

NEWKER
**2016 GENERAL
CATALOGUE**
BLEND WITH
NATURE



new
ker



NEWKER BLEND WITH NATURE

Ceramic tiles are a combination of earth, water & fire. **Newker** has always in its mind **the elements of Nature** which are part of our products.

Our aim is our **customer's satisfaction**, we daily work to cover their needs and look for mutual benefits.

We keep on doing efforts to improve ourselves always respecting the Environment and social liabilities: I+D+i.
We are updated with market trends offering top quality products, wide range of articles, personalized marketing...
We count with an smart warehouse, we are flexible and cooperate side by side with our customers.

These are the qualities that make us different and allow us to be present in more than 70 countries.

Newker tiles blend with Nature.

In our 2016 Catalogue you will find the tiles that suits you.

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA

60x120

Instant.....16

45x90

Ergo.....20
Lithos.....24
Material.....28
Mixed.....32
Sandstone.....34
Trip.....40

22,4x90

Mixed.....32
Trip.....40

14,8x90

Material.....28
Mixed.....32
Trip.....40

60x60

Atelier.....44_86
Geo.....46_98
Instant.....48_108
Lined.....51
Stony.....50_62
Tactile.....52_128
Town.....54
Unicum.....132
Zone.....56_78

WHITE BODY
PASTA BLANCA

40x120

Antique.....60
Glam.....64
Noble.....66
Step.....68
Stratum.....72
Zone.....74

29,5x90

Allure.....80
Atelier.....84
Candor.....87
Chester.....88
Current.....90
Esedra.....92
Geo.....96
Imperium.....100
Instant.....104
Lithos.....110
Orna.....114
Ornato.....116
Puls.....118
Royal.....122
Tactile.....124
Unicum.....130

25x75

Alhambra.....134
Desert.....138
Meridian.....142
Mix.....144
Softly.....148
Union.....152

PORCELAIN
PORCELÁNICO

60x60

Esedra95

58x58

Esedra95
Imperium 102

20x114

Plank..... 158

15x90

Compact..... 162
Country 164

30x61

Queyron.....166
Sandstone168
Trip.....170

45x45

Alhambra..... 136
Desert..... 140
Pulsmix.....120_147
Queyron.....166
Union.....154

43,6x43,6

Coliseum..... 176

RED BODY
PASTA ROJA

31x60

Coliseum.....174
Dimora178
Esedra180
Imperium 182

20x60

Artes184
Casale188
Cohiba.....192
Constructa.....194
Cromatt.....198
Essence202
Gala204
Smile 208

43x43

Casale190
Cohiba.....192
Constructa.....196
Dimora178
Esedra180
Imperium 182

31x31

Gala186_200_206_211

19x57

Logan.....212
Tuscan.....214

Active.....	29,5x90.....	82
Adamas.....	29,5x90.....	90
Admix.....	45x90.....	28
Adorn.....	29,5x90.....	114
Allure.....	29,5x90.....	80
Antique.....	40x120.....	60
Alhambra.....	45x45.....	136
Alhambra.....	25x75.....	134
Alhambra Decor.....	45x45.....	136
Alhambra Decor.....	25x75.....	134
Arabescato.....	43x43.....	180
Arabescato.....	58x58.....	95
Arabescato.....	60x60.....	95
Arabescato.....	29,5x90.....	92
Arabescato.....	31x60.....	180
Aram.....	20x60.....	192
Artes.....	20x60.....	184
Atelier.....	29,5x90.....	84
Atelier.....	60x60.....	44_86
Axon.....	20x60.....	194
Band.....	30x61.....	166
Belle.....	40x120.....	64
Caesar.....	29,5x90.....	100
Candor.....	29,5x90.....	87
Canvas.....	40x120.....	66
Casale.....	20x60.....	188
Casale.....	43x43.....	190
Carved.....	45x90.....	24
Chester.....	29,5x90.....	88
Climber.....	29,5x90.....	118
Cohiba.....	43x43.....	192
Cohiba.....	20x60.....	192
Cohiba line.....	20x60.....	192
Coliseum.....	43,6x43,6.....	176
Coliseum.....	31x60.....	174
Column.....	29,5x90.....	94
Compact.....	15x90.....	162
Compact Decor.....	15x90.....	162
Constant.....	29,5x90.....	130
Constructa.....	43x43.....	196
Constructa.....	20x60.....	194

Constructa.....	25x40.....	194
Cortex.....	45x90.....	32
Corvette.....	43x43.....	192
Country.....	15x90.....	164
Country Decor.....	15x90.....	164
Crema.....	43x43.....	180
Crema.....	60x60.....	95
Crema.....	29,5x90.....	92
Crema.....	31x60.....	180
Cromatt.....	20x60.....	198
Cube.....	20x60.....	202_204
Current.....	29,5x90.....	90
Daino.....	43x43.....	180
Daino.....	60x60.....	95
Daino.....	29,5x90.....	92
Daino.....	31x60.....	180
Dainomix.....	29,5x90.....	92
Dedalo.....	25x75.....	138
Desert.....	25x75.....	138
Desert.....	45x45.....	140
Diamix.....	29,5x90.....	92
Dimora.....	31x60.....	178
Dimora.....	43x43.....	178
Dono.....	20x60.....	188
Ducat.....	20x60.....	208
Ergo.....	45x90.....	20
Ergoline.....	45x90.....	22
Essence.....	20x60.....	198_202
Evolution.....	29,5x90.....	82
Fabia.....	31x60.....	174
Fabric.....	29,5x90.....	124
Factory.....	40x120.....	74
Factory.....	60x60.....	56_78
Favorit.....	20x60.....	192
Fila.....	29,5x90.....	124
Flamen.....	45x90.....	36
Florian.....	29,5x90.....	84
Fold.....	45x90.....	32
Force.....	25x75.....	152
Frame.....	29,5x90.....	100
Gala.....	31x31.....	186_200_206_211

Gala.....	20x60.....	204
Galia.....	31x60.....	178
Geo.....	60x60.....	46_98
Geo.....	29,5x90.....	96
Geoda.....	29,5x90.....	96
Ghost.....	20x60.....	198
Glam.....	40x120.....	64
Heritage.....	20x60.....	184
Hidraulic.....	60x60.....	54
Illusion.....	40x120.....	64
Imperium.....	43x43.....	182
Imperium.....	58x58.....	102
Imperium.....	29,5x90.....	100
Imperium.....	31x60.....	182
Instant.....	60x120.....	16
Instant.....	29,5x90.....	104
Instant.....	60x60.....	48_108
Instant Line.....	29,5x90.....	104
Instant Wall.....	60x120.....	16
Lacy.....	40x120.....	60
Lamina.....	29,5x90.....	124
Lined.....	60x60.....	51
Lithos.....	45x90.....	24
Lithos.....	29,5x90.....	110
Logan.....	19x57.....	212
Losang.....	29,5x90.....	84
Magno.....	29,5x90.....	130
Marquina.....	29,5x90.....	92
Material.....	45x90.....	28
Material.....	14,8x90.....	28
Material-Wall.....	45x90.....	28
Medina.....	25x75.....	134
Meridian.....	25x75.....	142
Mino.....	20x60.....	188
Mix.....	25x75.....	144
Mix Decor.....	25x75.....	144
Mix Line.....	25x75.....	144
Mixed.....	14,8x90.....	32
Mixed.....	22,4x90.....	32
Mixed.....	45x90.....	32
Moon.....	29,5x90.....	100

Moon.....	31x60.....	182
Nadir.....	29,5x90.....	116
Naif.....	29,5x90.....	114
Namib.....	29,5x90.....	110
Nantes.....	29,5x90.....	130
Noble.....	40x120.....	66
Oasis.....	25x75.....	138
Obsid.....	29,5x90.....	96
Ocean.....	29,5x90.....	92
Olearum.....	31x60.....	180
Ordal.....	29,5x90.....	116
Orna.....	29,5x90.....	114
Orobico.....	60x60.....	95
Orobico.....	29,5x90.....	92
Paillette.....	20x60.....	204
Parfum.....	20x60.....	202_206
Partal.....	25x75.....	134
Plain.....	29,5x90.....	90
Plank.....	20x114.....	158
Plex.....	45x90.....	38
Plot.....	40x120.....	76
Project.....	60x60.....	52_128
Puls.....	29,5x90.....	118
Pulsmix.....	45x45.....	120_147
Pulsmix.....	29,5x90.....	118
Pure.....	40x120.....	68
Quadrant.....	20x60.....	194
Queen.....	29,5x90.....	122
Queyron.....	30x61.....	166
Queyron.....	45x45.....	166
Regard.....	29,5x90.....	114
Ritz.....	60x60.....	95
Road.....	45x90.....	42
Rodi.....	29,5x90.....	118
Rosegarden.....	25x75.....	148
Royal.....	29,5x90.....	122
Sandstone.....	30x61.....	168
Sandstone.....	45x90.....	34
Sandy.....	45x90.....	26
Scala.....	20x60.....	184
Sense.....	29,5x90.....	80

Signia.....	29,5x90.....	130
Smile.....	20x60.....	208
Softly.....	25x75.....	148
Step.....	40x120.....	68_70
Stick.....	20x60.....	208
Stony.....	40x120.....	60
Stony.....	60x60.....	50_62
Style.....	29,5x90.....	88
Stratum.....	40x120.....	72
Surface.....	29,5x90.....	124
Swing.....	29,5x90.....	112
Tactile.....	29,5x90.....	124
Tactile.....	60x60.....	52_128
Temps.....	29,5x90.....	84
Tois.....	29,5x90.....	116
Town.....	60x60.....	54
Trace.....	25x75.....	152
Trip.....	14,8x90.....	40
Trip.....	22,4x90.....	40
Trip.....	30x61.....	170
Trip.....	45x90.....	40
Tuscan.....	19x57.....	214
Ubiq.....	29,5x90.....	90
Unicum.....	29,5x90.....	130
Unicum.....	60x60.....	132
Union.....	25x75.....	152
Union.....	45x45.....	154
Vanity.....	29,5x90.....	88
Versus.....	60x60.....	56_132
Vico.....	20x60.....	188
Volute.....	40x120.....	60
Weld.....	40x120.....	76
Woody.....	25x40.....	194
Zenith.....	25x75.....	142
Zone.....	40x120.....	74
Zone.....	60x60.....	56_78

Alhambra.....	134
Allure.....	80
Aquarelle.....	211
Antik.....	60
Arabescato.....	94_180
Atelier.....	84
Axel.....	182
Axiom.....	72_74_87_96_112
Blade.....	70_82_87_106
Chain.....	118
Chester.....	88
Chester Plus.....	88
Chic.....	210
Column Plus.....	94
Crema.....	94_180
Daino.....	94_180
Daraxa.....	134
Decoglit.....	120
Delos.....	180
Desiree.....	150_151
Dial.....	194_198
Dimora.....	178
Dress.....	146
Dukal.....	184
Element.....	106
Ensemble.....	152
Fantasy.....	206
Forum.....	174
Fusion.....	188
Garland.....	100
Glam.....	64
Glit.....	120
Grace.....	148
Grandeur.....	146_148
Graffiti.....	30
Hidraulic Plus.....	54
Icaro.....	138
Imperium.....	182
Isador.....	150
Jewel.....	66
Juliette.....	210

Leda.....	130
Lilium.....	146
Logan.....	212
Love Fruit.....	206
Matter.....	106
Medina.....	136
Merit.....	139
Mino.....	188
Mixture.....	210
Modan.....	116_122
Nitro.....	198_210
Orna.....	114
Playtime.....	30
Prisco.....	174
Queyron.....	166
Race.....	152
Riba.....	100
Romantic.....	202
Sabry.....	150
Signum.....	194
Spektra.....	194_198
Sweet.....	202
Temps Plus.....	84
Trip.....	170
Versus.....	132
Vesta.....	94_122
Zenith.....	142

•
Special pieces & decors are sold by full boxes only.
Piezas especiales y decorados se venden por cajas completas.

new
ker

ICONS

ICONOS



FLOOR TILES
PAVIMENTO



WALL TILES
REVESTIMIENTO



FAÇADES
FACHADAS



RECTIFIED
RECTIFICADO



MATT FINISH
MATE



GLOSS FINISH
BRILLO



ANTI SLIP
ANTIDESLIZANTE



THICKNESS
GROSOR



UNIFORM APPEARANCE
APARIENCIA UNIFORME



SLIGHT VARIATION
LIGERA VARIACIÓN



MODERATE DEGREE OF VARIATION
VARIACIÓN MODERADA



HIGH DEGREE OF VARIATION
VARIACIÓN SUSTANCIAL

SHADE VARIATION

VARIACIONES DE TONO

ENG



Tiled surfaces featuring class V1 tiles have a uniform overall appearance. There might be very slight differences in the colour or intensity within each individual tile, but they will also be present on all the other tiles. There are only very minimal differences among tiles of the same batch. All the tiles feature the same relief texture.



