boîtes est conseillé pour obtenir un effet d'uniformité
- Si le matériau utilisé est du grès cérame, il n'est pas nécessaire de l'humidifier car il présente très peu de porosité
- La surface à revêtir doit présenter une planéité et une rigidité, une absorption, une texture, une cohésion et doit être sèche et exempte de poussière ou de saleté
- Pour le choix de l'adhésif il faut prendre en compte l'existence des couches intermédiaires tels que les systèmes d'imperméabilisation, de nivellement, d'isolation acoustique, de plancher chauffant, etc.
- Les colles recommandées pour du grès cérame sont de type C1 ou C2 (UNE-EN 12004) : colles adaptées par rapport au support à carreler offrant une adhérence optimale.
- les adhésifs pour faïence murale doivent être sélectionnés en fonction des conditions de milieu et de l'environnement de la surface à poser. Le revêtement mural à forte absorption d'eau est compatible avec toutes les techniques de pose.
- Nous recommandons la méthode de pose en couche fine : répartir uniformément la colle C1 ou C2 à l'aide d'une spatule adaptée au format. L' ENCOLLAGE SIMPLE EN COUCHE FINE s'appliquera uniquement sur la surface de pose. LE DOUBLE ENCOLLAGE EN COUCHE FINE s'applique aussi bien sur le dos des carreaux que sur la surface à carreler et il est recommandé dans deux situations : pour des formats supérieurs à 40x40, en zone de passage fréquent , en façades, en sols extérieurs.
- Respecter la proportion d'eau de mortier colle et le temps ouvert préconisé par le fabricant de la colle.
- Appliquer uniformément à l'aide d'une spatule crantée
- Les carreaux ne doivent pas être enduits partiellement ou par points. Il est fondamental de veiller à une distribution homogène de la colle sur toute la pièce. Il est conseillé d'utiliser des cales ou croisillons entre chaque carrelage (disponibles sur le marché avec des largeurs comprises entre 1.5mm et plus de 5 mm), qui garantissent une séparation régulière entre les pièces pendant la pose.
- Éviter de réaliser les travaux de pose et de jointolement à des températures inférieures à 5°C et tenir compte du temps ouvert de la colle si la température dépasse 30°C.
- Ne pas mettre en service ou marcher sur le revêtement de sol posé pendant la durée de durcissement conseillée de la colle. Il est recommandé d'attendre une période de 48 à 72 heures avant l'utilisation normale du carrelage. Nettoyer les creux entre les pièces, puis procéder au jointolement.
- Pour une pose décalée (maximum 15%) :
- Il est nécessaire de respecter scrupuleusement le joint minimum de 1,5mm entre les carreaux.
- On conseille une largeur plus importante pour les moyens et grands formats de telle sorte qu'ils puissent absorber la dilatation qui se produit entre le support, l'adhésif et le carreau.

# FIXING AND MAINTENANCE

COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO POSE ET ENTRETIEN

## MAINTENANCE

### **During fixing:**

Once the tiles have been fixed, it will be necessary to provide adequate protection against possible damage during subsequent building work, covering them with cardboard, thick plastic or a layer of sawdust.

### **Cleaning after fixing:**

Residues remaining after work completion can be easily removed with a commercial detergent or an acid-based one, always considering the chemical resistance indicated by the manufacturer.

When using cleaning products the following general considerations should be taken into account:

- Acid cleaning should never be carried out on recently laid floor tiles. The reaction of the acid with the unset cement may damage the joints or deposit insoluble compounds on the surface.
- It is recommended to soak the surface with clean water before using any chemical agent. This prevents the grouts from absorbing these agents. Clean the surface with water immediately after the treatment to remove any remain of the chemical products.
- Trowels and abrasive scourers must not be used. The use of sponges is strongly recommended, especially natural ones.
- The fixing by a professional tiler is highly recommended for getting the best performance.

### **Routine care:**

Daily cleaning of stoneware tiles is particularly simple, it only requires clean water to which an alkaline base cleaner may be added.

The use of waxes, oils or similar products is not recommended since the non-porous glazed surface prevents from a correct application.