Tiled surfaces featuring class V2 tiles have a uniform overall appearance. Nonetheless, there might be slight differences in the colour, intensity and/or amount of pattern on each individual tile. These differences are not always present on all the other tiles. The relief texture might not be the same on all the tiles, although there will only be very minor differences.

Variations among tiles of the same batch, due to the relief texture, coverage of the pattern, or difference in shade or intensity, will only be slight.



Tiled surfaces featuring class V3 tiles do not have a uniform overall appearance. There may be clearly noticeable differences in colour, intensity or the amount of pattern on each individual tile. These differences are fairly random and are not present on all the other tiles. The relief texture might not be the same on all the tiles, and there could be fairly obvious differences. There are noticeable differences among tiles of the same batch, due to the relief texture, coverage of the pattern, or slight difference in colour or intensity of the tiles.



Tiled surfaces featuring class V4 tiles have a very non-uniform overall appearance. There can be big differences in the colour, intensity and/or amount of pattern on each individual tile. These differences are random and are not present on all the other tiles. The relief texture might not be the same on all the tiles, with possible quite noticeable differences. The most outstanding feature of these models is the high degree of variation from one tile to another. There are big differences among tiles of the same batch, due to the coverage of the pattern, shade variation or intensity.

ES

El aspecto general de un panel de piezas de nivel V1 es uniforme. Pueden existir diferencias muy ligeras de color e intensidad dentro del aspecto general de cada pieza, pero éstas son repetitivas siempre en el resto de piezas. Las diferencias entre piezas de la misma producción son mínimas. El relieve es único para todas las piezas.

El aspecto general de un panel de piezas de nivel V2 es uniforme, aunque pueden existir ligeras diferencias de color, intensidad y/o cantidad de gráfica dentro del aspecto general de cada pieza. Estas diferencias no son siempre repetitivas en el resto de piezas. El relieve puede no ser único pero las diferencias entre los distintos que puedan haber serán muy sutiles. La diferencias entre piezas de la misma producción son ligeras, bien por relieve, bien por zona gráfica distinta, bien por ligera variación tonal ó de intensidad entre las mismas.

El aspecto general de un panel de piezas de nivel V3 no es uniforme. Pueden existir diferencias bien apreciables de color, intensidad y/o cantidad de gráfica dentro del aspecto general de cada pieza. Estas diferencias son bastante aleatorias y no son repetitivas en el resto de piezas. El relieve puede no ser único y las diferencias entre los distintos que puedan haber pueden ser bastante apreciables. Las diferencias entre piezas de la misma producción son apreciables, bien por relieve, bien por zona gráfica distinta, bien por ligera variación tonal ó de intensidad entre las mismas.

El aspecto general de un panel de piezas de nivel V4 es totalmente diverso y desigual. Dentro del aspecto general de cada pieza pueden existir grandes diferencias de color, intensidad y/o cantidad de gráfica. Estas diferencias son aleatorias y no son repetitivas en el resto de piezas. El relieve puede no ser único y las diferencias entre los distintos que puedan haber pueden ser bastante apreciables. La gran desigualdad entre piezas es la característica más destacada en estos modelos. Las diferencias entre piezas de la misma producción son grandes, bien por zona gráfica muy distinta, bien por variación tonal ó de intensidad de gran magnitud.

FR

L'aspect général d'un espace carrelé avec des pièces de classe V1 est uniforme. Celui de chacun des carreaux peut présenter de très légères différences de couleur et d'intensité, mais celles-ci se répètent toujours sur les autres pièces. Les différences entre pièces d'un même lot de production sont minimes. Le relief est identique pour toutes les pièces.

L'aspect général d'un espace carrelé avec des pièces de classe V2 est uniforme, bien que celui de chacun des carreaux puisse présenter de légères différences de couleur, d'intensité ou de quantité d'éléments graphiques. Ces différences ne se répètent pas toujours sur les autres pièces. Le relief peut ne pas être unique, mais les différences qui peuvent exister sont très subtiles. Les différences entre pièces d'un même lot de production sont légères, il peut s'agir de reliefs ou d'éléments graphiques différents ou d'une légère variation de tons ou d'intensité des pièces.

L'aspect général d'une espace carrelé avec des pièces de classe V3 n'est pas uniforme. Celui de chacun des carreaux peut présenter des différences très appréciables de couleur, d'intensité et/ou de quantité d'éléments graphiques. Ces différences sont plutôt aléatoires et ne se répètent pas sur les autres pièces. Le relief peut ne pas être unique et les différences qui peuvent exister sont assez appréciables. Les différences entre pièces d'un même lot de production sont appréciables, il peut s'agir de reliefs ou d'éléments graphiques différents ou d'une légère variation de tons ou d'intensité des pièces.

L'aspect général d'un espace carrelé avec des pièces de niveau V4 est totalement varié et irrégulier. Celui de chacun des carreaux peut présenter de grandes différences de couleur, d'intensité et/ou de quantité d'éléments graphiques. Ces différences sont aléatoires et ne se répètent pas sur les autres pièces. Le relief peut ne pas être unique et les différences qui peuvent exister peuvent être assez appréciables. La grande irrégularité entre les pièces constitue la caractéristique la plus frappante de ces modèles. Les différences entre pièces d'un même lot de production sont grandes, qu'il s'agisse d'éléments graphiques très différents ou de variations importantes de tons et d'intensité.

DE

Das allgemeine Aussehen einer Fläche mit Teilen der Klasse V1 ist einheitlich. Bei den einzelnen Teilen können generell sehr leichte Farb- oder Intensitätsunterschiede bestehen, aber diese wiederholen sich auch in den restlichen Teilen. Die Unterschiede zwischen den Teilen aus derselben Produktion sind minimal. Die Reliefformen sind bei allen Teilen gleich.

Das allgemeine Aussehen einer Fläche mit Teilen der Klasse V2 ist einheitlich, auch wenn bei den einzelnen Teilen generell leichte Farb-, Intensitäts- und/oder Zeichnungsunterschiede auftreten können. Diese Unterschiede wiederholen sich nicht immer bei den restlichen Teilen. Die Reliefformen können gelegentlich etwas variieren, aber die evtl. Unterschiede zwischen den verschiedenen Teilen sind nur sehr subtil. Die Unterschiede zwischen den Teilen aus derselben Produktion sind leicht und können bei den Reliefformen, unterschiedlichen Zeichnungsbereichen oder auch in Form von leichten Farbton- oder Intensitätsvariationen auftreten.

Das allgemeine Aussehen einer Fläche mit Teilen der Klasse V3 ist nicht einheitlich. Bei den einzelnen Teilen können generell gut sichtbare Farb-, Intensitäts- und/oder Zeichnungsmengen auftreten. Diese Unterschiede sind relativ willkürlich und wiederholen sich nicht bei den restlichen Teilen. Die Reliefformen können variieren und die evtl. Unterschiede zwischen den verschiedenen Teilen sind gut sichtbar. Die Unterschiede zwischen den Teilen aus derselben Produktion sind gut sichtbar und können bei den Reliefformen, unterschiedlichen Zeichnungsbereichen oder auch in Form von leichten Farbton- oder Intensitätsvariationen auftreten.

Das allgemeine Aussehen einer Fläche mit der Klasse V4 ist völlig unterschiedlich und ungleich. Bei den einzelnen Teilen können generell große Farb-, Intensitäts- und/oder Zeichnungsmengen auftreten. Diese Unterschiede sind willkürlich und wiederholen sich nicht bei den restlichen Teilen. Die Reliefformen können variieren und die evtl. Unterschiede zwischen den verschiedenen Teilen sind gut sichtbar. Die Tatsache, dass die Teile sichtbar ungleich sind, ist das wesentliche Merkmal dieser Modelle. Die Unterschiede zwischen den Teilen einer Produktion sind groß und können bei den sehr unterschiedlichen Zeichnungsbereichen oder starken Farbton- oder Intensitätsvariationen erkennbar sein.

RU

Общий вид облицованной плиткой поверхности категории V1 является однородным. В цвете и интенсивности каждой плитки могут существовать очень незначительные различия, при этом они всегда повторяются в остальных плитках. Различия между произведенными вместе изделиями являются минимальными. Все плитки имеют единый рельеф.

Общий вид облицованной плиткой поверхности категории V2 является однородным, хотя могут существовать незначительные различия в цвете, интенсивности и (или) количестве графических элементов каждой конкретной плитки. Эти различия не всегда повторяются в остальных плитках. Рельеф может не быть единым, однако различия, которые могут встретиться, весьма незначительны. Плитки, изготовленные вместе, могут иметь небольшие отличия в рельефе, участке графического оформления, оттенке или насыщенности цвета.

Общий вид облицованной плиткой поверхности категории V3 не является однородным. Между конкретными плитками могут существовать хорошо заметные различия в цвете, его насыщенности и (или) количестве графических элементов. Эти различия носят довольно случайный характер и не повторяются в остальных плитках. Рельеф может не быть одинаковым, при этом различия между конкретными изделиями могут быть довольно заметными. Между изготовленными вместе плитками могут существовать заметные различия в рельефе, графической зоне, оттенке или насыщенности цвета.

Общий вид облицованной плиткой поверхности категории V4 является полностью разнообразным и разнородным. Между конкретными плитками могут существовать большие отличия по цвету, его насыщенности и (или) количеству графических элементов. Эти различия носят случайный характер и не повторяются в остальных плитках. Рельеф может не быть одинаковым, при этом различия могут оказываться весьма значительными. Большая разнородность плиток является наиболее выдающейся характеристикой этих моделей. Между изготовленными вместе плитками существуют большие отличия в участке графического оформления, оттенке или насыщенности цвета.



NEWKER APP DOWNLOAD



UPDATED DIGITAL CATALOGUE

With personalized filters to streamline the product search



HIGH RESOLUTION IMAGES

"Pinch" effect



CREATING CUSTOM ENVIRONMENTS WITH YOUR OWN SELECTED TILES

You can see the result in real time



GALLERY ENVIRONMENTS , TECHNICAL DATA AND PROMOTION CATALOGUE

You will find this info in each serie

COLOURED BISCUIT PORCELAIN

PORCELÁNICO COLOR MASA

60 x 120

45 x 90

22,4 x 90

14,8 x 90

60 x 60

INSTANT

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



60 x 120
23" x 47"



148104 INSTANT GREY | 60X120

M50



148309 M. INSTANT
GREY | 30X30 **P17**



148205 INSTANT WALL GREY | 60X120

M52

RODAPIE

10x60



148305 R. INSTANT GREY | 10X60 **P14**





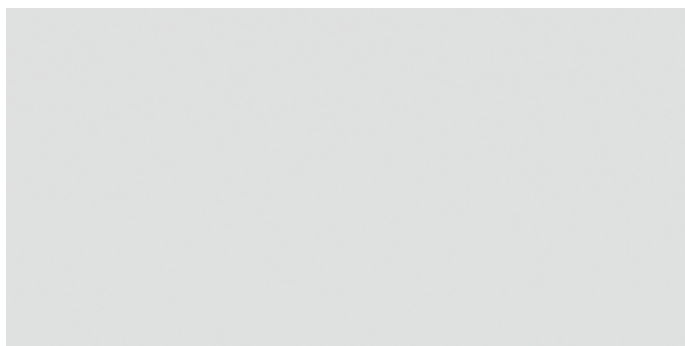


ERGO

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA

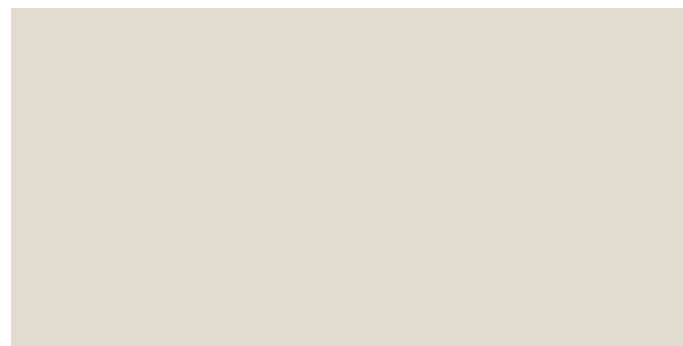


45 x 90
18" x 36"



105101 ERGO WHITE | 45X90

M27



105102 ERGO IVORY | 45X90

M27



105103 ERGO GREY | 45X90

M27



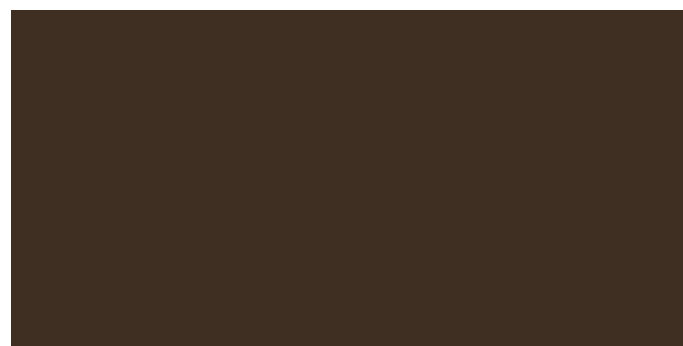
105104 ERGO COFFEE | 45X90

M27



105106 ERGO BLACK | 45X90

M27



105105 ERGO MUSHROOM | 45X90

M27

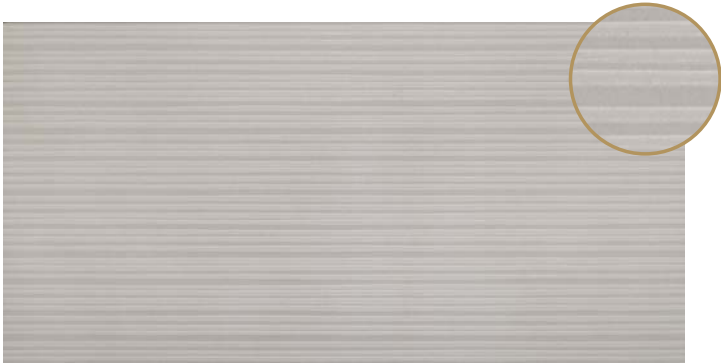


ERGO

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



45 x 90
18" x 36"



105205 ERGOLINE WHITE | 45X90

M28

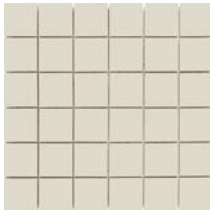


105206 ERGOLINE IVORY | 45X90

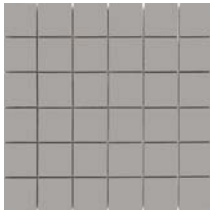
M28



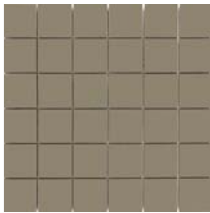
105318 M. ERGO WHITE
| 30X30 **P17**



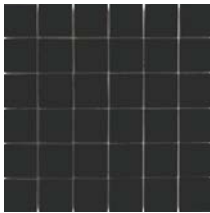
105316 M. ERGO IVORY
| 30X30 **P17**



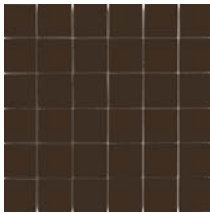
105315 M. ERGO GREY
| 30X30 **P17**



105314 M. ERGO
COFFEE | 30X30 **P17**



105313 M. ERGO BLACK
| 30X30 **P17**



105317 M. ERGO
MUSHROOM | 30X30 **P17**

RODAPIE

10x45



- 105301** R. ERGO WHITE | 10X45 **P11**
- 105302** R. ERGO IVORY | 10X45 **P11**
- 105303** R. ERGO GREY | 10X45 **P11**
- 105304** R. ERGO COFFEE | 10X45 **P11**
- 105305** R. ERGO MUSHROOM | 10X45 **P11**
- 105306** R. ERGO BLACK | 10X45 **P11**



LITHOS

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



45 x 90
18" x 36"



141101 LITHOS IVORY | 45X90

M27



141102 LITHOS BEIGE | 45X90

M27



141103 LITHOS GREY | 45X90

M27



141201 CARVED IVORY | 45X90

M28



141202 CARVED BEIGE | 45X90

M28



141203 CARVED GREY | 45X90

M28



LITHOS

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



45 x 90
18" x 36"



141204 SANDY IVORY | 45X90

M28



141216 EFFECT IVORY | 45X90

M28



141205 SANDY BEIGE | 45X90

M28



141217 EFFECT GREY | 45X90

M28



141206 SANDY GREY | 45X90

M28



141308 M. LITHOS IVORY
| 30X30 **P17**



141306 M. LITHOS BEIGE
| 30X30 **P17**



141307 M. LITHOS GREY
| 30X30 **P17**

RODAPIE

10x45



141303 R. LITHOS IVORY | 10X45 **P11**

141304 R. LITHOS BEIGE | 10X45 **P11**

141305 R. LITHOS GREY | 10X45 **P11**



MATERIAL

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



45 x 90 - 14,8 x 90
18" x 36" - 6" x 36"



130001 MATERIAL CINDER | 45X90 **M27**



130005 MATERIAL CINDER | 14,8X90 **M36**



130003 MATERIAL WALL CINDER | 45X90 **M27**



130007 ADMIX MULTI | 45X90 **M28**



130002 MATERIAL GREY | 45X90 **M27**



130006 MATERIAL GREY | 14,8X90 **M36**



130004 MATERIAL WALL GREY | 45X90 **M27**



130012 M. MATERIAL CINDER | 30X30 **P17**



130013 M. MATERIAL GREY | 30X30 **P17**



MATERIAL

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



45 x 90 - 14,8 x 90
18" x 36" - 6" x 36"



130008 DECOR PACK 2P GRAFFITI MULTI | 22,4X90

P63



130009 DECOR PACK 2P PLAYTIME MULTI | 22,4X90

P63



RODAPIE

10x45



130010 R. MATERIAL GREY | 10X45 **P11**

130011 R. MATERIAL CINDER | 10X45 **P11**





MIXED

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



45 x 90 - 22,4 x 90 - 14,8 x 90
18" x 36" - 9" x 36" - 6" x 36"



126026 MIXED IVORY | 45X90 **M27**



126033 MIXED IVORY | 22,4X90 **M35**



126037 MIXED IVORY | 14,8X90 **M36**



126030 FOLD IVORY | 45X90 **M28**



126032 CORTEX MULTI | 45X90 **M28**



126020 M. MIXED IVORY
| 30X30 **P17**



SANDSTONE

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



45 x 90
18" x 36"



114101 SANDSTONE IVORY | 45X90
114111 SANDSTONE IVORY LAPPATO | 45X90
114106 SANDSTONE IVORY ANTI SLIP | 45X90

M27
M30
M28



114102 SANDSTONE BEIGE | 45X90
114112 SANDSTONE BEIGE LAPPATO | 45X90
114107 SANDSTONE BEIGE ANTI SLIP | 45X90

M27
M30
M28



114104 SANDSTONE GREY | 45X90
114114 SANDSTONE GREY LAPPATO | 45X90
114109 SANDSTONE GREY ANTI SLIP | 45X90

M27
M30
M28



114103 SANDSTONE BRONZE | 45X90
114113 SANDSTONE BRONZE LAPPATO | 45X90
114108 SANDSTONE BRONZE ANTI SLIP | 45X90

M27
M30
M28



114105 SANDSTONE CHARCOAL | 45X90
114115 SANDSTONE CHARCOAL LAPPATO | 45X90
114110 SANDSTONE CHARCOAL ANTI SLIP | 45X90

M27
M30
M28



SANDSTONE

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



45 x 90
18" x 36"



114204 FLAMEN IVORY | 45X90

M28



114205 FLAMEN BEIGE | 45X90

M28



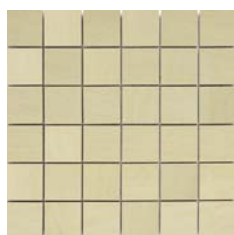
114206 FLAMEN GREY | 45X90

M28



114208 FLAMEN BRONZE | 45X90

M28



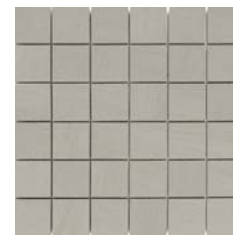
114311 M. SANDSTONE
NAT. BEIGE | 30X30 **P17**



114312 M. SANDSTONE
NAT. BRONZE | 30X30 **P17**



114313 M. SANDSTONE NAT.
CHARCOAL | 30X30 **P17**



114314 M. SANDSTONE
NAT. GREY | 30X30 **P17**



114315 M. SANDSTONE
NAT. IVORY | 30X30 **P17**



SANDSTONE

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



45 x 90
18" x 36"



114201 PLEX IVORY | 45X90

M28



114202 PLEX BEIGE | 45X90

M28



114203 PLEX GREY | 45X90

M28



114207 PLEX BRONZE | 45X90

M28

LOSED JOINT LAYING IS NOT RECOMMENDED. A JOINT OF 2 MM
IS RECOMMENDED FOR EDGE-GROUND PRODUCTS.

SE RECOMIENDA UNA JUNTA DE 2 MM.

RODAPIE



114303 R. SANDSTONE IVORY | 10X45 **P11**

114306 R. SANDSTONE GREY | 10X45 **P11**

114307 R. SANDSTONE CHARCOAL | 10X45 **P11**

114308 R. SANDSTONE BEIGE | 10X45 **P11**

114310 R. SANDSTONE BRONZE | 10X45 **P11**



TRIP

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



45 x 90 - 22,4 x 90 - 14,8 x 90
18" x 36" - 9" x 36" - 6" x 36"



127002 TRIP GREY | 45X90

M27



127016 TRIP GREY | 14,8X90

M36



127013 TRIP GREY | 22,4X90

M35



127001 TRIP SAND | 45X90

M27



127015 TRIP SAND | 14,8X90

M36



127012 TRIP SAND | 22,4X90

M35



127028 TRIP IVORY | 45X90

M27

127027 TRIP IVORY LAPPATO | 45X90

M30



TRIP

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



45 x 90 - 22,4 x 90 - 14,8 x 90
18", 36" - 9", 36" - 6", 36"



127026 M. ROAD MULTI | 45X90

M28



127033 M. TRIP IVORY
| 30X30

P17



127025 M. TRIP GREY
| 30X30

P17



127024 M. TRIP SAND
| 30X30

P17

RODAPIE

10x45



127029 R. TRIP IVORY | 10X45 **P11**

127030 R. TRIP GREY | 10X45 **P11**

127031 R. TRIP SAND | 10X45 **P11**





ATELIER

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



60 x 60
23" x 23"



122101 ATELIER LAPPATO BRONZE | 60X60 **M23**

RODAPIE

10x60



122304 R. ATELIER BRONZE | 10X60 **P14**



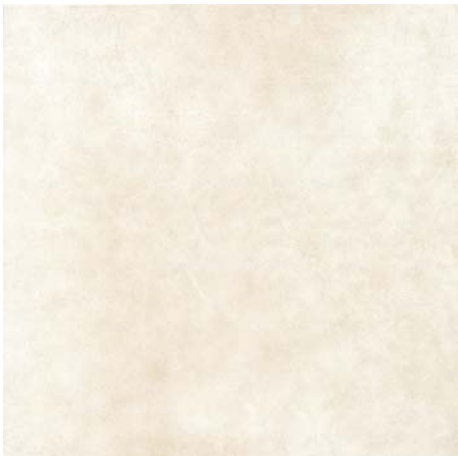


GEO

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA

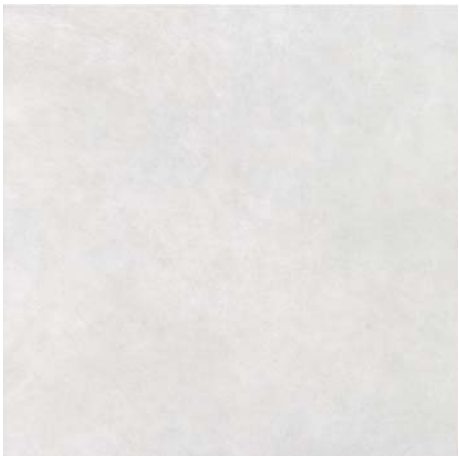


60 x 60
23" x 23"



121101 GEO BEIGE | 60X60

M20



121102 GEO GREY | 60X60

M20

RODAPIE 10x60



121303 R. GEO BEIGE | 10X60 **P14**
121304 R. GEO GREY | 10X60 **P14**



INSTANT

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



60 x 60
23" x 23"



148101 INSTANT SAND LAPPATO | 60X60 **M22**



148102 INSTANT GREY LAPPATO | 60X60 **M22**



148103 INSTANT GRAPHITE LAPPATO | 60X60 **M22**



148308 M. INSTANT SAND
LAPPATO | 30X30 **P17**



148307 M. INSTANT GREY
LAPPATO | 30X30 **P17**



148306 M. INSTANT GRAPHITE
LAPPATO | 30X30 **P17**

RODAPIE

10x60



148303 R. INSTANT SAND LAPPATO | 10X60 **P14**

148302 R. INSTANT GREY LAPPATO | 10X60 **P14**

148304 R. INSTANT GRAPHITE LAPPATO | 10X60 **P14**



ANTIQUE

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



60 x 60
23" x 23"