It may occasionally occur that stains cannot be fully removed with a commercial detergent, making necessary to use solvents or specific cleaning agents. It is recommended to firstly check the chemical resistance of the tile and, as an extra precaution, test in a clean, spare tile or in non-visible area.

### **Important:**

Hand-painted ceramic wall tiles or complementary pieces on third and fourth firing must be treated with extreme care during both the fixing and subsequent cleaning, as well as during ordinary routine cleaning. The use of pure or diluted acids, detergents or other corrosive products will seriously harm their original look.

## MANTENIMIENTO

### **Durante los trabajos de ejecución:**

Dado que el pavimento no es el último elemento a colocar en una obra, será necesario una vez instalado darle una adecuada protección frente a posibles daños que pudieran ocasionar trabajos posteriores, para lo cual deberá cubrirse con cartón, plásticos gruesos o con una capa de serrín.

### **Limpieza inicial después de haber colocado los azulejos:**

Los restos de suciedad que se generan tras la puesta en obra se eliminarán fácilmente con un desincrustante comercial o, en su defecto, con un detergente de base ácida, si bien deberá tenerse en cuenta la resistencia química indicada por el fabricante de las baldosas. Para la utilización de productos de limpieza, deberán tenerse en cuenta las siguientes consideraciones generales:

- Nunca debe efectuarse una limpieza ácida sobre pavimentos recién instalados, porque el ácido reacciona con el cemento no fraguado, pudiendo deteriorar las juntas o depositar compuestos insolubles sobre su superficie.
- Es conveniente impregnar la superficie con agua limpia previamente a cualquier tratamiento químico, previniendo así la posible absorción de los agentes utilizados por el material de rejuntado, y aclarar con agua inmediatamente después del tratamiento para eliminar los restos de productos químicos.
- No deben utilizarse espátulas metálicas ni estropajos abrasivos, siendo adecuadas las esponjas, preferentemente naturales.
- Este tipo de operaciones deben ser realizadas por personal experimentado, teniendo en cuenta las características de las baldosas y las recomendaciones del fabricante.

### **Cuidado ordinario:**

La limpieza cotidiana de las baldosas de gres es particularmente simple ya que únicamente se requiere agua limpia a la que puede añadirse un detergente de base alcalina.

No se recomienda el uso de ceras, aceites o productos similares ya que la nula porosidad de la superficie vidriada impide la correcta aplicación.

Eventualmente, podemos encontrarnos frente a manchas de tipo doméstico que no pueden ser totalmente eliminadas con un detergente comercial, por lo que será necesario el empleo de disolventes o agentes limpiadores específicos. Deberá consultarse previamente la clase de resistencia química de la baldosa y, para mayor seguridad, es conveniente hacer una prueba de la limpieza sobre piezas de reserva o en un lugar poco visible.

### **Muy importante:**

Los azulejos y piezas complementarias pintadas a mano y aquellas con efectos de lustres, nacardos y otros deben ser tratados con delicadeza durante los procesos de colocación y posterior limpieza, así como durante su cuidado ordinario, ya que la utilización de ácidos puros o diluidos, detergentes u otros productos corrosivos alteran de forma importante su apariencia original.

## ENTRETIEN

### **Pendant les travaux d'exécution:**

Les carreaux n'étant pas les derniers éléments à intégrer au chantier, il sera nécessaire, une fois installés, de les protéger des dégradations liées aux travaux postérieurs. Il faudra donc les couvrir de cartons, de gros plastique, voire d'une couche de sciure.

### **Nettoyage initial après avoir collé les carreaux:**

Les restes de saleté qui s'y trouvent après la mise en œuvre, s'élimineront facilement avec un désincrustant commercial ou, à défaut, avec un détergent de base acide en tenant bien en compte de la résistance chimique indiquée par le fabricant des carreaux. Pour l'utilisation des produits d'entretien, il faudra prendre en compte les considérations générales suivantes:

- Ne jamais effectuer un nettoyage acide sur sol récemment installé, parce que l'acide réagit au ciment non rincé, pouvant détériorer les joints ou déposer des composants insolubles sur sa superficie.
- Il est conseillé d'imprégnérer la surface avec de l'eau propre avant l'application de tout traitement chimique, en prévenant ainsi la possible absorption des agents utilisés par le matériel de jointolement, et rincer avec de l'eau directement après le traitement pour éliminer le reste de produits chimiques.
- Ne pas utiliser des spatules métalliques ni d'éponges abrasives mais plutôt des éponges de préférence naturelles.
- Ce type d'opérations doit être réalisé par un personnel expérimenté, en tenant en compte des caractéristiques des carreaux et les recommandations du fabricant et dans un endroit peu visible.