133101 STONY IVORY | 60X60

M21



133101 STONY IVORY | 60X60

LINED

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



60 x 60
23" x 23"



132104 LINED IVORY | 60X60

M23



132103 LINED HONEY | 60X60

M23



50
53

132103 LINED HONEY | 60X60

TACTILE

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



60 x 60
23" x 23"



159101 TACTILE BEIGE | 60X60

M20



159102 PROJECT GREY | 60X60

M20



159309 M. TACTILE BEIGE
| 30X30

P17



159308 M. PROJECT GREY
| 30X30

P17

RODAPIE

10x60



159306 R. TACTILE BEIGE | 10X60 **P14**

159307 R. PROJECT GREY | 10X60 **P14**



TOWN

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



60 x 60
23" x 23"



131001 TOWN CINDER | 60X60 **M20**
131003 TOWN CINDER LAPPATO | 60X60 **M22**



131002 TOWN GREY | 60X60 **M20**
131004 TOWN GREY LAPPATO | 60X60 **M22**



131009 HIDRAULIC MULTI | 60X60 **M21**
131010 HIDRAULIC MULTI LAPPATO | 60X60 **M23**



131011 HIDRAULIC PLUS LAPPATO | 60X60 **P57**

RODAPIE

10x60



131005 R. TOWN CINDER | 10X60 **P14**
131006 R. TOWN GREY | 10X60 **P14**
131007 R. TOWN CINDER LAPPATO | 10X60 **P14**
131008 R. TOWN GREY LAPPATO | 10X60 **P14**



ZONE

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



60 x 60
23" x 23"



139101 ZONE IVORY | 60X60

M20



139103 FACTORY BROWN | 60X60

M21



139306 M. ZONE IVORY | 30X30 **P17**



139304 M. FACTORY BROWN | 30X30 **P17**



139102 ZONE GREY | 60X60

M20



139305 M. ZONE GREY 30X30 **P17**

RODAPIE

10x60



139301 R. ZONE IVORY | 10X60 **P14**

139302 R. ZONE GREY | 10X60 **P14**

139303 R. FACTORY BROWN | 10X60 **P14**



WHITE BODY
PASTA BLANCA

40 x 120

29,5 x 90

25 x 75

ANTIQUE

WHITE BODY
PASTA BLANCA



40 x 120
15" x 47"



133201 ANTIQUE IVORY | 40X120

M48



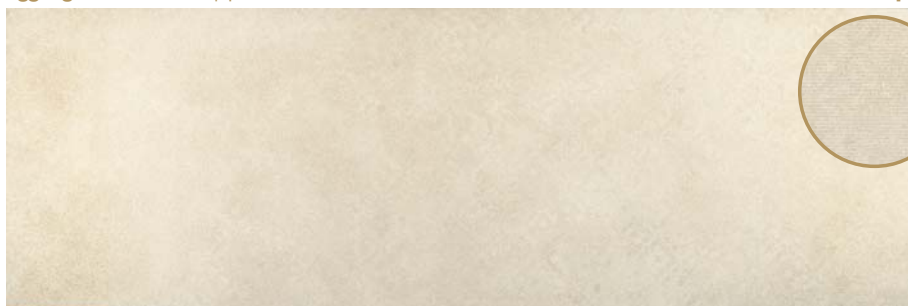
133202 LACY IVORY | 40X120

M48



133203 VOLUTE IVORY | 40X120

M48



133204 STONY IVORY | 40X120

M48



133301 M. ANTIK IVORY 5X40 **P20**



133302 L. ANTIK IVORY 10,5X40 **P23**

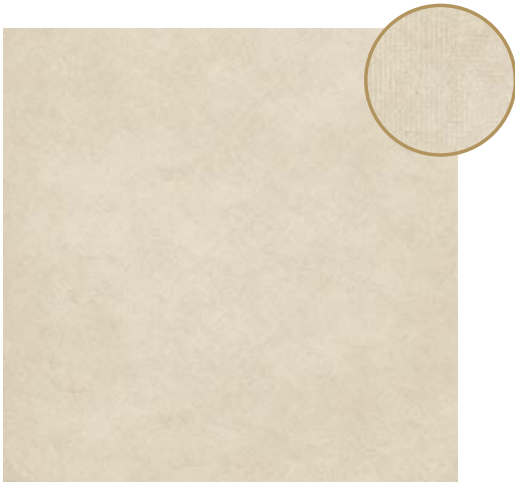


ANTIQUE

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



60 x 60
23" x 23"



133101 STONY IVORY | 60X60

M21



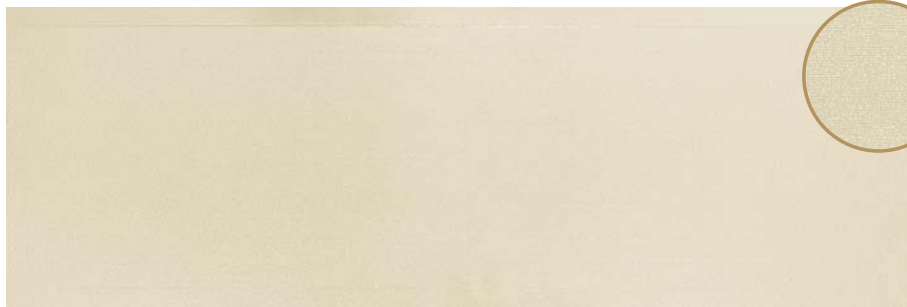


GLAM

WHITE BODY
PASTA BLANCA



40 x 120
15" x 47"



158201 GLAM IVORY | 40X120



M48



158301 M. GLAM IVORY | 4X40 **P20**



158302 L. GLAM IVORY | 7X40 **P23**



158202 ILLUSION IVORY | 40X120



M48



158203 BELLE IVORY | 40X120



M48

COORDINATED FLOOR TILES / PAVIMENTO RECOMENDADO

132104 LINED IVORY | 60X60

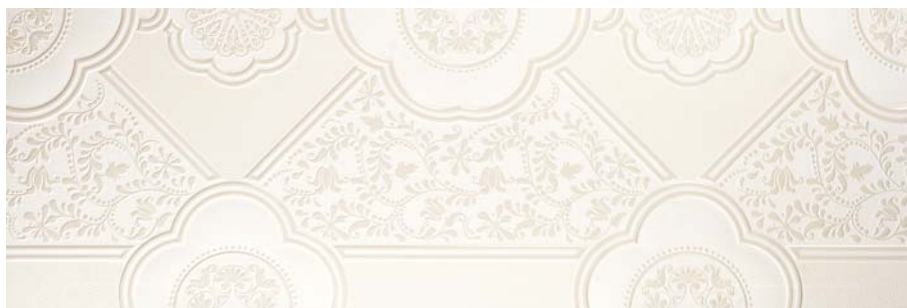


NOBLE

WHITE BODY
PASTA BLANCA



40 x 120
15" x 47"



132201 NOBLE IVORY | 40X120

M48



132202 NOBLE HONEY | 40X120

M48



132203 NOBLE GREY | 40X120

M48



132204 CANVAS IVORY | 40X120

M48



132301 M. JEWEL IVORY | 5X40 **P24**



132302 M. JEWEL HONEY | 5X40 **P24**

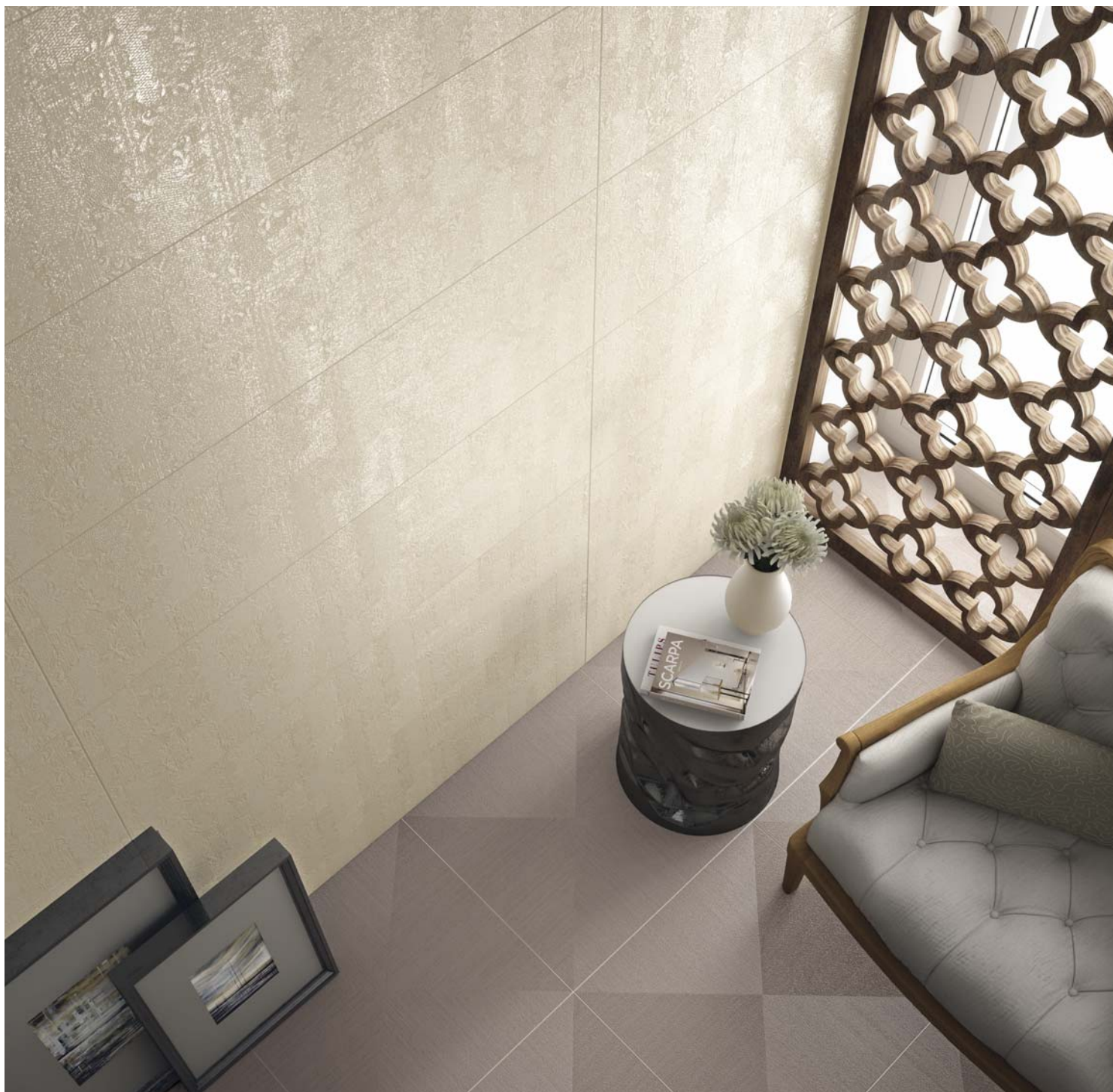


132303 M. JEWEL GREY | 5X40 **P24**

COORDINATED FLOOR TILES / PAVIMENTO RECOMENDADO

132104 LINED IVORY | 60X60

132103 LINED HONEY | 60X60

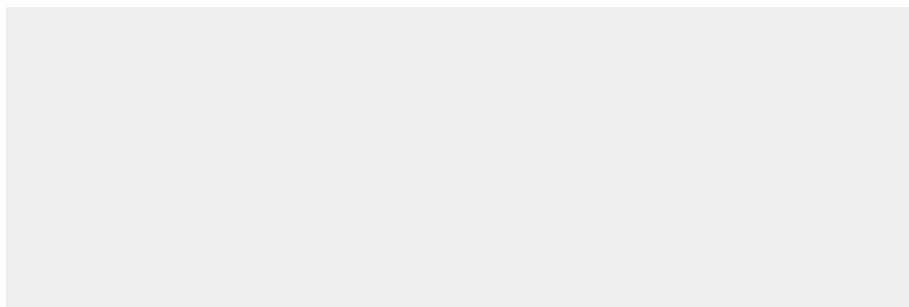


STEP

WHITE BODY
PASTA BLANCA



40 x 120
15" x 47"



151201 PURE WHITE GLOSS | 40X120

M48



147201 STEP WHITE | 40X120

M48



147204 STEP DECOR MULTI | 40X120

M48





STEP

WHITE BODY
PASTA BLANCA



40 x 120
15" x 47"



147202 STEP PEARL | 40X120

M48



147203 STEP GREY | 40X120

M48

147301 BLADE 0,5X120 STEEL GLOSS

P17

LOSED JOINT LAYING IS NOT RECOMMENDED. A JOINT OF 2 MM
IS RECOMMENDED FOR EDGE-GROUND PRODUCTS.

SE RECOMIENDA UNA JUNTA DE 2 MM.





STRATUM

WHITE BODY
PASTA BLANCA



40 x 120
15" x 47"



134204 STRATUM NACAR | 40X120

M48

121305 L. AXIOM 1X120 STEEL MATT

P15

121306 L. AXIOM 1X120 STEEL GLOSS

P15





ZONE

WHITE BODY
PASTA BLANCA



40 x 120
15" x 47"



139201 ZONE IVORY | 40X120

M48



139202 ZONE GREY | 40X120

M48



139207 FACTORY BROWN | 40X120

M48

121305 L. AXIOM 1X120 STEEL MATT

P15

121306 L. AXIOM 1X120 STEEL GLOSS

P15





ZONE

WHITE BODY
PASTA BLANCA



40 x 120
15" x 47"



139205 PLOT IVORY | 40X120

M48



139206 PLOT GREY | 40X120

M48



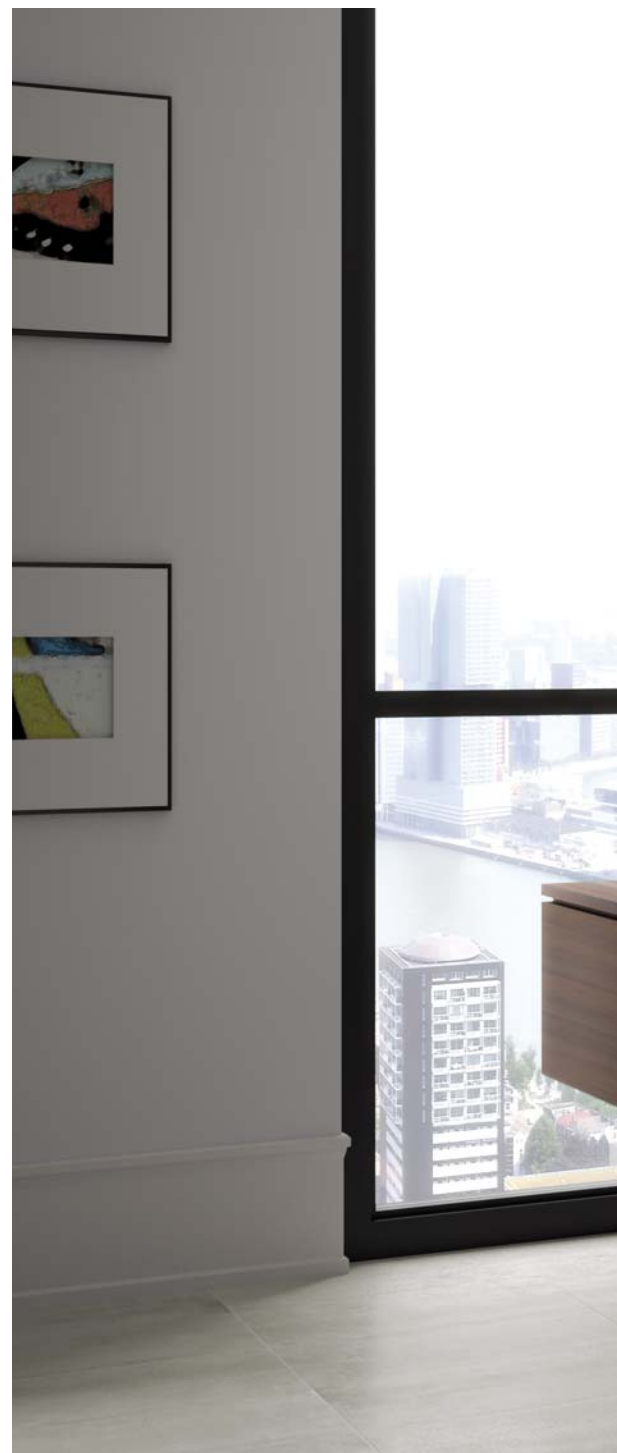
139203 WELD IVORY | 40X120

M48



139204 WELD GREY | 40X120

M48





ZONE

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



60 x 60
23" x 23"



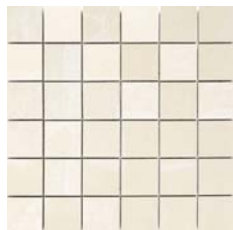
139101 ZONE IVORY | 60x60

M20



139103 FACTORY BROWN | 60x60

M21



139306 M. ZONE IVORY | 30x30 **P17**



139304 M. FACTORY BROWN | 30x30 **P17**



139102 ZONE GREY | 60x60

M20



139305 M. ZONE GREY 30x30 **P17**

RODAPIE

10x60



139301 R. ZONE IVORY | 10x60 **P14**

139302 R. ZONE GREY | 10x60 **P14**

139303 R. FACTORY BROWN | 10x60 **P14**



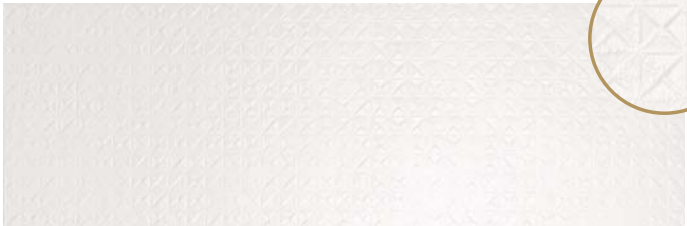


ALLURE

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"



160201 ALLURE NACAR WHITE | 29,5X90

M26



160202 SENSE NACAR WHITE | 29,5X90

M26



160304 Z. ALLURE WHITE
12X29,5 **P24**



160302 M. ALLURE WHITE | 3,5X29,5 **P16**



160303 L. ALLURE WHITE | 8,7X29,5 **P21**



160307 L. ALLURE SILVER | 2X90

P18



160309 L. ALLURE GOLD | 2X90

P18



160310 SET 4P ACCESORIOS ALLURE WHITE **P73**

Set 4P incluye un toallero, una bandeja, un vaso y un portarrollos.

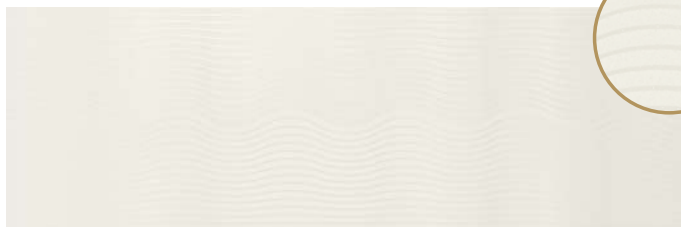


ALLURE

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"



160203 EVOLUTION NACAR WHITE | 29,5X90

M26



160204 ACTIVE NACAR WHITE | 29,5X90

M26



160301 L. BLADE STEEL GLOSS | 1,5X90

P22





ATELIER

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"



122207 ATELIER GREY | 29,5X90

M25



122208 FLORIAN BRONZE | 29,5X90

M26



122209 LOSANG BRONZE | 29,5X90

M26



122210 TEMPS BRONZE | 29,5X90

M26



122402 TEMPS PLUS GOLD | 29,5X90

P54



1222401 ATELIER DECOR GREY
29,5X90

P50



122302 C. ATELIER BRONZE
6X30

P22



122301 L. ATELIER BRONZE
8X30

P24



122303 L. ATELIER BRONZE
16X30

P36





ATELIER

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



60 x 60
23" x 23"



122101 ATELIER LAPPATO BRONZE | 60X60 **M23**

RODAPIE

10x60



122304 R. ATELIER BRONZE | 10X60 **P14**



122207 ATELIER GREY | 29,5X90 / **122209** LOSANG BRONZE | 29,5X90
122210 TEMPS BRONZE | 29,5X90 / **122208** FLORIAN BRONZE | 29,5X90

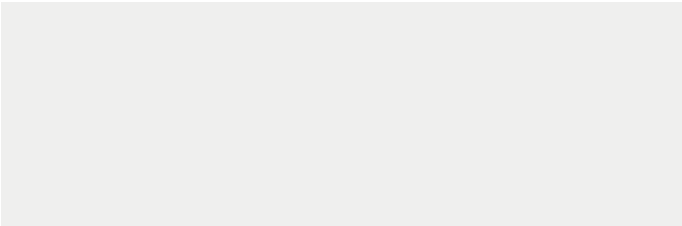
CANDOR

WHITE BODY
PASTA BLANCA

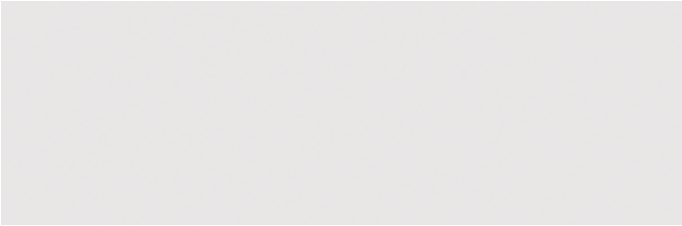


29,5 x 90
12" x 36"

86
87



103201 CANDOR WHITE GLOSS | 29,5X90 **M24**



103203 CANDOR WHITE MATT | 29,5X90 **M24**



121301 L. AXIOM STEEL MATT | 1,5X120 **P15**



121302 L. AXIOM STEEL GLOSS | 1,5X120 **P15**



121305 L. AXIOM STEEL MATT | 1X120 **P15**



121306 L. AXIOM STEEL GLOSS | 1X120 **P15**



147301 BLADE STEEL GLOSS | 0,5X120 **P17**



160301 L. BLADE STEEL GLOSS | 1,5X90 **P22**



148301 L. BLADE STEEL GLOSS | 0,5X90 **P15**

CHESTER

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12", 36"



142201 STYLE IVORY | 29,5X90

M26



142202 CHESTER IVORY | 29,5X90

M26



142204 VANITY IVORY | 29,5X90

M26



142203 CHESTER TAUPE | 29,5X90

M26



142401 CHESTER PLUS BROWN | 29,5X90

P56



142205 CHESTER BRONZE | 29,5X90

M26



142302 M. CHESTER IVORY | 5,5X29,5 **P22**



142301 L. CHESTER IVORY | 10,5X29,5 **P27**

COORDINATED FLOOR TILES / PAVIMENTO RECOMENDADO

132104 LINED IVORY | 60X60



CURRENT

WHITE BODY
PASTA BLANCA

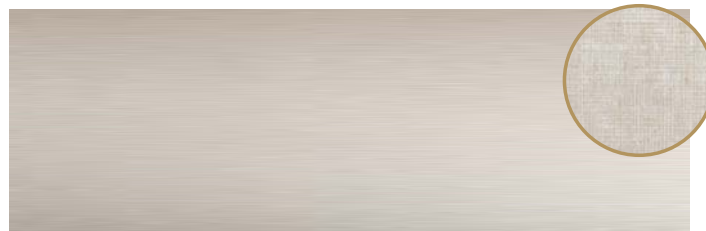


29,5 x 90
12" x 36"



102207 PLAIN NACAR WHITE | 29,5X90

M25



102208 PLAIN NACAR BEIGE | 29,5X90

M25



102201 CURRENT NACAR WHITE | 29,5X90

M26



102202 CURRENT NACAR BEIGE | 29,5X90

M26



102205 UBIQ NACAR WHITE | 29,5X90

M26



102206 UBIQ NACAR BEIGE | 29,5X90

M26



102203 ADAMAS NACAR WHITE | 29,5X90

M26



102204 ADAMAS NACAR BEIGE | 29,5X90

M26



ESEDRA

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"