### **Soin ordinaire:**

L'entretien quotidien des carreaux de grès est particulièrement simple, puisqu'il requiert uniquement de l'eau claire à laquelle on peut ajouter un détergent de base neutre. On déconseille l'usage de cire, d'huile ou de produit similaire car la porosité nulle de la surface vitrifiée empêche une application correcte.

Face à des taches de type domestique qui ne peuvent pas être totalement éliminées avec un détergent commercial, il sera nécessaire d'employer des dissolvants ou des agents d'entretien spécifiques. Il faudra consulter au préalable la classe de résistance chimique du carreau et, pour plus de sécurité, il est conseillé de faire un essai de nettoyage sur des pièces en trop là encore, dans un endroit peu visible.

### **Très important:**

Les faïences et pièces complémentaires peintes à la main avec des effets lustrés, nacrés et dorés doivent être traités avec délicatesse durant le processus de pose et de nettoyage mais également lors de son entretien ordinaire, puisque l'utilisation d'acide pur ou dilué, détergent et autres produits corrosifs peut changer l'apparence du carreau original.

**The colours shown in this catalogue are only for guidance.**  
Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos.  
Les couleurs des pièces présentées dans ce catalogue ne sont  
données qu'à titre indicatif.

**[www.arcanatiles.com](http://www.arcanatiles.com)**

[www.arcanatiles.com](http://www.arcanatiles.com)

# TECHNICAL DATA

## DATOS TÉCNICOS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

## TECHNICAL DATA CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Technical Characteristics Características técnicas	Bla anexo G	B1b anexo H	BIII anexo L	Reference standard Norma de referencia		
<b>Manufacture process</b> Proceso de fabricación	<b>Single-firing</b> Monococción			Dry pressed ceramic tile Baldosa cerámica prensada en seco		
<b>Length, width, thickness, side straightness, orthogonality, flatness.</b> Longitud, anchura, espesor, rectitud de los lados, ortogonalidad, planitud.	Conforms to the requisites applicable to each model as defined in standard UNE-EN 14411 Cumple con los requisitos aplicables a cada modelo definidos en la norma UNE-EN 14411			UNE EN ISO 10545 Parte 2 / Part 2		
<b>Water absorption</b> Absorción de agua	E< 0,5 %	0,5 %< E< 3%	E> 10 %	UNE EN ISO 10545 Parte 3 / Part 3		
<b>Flexion resistance N/sq. mm. and breaking strength</b> Resistencia a la flexión (N/mm.2) y fuerza de rotura (N)	> 35 > 1300	> 30 > 1000	> 15 > 600	UNE EN ISO 10545 Parte 4 / Part 4		
<b>Resistance to surface abrasion (Glazed tiles)</b> Resistencia a la abrasión superficial (Baldosas esmaltadas)	Please check for each item A consultar según modelo.			UNE EN ISO 10545 Parte 7 / Part 7		
<b>Slip resistance</b> Resistencia al deslizamiento	Please check for each item A consultar según modelo.			UNE ENV 12633:2003		
<b>Lineal thermic dilatation</b> Dilatación térmica lineal	< 9*10 <sup>-6</sup> /°C	< 7*10 <sup>-6</sup> /°C	< 7*10 <sup>-6</sup> /°C	UNE EN ISO 10545 Parte 8 / Part 8		
<b>Thermic impact resistance</b> Resistencia al choque térmico	It stands the test Resiste la prueba			UNE EN ISO 10545 Parte 9 / Part 9		
<b>Expansion due to moisture</b> Expansión por humedad	●	< 0,6%		UNE EN ISO 10545 Parte 10 / Part 10		
<b>Cracking resistance</b> Resistencia al cuarteo	It stands the test Resiste la prueba			UNE EN ISO 10545 Parte 11 / Part 11		
<b>Frost resistance</b> Resistencia a la helada	It stands the test Resiste la prueba	●		UNE EN ISO 10545 Parte 12 / Part 12		
<b>Chemical resistance</b> Resistencia química	Type GA Clase GA Type GA Clase GA <b>Minimum Type GLB</b> Mínimo Clase GLB			UNE EN ISO 10545 Parte 13 / Part 13		
<b>Stains resistance</b> Resistencia a las manchas	<b>Minimum Type 4</b> Mínimo Clase 4			UNE EN ISO 10545 Parte 14 / Part 14		