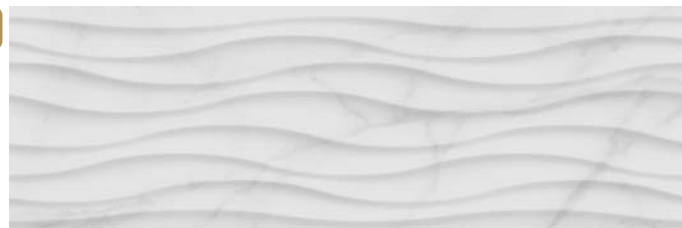
4



106203 ARABESCATO WHITE | 29,5X90

M25

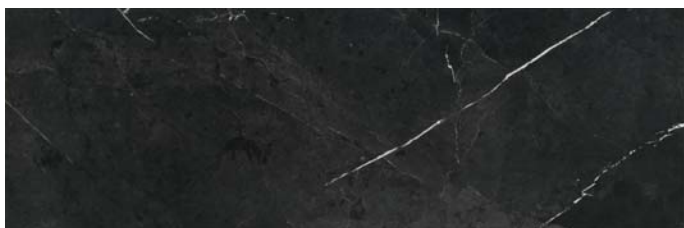
4



106209 OCEAN WHITE | 29,5X90

M26

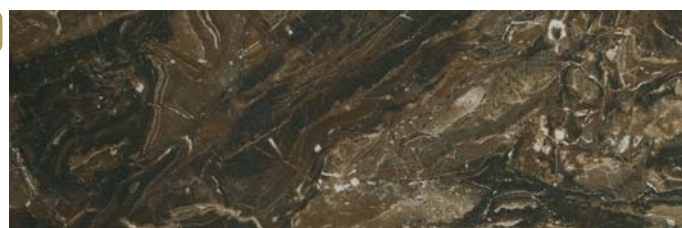
3



106202 MARQUINA BLACK | 29,5X90

M25

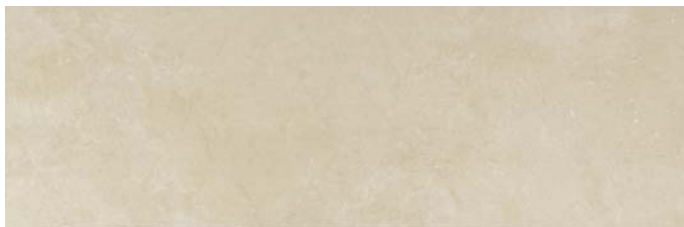
4



106205 OROBICO BROWN | 29,5X90

M25

3



106201 CREMA IVORY | 29,5X90

M25

3



106210 OCEAN IVORY | 29,5X90

M26

3



106204 DAINO BEIGE | 29,5X90

M25

3



106211 OCEAN BEIGE | 29,5X90

M26

4



106212 M. DAINOMIX BEIGE | 29,5X90

M26

3



106213 DIAMIX IVORY | 29,5X90

M26



ESEDRA

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"

4



106206 COLUMN WHITE | 29,5X90

M26

3



106207 COLUMN IVORY | 29,5X90

M26

3



106208 COLUMN BEIGE | 29,5X90

M26



106402 COLUMN PLUS IVORY | 29,5X90

P50



106403 COLUMN PLUS BEIGE | 29,5X90

P50



106406 VESTA
ARABESCATO WHITE
29,5X90

P43



106331 Z. ARABESCATO
WHITE 15X30

P19



106314 M. ARABESCATO
WHITE 5X30

P13



106407 VESTA CREMA
IVORY 29,5X90

P43



106333 Z. DAINO BEIGE
15X30

P19



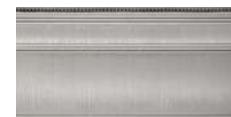
106316 M. DAINO BEIGE
5X30

P13



106332 Z. CREMA IVORY
15X30

P19



106341 Z. VESTA GREY
15X30

P22



106308 L. VESTA GREY
8X30

P18



106302 C. VESTA GREY
5X30

P16



106342 Z. VESTA IVORY
15X30

P22



106309 L. VESTA IVORY
8X30

P18



106303 C. VESTA IVORY
5X30

P16

4



106108 ARABESCATO WHITE | 58X58 **M18**
106104 ARABESCATO WHITE LAPPATO | 60X60 **M22**

3



106109 CREMA IVORY | 58X58 **M18**
106105 CREMA IVORY LAPPATO | 60X60 **M22**

3



106110 DAINO BEIGE | 58X58 **M18**
106106 DAINO BEIGE LAPPATO | 60X60 **M22**

4



106107 OROBICO BROWN LAPPATO | 60X60 **M22**

3



106512 RITZ MULTI | 60X60 **M19**

GEO
WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12", 36"



121201 GEO BEIGE | 29,5X90

M25



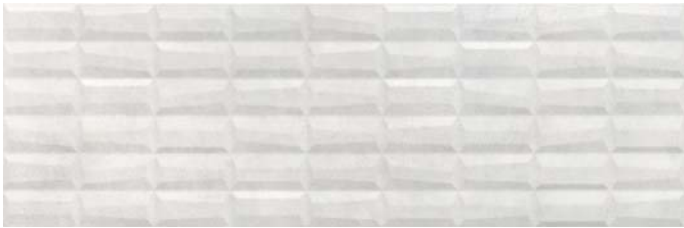
121202 GEO GREY | 29,5X90

M25



121203 GEODA BEIGE | 29,5X90

M26



121204 GEODA GREY | 29,5X90

M26



121205 OBSID BEIGE | 29,5X90

M26



121206 OBSID GREY | 29,5X90

M26



121301 L. AXIOM STEEL MATT | 1,5X120

P15



121302 L. AXIOM STEEL GLOSS | 1,5X120

P15



121305 L. AXIOM STEEL MATT | 1X120

P15



121306 L. AXIOM STEEL GLOSS | 1X120

P15

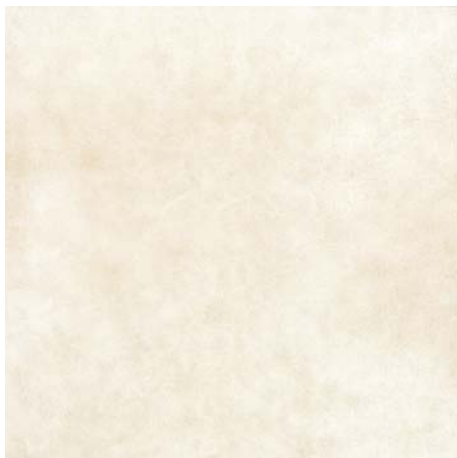


GEO

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



60 x 60
23" x 23"



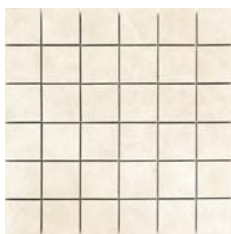
121101 GEO BEIGE | 60X60

M20

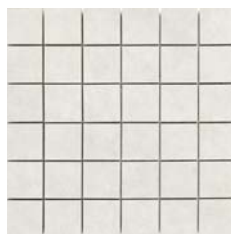


121102 GEO GREY | 60X60

M20



121307 M. GEO BEIGE
30X30 **P17**



121308 M. GEO GREY
30X30 **P17**

RODAPIE

10x60



121303 R. GEO BEIGE | 10X60 **P14**

121304 R. GEO GREY | 10X60 **P14**





IMPERIUM

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"



104204 IMPERIUM CREAM | 29,5X90

M25



104205 IMPERIUM HONEY | 29,5X90

M25



104206 IMPERIUM BROWN | 29,5X90

M25



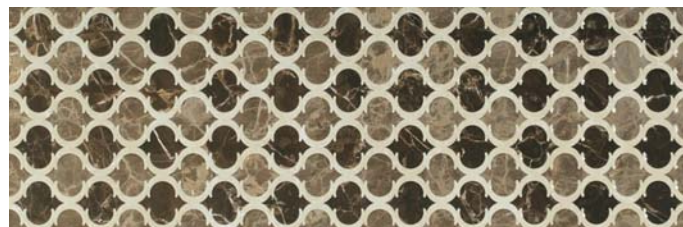
104209 M. IMPERIUM MULTI | 29,5X90

M26



104207 CAESAR MULTI | 29,5X90

M26



104208 MOON MULTI | 29,5X90

M26



104214 FRAME BROWN | 29,5X90

M26



104331 Z. RIBA HONEY
15X29,5

P19



104332 M. RIBA HONEY
5X29,5

P13



104333 I. GARLAND CREAM
14X20

P24



104301 C. GARLAND
CREAM 13X29,5

P33



104302 Z. GARLAND
CREAM 12X29,5

P30



104303 M. GARLAND
CREAM 9X29,5

P24



104304 L. GARLAND CREAM
3X29,5

P18



IMPERIUM

PORCELAIN
PORCELÁNICO



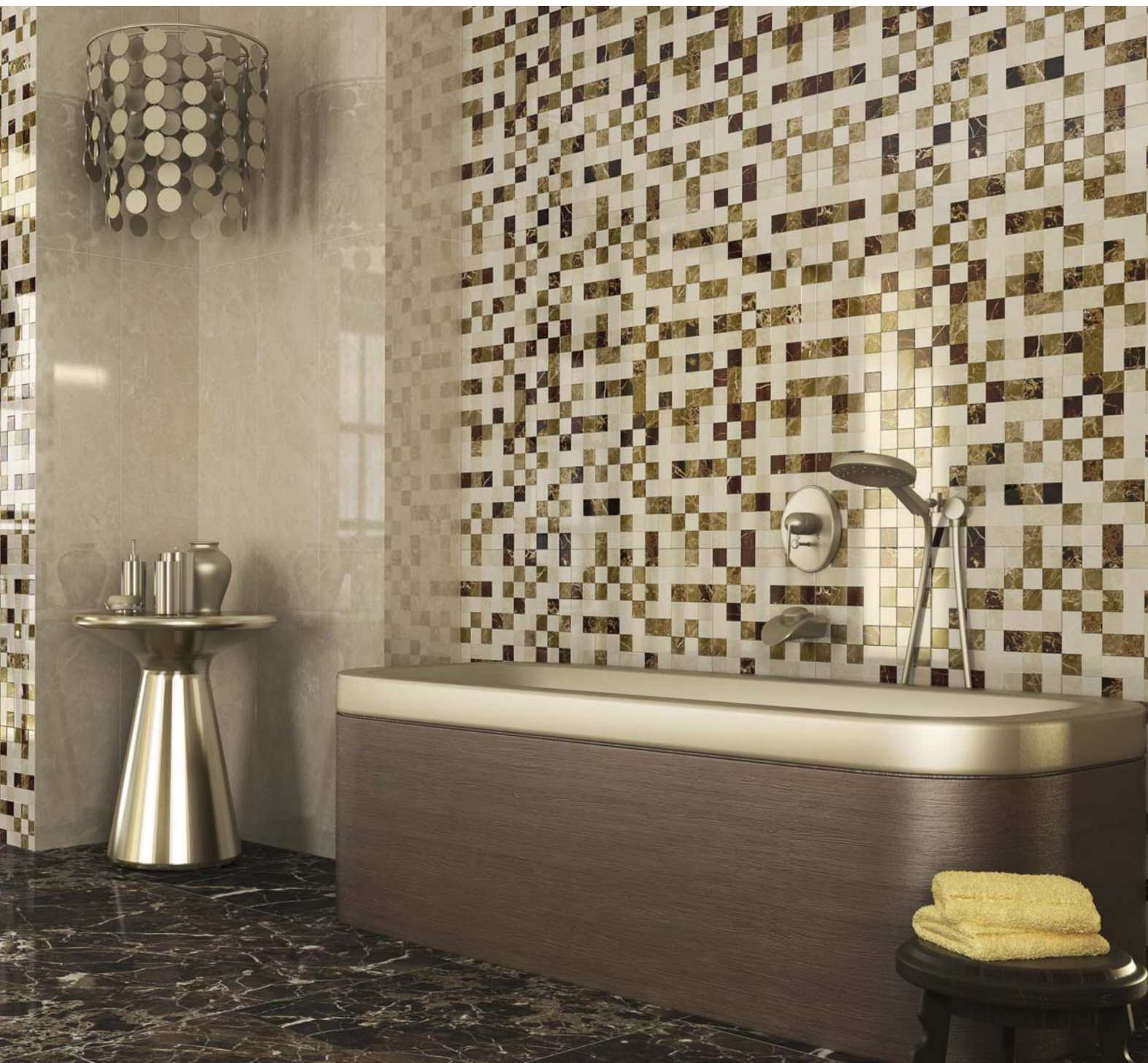
58 x 58
23" x 23"



104101 IMPERIUM CREAM | 58X58

M18





INSTANT

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"



148201 INSTANT WHITE GLOSS | 29,5X90

M25



148206 INSTANT LINE WHITE | 29,5X90

M26



148202 INSTANT SAND GLOSS | 29,5X90

M25



148207 INSTANT LINE SAND | 29,5X90

M26



148203 INSTANT GREY GLOSS | 29,5X90

M25



148208 INSTANT LINE GREY | 29,5X90

M26



148204 INSTANT LINE GRAPHITE | 29,5X90

M26



INSTANT

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"



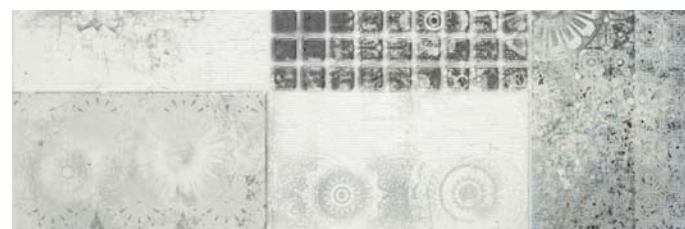
148401 SET 2P MATTER SAND | 29,5X90

P67



148402 SET 2P MATTER GREY | 29,5X90

P67



148301 L. BLADE STEEL GLOSS | 0,5X90

P45



148403 SET 2P ELEMENT MULTI | 29,5X90

P66





INSTANT

COLOURED BISCUIT PORCELAIN
PORCELÁNICO COLOR MASA



60 x 60
23" x 23"



148101 INSTANT SAND LAPPATO | 60x60

M22



148102 INSTANT GREY LAPPATO | 60x60

M22



148103 INSTANT GRAPHITE LAPPATO | 60x60

M22



148308 M. INSTANT LAP.
SAND | 30x30

P17



148307 M. INSTANT LAP.
GREY | 30x30

P17



148306 M. INSTANT LAP.
GRAPHITE | 30x30

P17

RODAPIE

10x60



148302 R. INSTANT LAP. GREY | 10x60

P14

148303 R. INSTANT LAP. SAND | 10x60

P14

148304 R. INSTANT LAP. GRAPHITE | 10x60

P14



LITHOS

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"



141207 LITHOS IVORY | 29,5X90

M25



141210 NAMIB IVORY | 29,5X90

M26



141208 LITHOS BEIGE | 29,5X90

M25



141211 NAMIB BEIGE | 29,5X90

M26



141209 LITHOS GREY | 29,5X90

M25



141212 NAMIB GREY | 29,5X90

M26



LITHOS

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"



141213 SWING IVORY | 29,5X90

M26



141214 SWING BEIGE | 29,5X90

M26



141215 SWING GREY | 29,5X90

M26

121305 L. AXIOM STEEL MATT | 1X120

P15

121306 L. AXIOM STEEL GLOSS | 1X120

P15

COORDINATED FLOOR TILES / PAVIMENTO RECOMENDADO

LITHOS | 45X90





ORNA

WHITE BODY
PASTA BLANCA

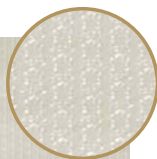


29,5 x 90
12" x 36"



143201 ORNA IVORY | 29,5X90

M26



143301 Z. ORNA IVORY
12X30

P24



143302 L. ORNA IVORY
8X30

P21



143303 M. ORNA IVORY
4X30

P16



143203 NAIF IVORY | 29,5X90

M26



143202 REGARD IVORY | 29,5X90

M26



143204 ADORN IVORY | 29,5X90

M26

COORDINATED FLOOR TILES / PAVIMENTO RECOMENDADO

132104 LINED IVORY | 60X60



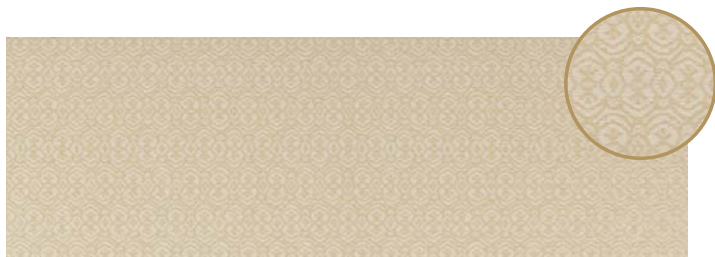


ORNATO

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"



107201 ORDAL BEIGE | 29,5X90 *

M26



107202 NADIR BEIGE | 29,5X90

M26



107203 TOIS BEIGE | 29,5X90

M26



110304 L. MODAN IVORY
6X29,5 **P21**



110303 L. MODAN HONEY
6X29,5 **P21**



110302 C. MODAN IVORY
5X29,5 **P20**



110301 C. MODAN HONEY
5X29,5 **P20**

*For a perfect installation put pieces in the correct sense looking the right position of the back of the tiles.

*Para una correcta instalación, colocar las piezas mirando la posición correcta en la parte trasera del azulejo.

COORDINATED FLOOR TILES / PAVIMENTO RECOMENDADO

132104 LINED IVORY | 60X60





PULS

WHITE BODY
PASTA BLANCA

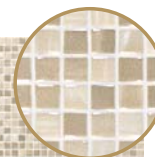


29,5 x 90
12" x 36"



101201 M. PULS WHITE | 29,5X90

M25



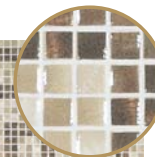
101204 M. PULSMIX BROWN | 29,5X90

M25



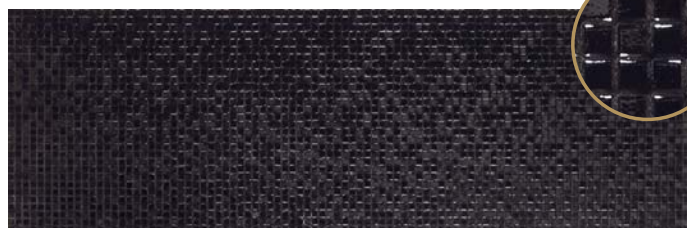
101202 M. PULS SAND | 29,5X90

M25



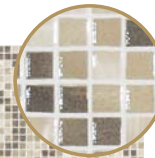
101206 M. RODI BROWN | 29,5X90

M26



101203 M. PULS DARK | 29,5X90

M25



101205 M. CLIMBER BROWN | 29,5X90

M26



101301 L. CHAIN DARK | 14X90

P43



PULS

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"



101402 M. GLIT BRONZE | 29,5X90

P55



101403 M. DECOGLIT GOLD | 29,5X90

P53



101401 M. GLIT GOLD | 29,5X90

P55



101404 M. DECOGLIT BRONZE | 29,5X90

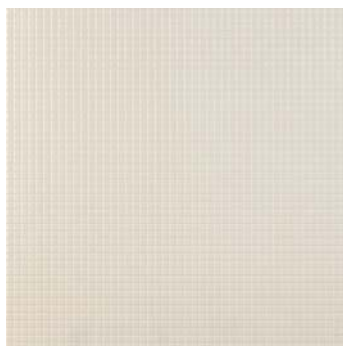
P53

PULSMIX

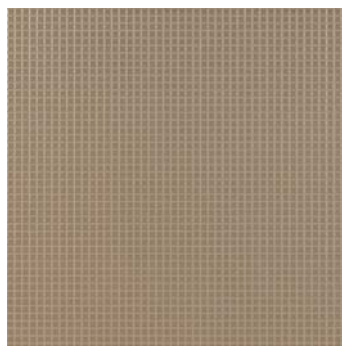
PORCELAIN
PORCELÁNICO



45 x 45
18" x 18"



101101 PULSMIX WHITE | 45X45 **M13**



101102 PULSMIX BROWN | 45X45 **M13**



101103 PULSMIX MULTI | 45X45 **M13**



ROYAL

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"



110201 ROYAL IVORY | 29,5X90 *

M26



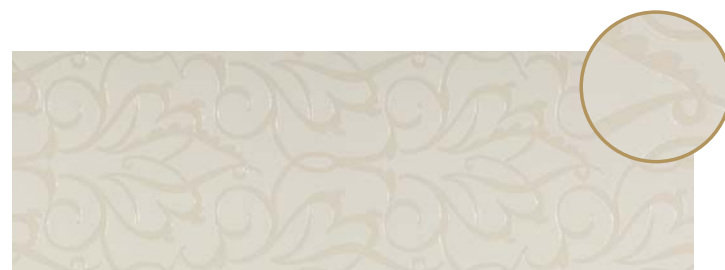
110202 ROYAL HONEY | 29,5X90 *

M26



110204 ROYAL DARK | 29,5X90 *

M26



110205 QUEEN IVORY | 29,5X90 *

M26



106342 Z. VESTA IVORY
15X29,5 **P22**



106303 C. VESTA IVORY
5X29,5 **P16**



106309 L. VESTA IVORY
8X29,5 **P18**



110304 L. MODAN IVORY
6X29,5 **P21**



110303 L. MODAN HONEY
6X29,5 **P21**



110302 C. MODAN IVORY
5X29,5 **P20**



110301 C. MODAN HONEY
5X29,5 **P20**

* Due to the special texture of this range, for installation, we recommend using the smallest possible amount of grout material, avoiding over grouting the piece, just the joint. The grout must be cleaned off the surface of the tile before it has dried, with a non-abrasive sponge, mild soap and water.

* Debido a la especial textura de esta serie, para su colocación, recomendamos usar la menor cantidad posible de material de rejuntado, evitando esparcirlo sobre la pieza. El material de rejuntado debe ser limpiado de la superficie del azulejo antes de su secado, con una esponja no abrasiva, jabón neutro y agua.

COORDINATED FLOOR TILES / PAVIMENTO RECOMENDADO

132104 LINED IVORY | 60X60

132103 LINED HONEY | 60X60



TACTILE

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"



159201 TACTILE IVORY | 29,5X90

M25



159202 TACTILE BEIGE | 29,5X90

M25



159203 FILA IVORY | 29,5X90

M26



159204 FILA BEIGE | 29,5X90

M26



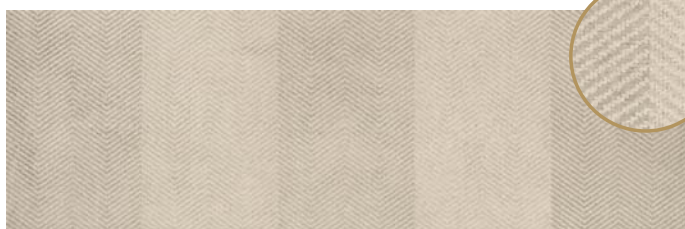
159206 SURFACE IVORY | 29,5X90

M26



159205 LAMINA IVORY | 29,5X90

M26



159207 FABRIC MULTI | 29,5X90

M26







TACTILE

PORCELÁNICO COLOR MASA
COLOURED BISCUIT PORCELAIN



60 x 60
23" x 23"



159101 TACTILE BEIGE | 60X60

M20



159102 PROJECT GREY | 60X60

M20



159309 M. TACTILE BEIGE
30X30

P17



159308 M. PROJECT
GREY
30X30

P17

RODAPIE

10x60



159306 R. TACTILE BEIGE | 10X60

P14

159307 R. PROJECT GREY | 10X60

P14



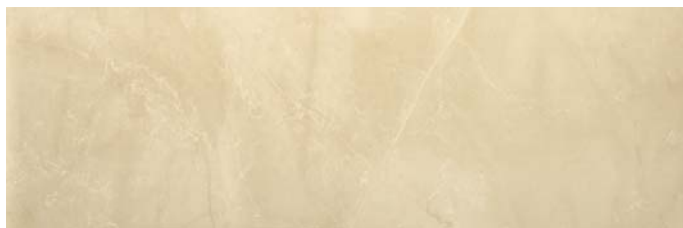


UNICUM

WHITE BODY
PASTA BLANCA



29,5 x 90
12" x 36"



135201 UNICUM BEIGE GLOSS | 29,5X90

M25



135203 UNICUM BEIGE MATT | 29,5X90

M25



135202 UNICUM BROWN GLOSS | 29,5X90

M25



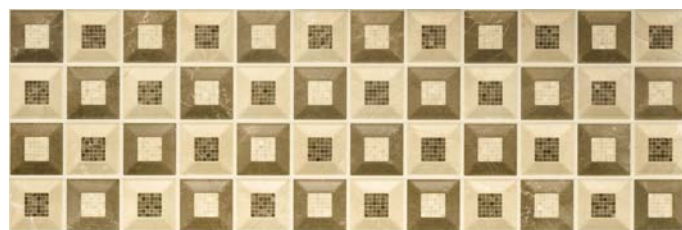
135204 UNICUM BROWN MATT | 29,5X90

M25



135208 NANTES MULTI GLOSS | 29,5X90

M26



135206 MAGNO MULTI MATT | 29,5X90

M26



135207 CONSTANT MULTI GLOSS | 29,5X90

M26



135205 SIGNIA MULTI MATT | 29,5X90

M26



135303 L. LEDA A BEIGE
10X29,5 **P27**



135304 L. LEDA B BEIGE
10X29,5 **P27**



135305 I. LEDA BEIGE
16X16 **P29**



135201 UNICUM BEIGE GLOSS | 29,5X90 / **135202** UNICUM BROWN GLOSS | 29,5X90 / **135303** L. LEDA A BEIGE | 10X29,5
135304 L. LEDA B BEIGE | 10X29,5 / **135305** I. LEDA BEIGE | 16X16 / **135102** UNICUM LAPPATO BROWN | 60X60

UNICUM

PORCELÁNICO COLOR MASA
COLOURED BISCUIT PORCELAIN



60 x 60
23" x 23"