**THICKNESS GROSOR / ÉPAISSEUR**

**PORCELAIN TILE** PORCELANICO GRÈS CÉRAMIQUE

**PORCELAIN CLAY** PASTA PORCELANICA GRÈS PORCELAINÈ

MONOCOCIÓN						
<b>59,3x119,3 cm</b> 23.3x47.0 inches	<b>14,4x89,3 cm</b> 5.6x35.2 inches	<b>45x90 cm</b> 17.7x35.5 inches	<b>60x60 cm</b> 23.6x23.6 inches	<b>60x60 cm</b> 23.6x23.6 inches	<b>44,3x89,3 cm</b> 817.4x35.2 inches	<b>30x60 cm</b> 11.8x23.6 inches
<b>21,8x89,3 cm</b> 8.6x35.2 inches	<b>44,3x89,3 cm</b> 17.4x35.2 inches	<b>59,3x59,3 cm</b> 23.3x23.3 inches	<b>59,3x59,3 cm</b> 23.3x23.3 inches	<b>29,3x29,3 cm</b> 11.5x11.5 inches		
<b>11</b>	<b>10</b>					<b>9,5</b>

**FLOOR TILE RED BODY** GRES PASTA ROJA GRÈS EMAILLÉ EN PÂTE ROUGE

MONOCOCIÓN		
<b>41x41 cm</b> 16.1x16.1 inches	<b>31,6x31,6 cm</b> 12.4x12.4 inches	<b>20x20 cm</b> 7.9x7.9 inches
<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>

**WALL TILE RED BODY** REVESTIMIENTO PASTA ROJA FAÏENCE EN PÂTE ROUGE

**WALL TILE WHITE BODY** REVESTIMIENTO PASTA BLANCA FAÏENCE EN PÂTE BLANCHE

MONOCOCIÓN							BICOCIÓN
<b>32x99 cm</b> 12.6x39 inches	<b>25x75 cm</b> 9.8x29.5 inches	<b>20x50 cm</b> 7.9x19.7 inches	<b>27x41,5 cm</b> 10.6x16.3 inches	<b>20x40 cm</b> 7.9x15.7 inches	<b>23x33,5 cm</b> 9.1x13.2 inches	<b>20x20 cm</b> 7.9x7.9 inches	<b>15x15 cm</b> 6x6 inches
<b>11</b>	<b>10,5</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>9,2</b>	<b>9,1</b>	<b>7,6</b>	<b>6</b>

[www.arcanatiles.com](http://www.arcanatiles.com)

# ALPHABETIC INDEX

ÍNDICE ALFABÉTICO - INDEX ALPHABÉTIQUE

## **ALPHABETIC INDEX**

REFERENCE REFERENCIA - RÉFÉRENCE	SIZE FORMATO - FORMAT	PAGE PÁGINA - PAGE
-------------------------------------	--------------------------	-----------------------

## A

ACTION	2,5X23	92
ADMIRE	32X99	19-21
ADORE	32X99	18-20
ADORE MOSAIC	30X30	19-21
ADRAR MOSAIC	30X30	145
ALABASTRO	44,3X89,3	98
ALABASTRO	59,3X59,3	96
ALABASTRO	60X60	96
ALLEGRO	5X30	145
ALLURE	25X75	38
ALSACIA	20X20	148
AMBER MOSAIC	30X30	24
AMORE	25X75	43
ANTIQUÉ	44,3X89,3	99
ANTIQUÉ	59,3X59,3	97
ANTIQUÉ	60X60	97
APSU	20X50	74
AQUARELLE	25X75	28-29
ARABESCATO	44,3X89,3	99
ARABESCATO	59,3X59,3	97
ARABESCATO	60X60	97
ARAZZO	25X75	71
AUTUMN	32X99	19-21
AVENUE	30X60	70-134-135
AVENUE	59,3X119,3	70-138-139
AVENUE	59,3X59,3	70-136-137
AVENUE	60X60	70-136-137
AVENUE MOSAIC	30X30	134-135
AVORIO	25X75	34
AZTLAN	33,3X100	24

## B

BALTIA	33,3X100	25
BELLAGIO MOSAIC	30X30	43
BETON	60X60	142
BINARIO	41X41	92
BLOSSOM	25X75	65-67
BOMBATO AVORIO	5X25	34
BOMBATO BLANCO	5X15	17
BOMBATO BLANCO	5X20	17

REFERENCE REFERENCIA - RÉFÉRENCE	SIZE FORMATO - FORMAT	PAGE PÁGINA - PAGE
-------------------------------------	--------------------------	-----------------------

## C

CALM	25X75	49-51
CANNAREGIO	25X75	55
CASTELLO	25X75	55
CELENO	60X60	130
CLASSIQUE	29,3X29,3	38
CLASSIQUE	59,3X59,3	38-97
CLASSIQUE	60X60	38-97
CLASSIQUE	44,3X89,3	99
CONCRETE	44,3X89,3	110-111
CUBE	25X75	59-61
CUBRECANTO	5X15	17
CUBRECANTO	5X20	17
CUBRECANTO	5X23	17
CULT	1,5X30	145

## D

DAINO	44,3X89,3	98
DAINO	59,3X59,3	96
DAINO	60X60	96
DAMKINA	20X50	75
DELICATE	25X75	49-51
DELICE	25X75	64-66
DERUTA	20X40	90

REFERENCE REFERENCIA - RÉFÉRENCE	SIZE FORMATO - FORMAT	PAGE PÁGINA - PAGE
DIAMOND	25X75	65-67
DINANT	20X50	79
DOKOS MOSAIC	30X30	25
DORSODURO	25X75	55
DOUR	20X50	78
DUCALE	25X75	42
DUO	23X33,5	92
DYNASTIQUE MOSAIC	30X30	39
<b>E</b>		
ECLAT	10X30	144
ERG MOSAIC	20X30	145
ESCOCIA	5X15	17
ESCOCIA	5X20	17
ESCOCIA	5X23	17
<b>F</b>		
FOSSIL	59,3X59,3	97
FOSSIL	60X60	97
FRESH	10X30	84-85
<b>G</b>		
GALATA	25X75	71
GENUINE	25X75	39
GIALLO	44,3X89,3	99
GIOIA	25X75	35
GOLDENTILE	25X75	39
GOTLAND	30X60	145
GRAPHIC	23X33,5	92
GRIANTE	25X75	42
GUBBIO	20X40	90
<b>H</b>		
HADAD	20X50	75
HARMONY	25X75	49-51
HORIZON	15X15	16
HORIZON	20X20	16
HORIZON	20X50	16
HORIZON	23X33,5	16

REFERENCE REFERENCIA - RÉFÉRENCE	SIZE FORMATO - FORMAT	PAGE PÁGINA - PAGE
HORIZON	27X41,5	16
HORIZON	25X75	17
HOT INOX	0,5X60	144
<b>I</b>		
IDEA	27X41,5	88
IGALUK	1,5X50	75
IMPRESIÓN	13,5X41,5	88
INSPIRATION	32X99	19-21
ISHTAR	20X50	75
<b>K</b>		
KALI	4X50	75
KEDIRI	4X50	83
KEDIRI	20X50	83
KISHAR	20X50	75
KROKOM	30X60	145
<b>L</b>		
LANJARON BLANCO	3,5X27	17
LEGIO	25X75	43
LIANA BLANCO	3X20	17
LIANA BLANCO	3X23	17
LIBERTY	5X23	92
LOTUS BRILLO	0,5X40	90
LOTUS BRILLO	0,5X50	75-78-82
LOTUS BRILLO	0,5X60	144
LOTUS BRILLO	0,5X75	28-35-45-49
		55-60-67-71
LOTUS BRILLO	0,5X99	20
LOTUS BRILLO	0,5X100	25
LOTUS ORO	0,5X75	28-34-38-45-49
		55-58-65-71
LOTUS ORO	0,5X40	90
LOTUS ORO	0,5X50	75-82
LOTUS ORO	0,5X99	18
LOTUS ORO	0,5X100	24

REFERENCE REFERENCIA - RÉFÉRENCE	SIZE FORMATO - FORMAT	PAGE PÁGINA - PAGE	REFERENCE REFERENCIA - RÉFÉRENCE	SIZE FORMATO - FORMAT	PAGE PÁGINA - PAGE
<b>M</b>			<b>S</b>		
MARINA	23X33,5	16	SABIK	60X60	131
MEDAGLIA	25X75	45	SERENITY	25X75	48-50
MEDIA CAÑA BLANCO	2X15	17	SESTIERE	25X75	54
MESTO	10X75	71	SHADOW	20X50	83-84-85
MODULIA	25X75	59-61	SHIVA	4X50	75
MONOCHROME	25X75	58-60	SILENCE	25X75	49-51
MONOCHROME MOSAIC	30X30	59-61	SOFT	10X25	65-67
MURALE	25X75	28-29	SOLE EMILIA	45X90	106
<b>N</b>			SOUVENIR	31,6X31,6	18-20-48-50-58 60-64-66-82-146
NANOOK	1,5X20	75	STILL	10X75	49-51
NAOS	60X60	131	SURPRISE	30X60	144
NINTU	31,6X31,6	28-74	SURPRISE MOSAIC	30X30	144
NOBLESSE	25X75	39	<b>T</b>		
<b>P</b>			TAPPETI	30X60	134-135
PALACINO	29,3X29,3	42-44	TAPPETI	59,3X119,3	139
PAONAZZO	44,3X89,3	102	TAVIRA	25X75	34-35
PAPIER	25X75	64-66	TEMPERA	25X75	30
PATCHWOOD	45X90	104	TEMPO	60X60	54-130-131
PENTAS	25X75	59-61	TESIS	41X41	88
POLYHEDRON	25X75	59-61	TIAMAT	20X50	74
PONTI	25X75	44	TIBERINA	60X60	128
PREMISA	1,2X41,5	88	TIMBER	14,4X89,3	114-115-116-117
PRETIGE	25X75	39	TIMBER	21,8X89,3	114-115-116-117
PUZZLE	10X50	83	TOUCH	12,5X75	65-67
PUZZLE	20X50	83	TRASTEVERE	25X75	45
<b>R</b>			TREWOOD	21,8X89,3	120
ROSONE	59,3X59,3	97	<b>U</b>		
ROSONE	60X60	97	UNIQUE	25X75	65-67
			UNIVERSAL	20X20	16
			UNIVERSAL	20X50	16-82-84-85
			UNIVERSAL	25X75	17
			URBANITY	25X75	70

REFERENCE REFERENCIA - RÉFÉRENCE	SIZE FORMATO - FORMAT	PAGE PÁGINA - PAGE
-------------------------------------	--------------------------	-----------------------

## V

VIA EMILIA	45X90	107
VISUAL	3X23	92
VITAL	13,5X41,5	88
VITERBO	59,3X59,3	34-97
VITERBO	60X60	34-97
VITRAIL	25X75	29

## Z

ZOCALO AVORIO	15X25	34
ZOCALO DUCALE	15X25	42
ZOCALO DYNASTIQUE	15X25	38-39
ZOCALO GIOIA	15X25	35
ZOCALO GRIANTE	15X25	42
ZOCALO LEGIO	15X25	43
ZOCALO SESTIERE	15X25	54
ZOCALO VERSAILLES	15X25	64-66

[www.arcanatiles.com](http://www.arcanatiles.com)

ARCANA  
CERAMICA



UP

ARCANA  
CERAMICA

ARCANA CERAMICA S.A.

Ctra. Castellón km. 25,6 - 12110 Alcora (Castellón - Spain) - Tel.: (+34) 964 36 70 22 - Fax.: +34 964 36 70 30 - E-mail: [arcana@arcanatiles.com](mailto:arcana@arcanatiles.com)  
[www.arcanatiles.com](http://www.arcanatiles.com)