135101 UNICUM LAPPATO BEIGE | 60x60

M22



135102 UNICUM LAPPATO BROWN | 60x60

M22



135103 VERSUS LAPPATO BEIGE | 60x60

M23



135301 L. VERSUS BEIGE | 18x60

P33



135302 ESQ. VERSUS
BEIGE 18x18

P34



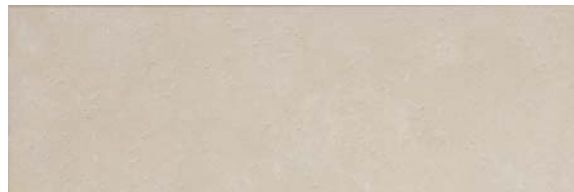


ALHAMBRA

WHITE BODY
PASTA BLANCA

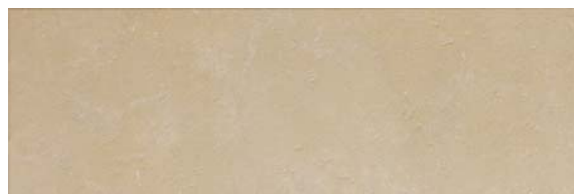


25 x 75
10" x 30"



115201 ALHAMBRA CREAM | 25X75

M16



115202 ALHAMBRA HONEY | 25X75

M16



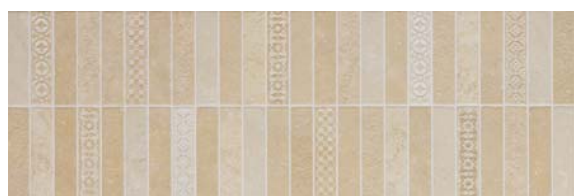
115204 MEDINA MULTI | 25X75

M17



115203 ALHAMBRA DECOR CREAM | 25X75

M17



115205 PARTAL MULTI | 25X75

M17



115307 MURAL ALHAMBRA A MULTI
| 50X75

P59



115308 MURAL ALHAMBRA B MULTI
| 50X75

P59



115301 L. ALHAMBRA
MULTI 10X25

P22



115302 Z. ALHAMBRA
MULTI 10X25

P22



115305 L. DARAXA MULTI | 7X75

P27



ALHAMBRA

PORCELÁNICO
PORCELAIN



45 x 45
18", 18"



115102 ALHAMBRA HONEY
| 45X45

M12



115103 ALHAMBRA DECOR MULTI
| 45X45

M13



115304 L. MEDINA MULTI | 14,8X45

P16



115303 ESQ. MEDINA
MULTI | 14,8X14,8

P11



136
137

DESERT

WHITE BODY
PASTA BLANCA

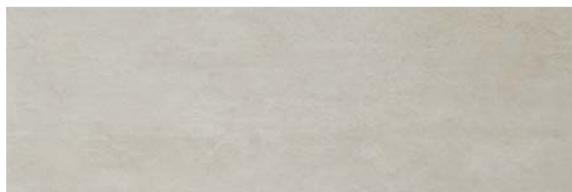


25 x 75
10" x 30"



149201 DESERT IVORY | 25X75

M16



149202 DESERT BEIGE | 25X75

M16



149203 DESERT GREY | 25X75

M16



149403 SET 3P ICARO MULTI | 25X75

P65



149204 DEDALO BEIGE | 25X75

M17



149206 OASIS BEIGE | 25X75

M17



149205 DEDALO GREY | 25X75

M17



149207 OASIS GREY | 25X75

M17



149402 SET 2P MERIT GREY | 25X75

P53



149401 SET 2P MERIT BEIGE | 25X75

P53



DESERT
PORCELÁNICO
PORCELAIN



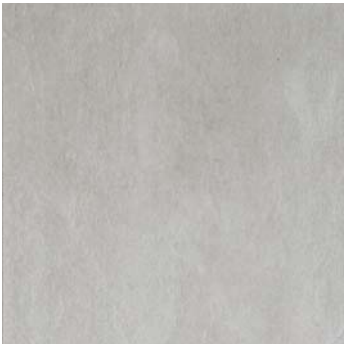
45 x 45
18" x 18"



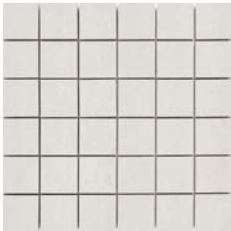
149101 DESERT IVORY | 45X45 **M12**



149102 DESERT BEIGE | 45X45 **M12**



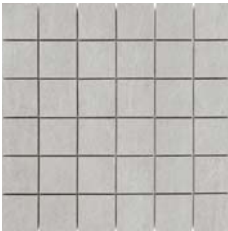
149103 DESERT GREY | 45X45 **M12**



149306 M. DESERT IVORY
30X30 **P17**



149304 M. DESERT BEIGE
30X30 **P17**



149305 M. DESERT GREY
30X30 **P17**

RODAPIE

8x45



- 149301** R. DESERT IVORY | 8X45 **P8**
149302 R. DESERT BEIGE | 8X45 **P8**
149303 R. DESERT GREY | 8X45 **P8**



MERIDIAN

WHITE BODY
PASTA BLANCA



25 x 75
10" x 30"



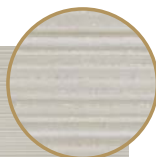
150201 MERIDIAN IVORY | 25X75

M16



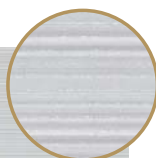
150202 MERIDIAN BEIGE | 25X75

M16



150203 MERIDIAN GREY | 25X75

M16



150403 DECOR ZENITH MULTI | 25X75

P36



150204 ZENITH IVORY | 25X75

M17



150205 ZENITH BEIGE | 25X75

M17



150206 ZENITH GREY | 25X75

M17



150302 L. ZENITH GREY | 5X75

P21



150301 L. ZENITH BEIGE | 5X75

P21



MIX
WHITE BODY
PASTA BLANCA



25 x 75
10" x 30"



117202 MIX WARM | 25X75

M16



117201 MIX COOL | 25X75

M16



117204 MIX LINE WARM | 25X75

M17



117203 MIX LINE COOL | 25X75

M17



117206 MIX DECOR WARM | 25X75

M17



117205 MIX DECOR COOL | 25X75

M17





117401 DRESS
WARM 25X75 **P43**



117402 DRESS COOL
25X75 **P43**



117303 L.
GRANDEUR
COOL | 3X75 **P25**



117301 M. GRANDEUR COOL | 75X75

P67



117403 LILIUM COOL
25X75 **P32**



117404 LILIUM
WARM 25X75 **P32**



117304 L. GRANDEUR
WARM | 3X75 **P25**



117302 M. GRANDEUR WARM | 75X75

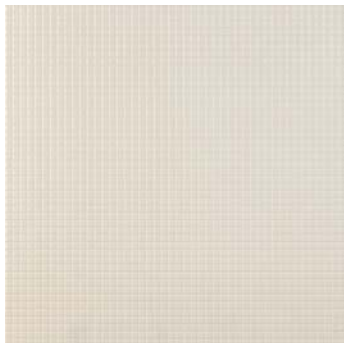
P67

PULSMIX

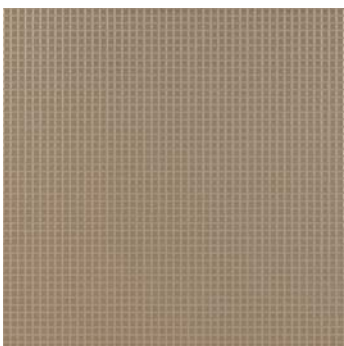
PORCELÁNICO
PORCELAIN



45 x 45
18" x 18"



101101 PULSMIX WHITE | 45X45 **M13**



101102 PULSMIX DROWN | 45X45 **M13**



101103 PULSMIX MULTI | 45X45 **M13**



146
147

SOFTLY

WHITE BODY
PASTA BLANCA



25 x 75
10" x 30"



120201 SOFTLY IVORY | 25X75

M16



120202 SOFTLY CREAM | 25X75

M16



120203 M. SOFTLY IVORY | 25X75

M17



120204 M. SOFTLY CREAM | 25X75

M17



120205 ROSEGARDEN IVORY | 25X75

M17



120206 ROSEGARDEN CREAM | 25X75

M17



120301 GRACE MULTI | 25X75

P50



117303 L. GRANDEUR COOL | 3X75

P25



117304 L. GRANDEUR WARM | 3X75

P25

COORDINATED FLOOR TILES / PAVIMENTO RECOMENDADO

132104 LINED IVORY | 60X60



SOFTLY

WHITE BODY
PASTA BLANCA



25 x 75
10", 30"



120401 L. ISADOR IVORY | 25X75

P43



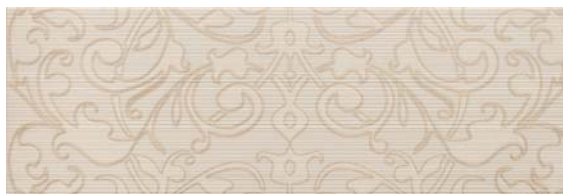
120402 L. ISADOR CREAM | 25X75

P43



120407 ISADOR A IVORY | 25X75

P43



120409 ISADOR A CREAM | 25X75

P43



120408 ISADOR B IVORY | 25X75

P43



120410 ISADOR B CREAM | 25X75

P43



120305 L. ISADOR BLUE | 3X75

P26



120304 L. ISADOR RED | 3X75

P26



120307 L. ISADOR BLUE | 12,5X75

P43



120306 L. ISADOR RED | 12,5X75

P43



120406 SABRY IVORY | 25X75

P44



120405 SABRY CREAM | 25X75

P44



120312 L. SABRY SILVER | 1X75

P24



120311 L. SABRY GOLD | 1X75

P24



120313 I. DESIREE
CREAM | 10X14 **P24**



120308 C. DESIREE
CREAM | 5X25 **P19**



120309 L. DESIREE
CREAM | 7X25 **P22**



120310 Z. DESIREE
CREAM | 13X25 **P23**



120403 DESIREE
IVORY 25X75 **P42**



120404 DESIREE
CREAM 25X75 **P42**



UNION

WHITE BODY
PASTA BLANCA



25 x 75
10" x 30"



137203 UNION IVORY | 25X75

M16



137201 UNION BEIGE | 25X75

M16



137202 UNION GREY | 25X75

M16



137206 TRACE IVORY | 25X75

M17



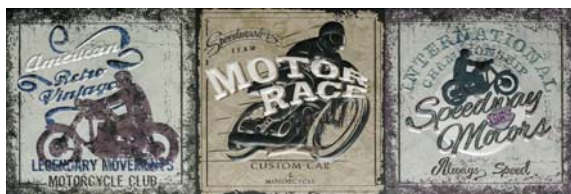
137305 L. RACE MULTI | 12,4X75

P30



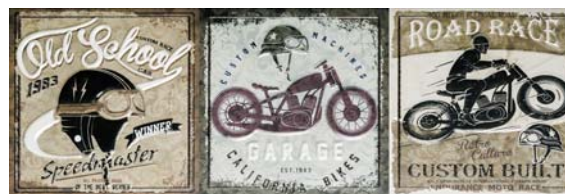
137204 FORCE MULTI | 25X75

M17



137303 RACE A MULTI | 25X75

P42



137304 RACE B MULTI | 25X75

P42



137301 ENSEMBLE A MULTI | 25X75

P42



137302 ENSEMBLE B MULTI | 25X75

P42



UNION

PORCELÁNICO
PORCELAIN



45 x 45
18" x 18"



137101 UNION BEIGE | 45X45 **M12**



137102 UNION GREY | 45X45 **M12**



137309 M. UNION BEIGE
30X30 **P17**



137310 M. UNION GREY
30X30 **P17**

RODAPIE

8x45



137307 R. UNION BEIGE | 8X45 **P8**

137308 R. UNION GREY | 8X45 **P8**





PORCELAIN
PORCELÁNICO

20 x 114

15 x 90

30 x 61

45 x 45

PLANK
PORCELAIN
PORCELÁNICO



20 x 114
8" x 45"



152203 PLANK IVORY | 20X114 **M30**



152201 PLANK OAK | 20X114 **M30**



152202 PLANK WALNUT | 20X114 **M30**



152204 PLANK GREY | 20X114 **M30**



152205 PLANK BLACK | 20X114 **M30**

RODAPIE

10x57



- 152301** R. PLANK IVORY | 10X57 **P14**
- 152302** R. PLANK GREY | 10X57 **P14**
- 152303** R. PLANK OAK | 10X57 **P14**
- 152304** R. PLANK WALNUT | 10X57 **P14**
- 152305** R. PLANK BLACK | 10X57 **P14**





COMPACT

PORCELAIN
PORCELÁNICO



15x90
6"x36"



144201 COMPACT GREY | 15X90

M20



144202 COMPACT GRAPHITE | 15X90

M20



144203 COMPACT DECOR MULTI | 15X90

M21

RODAPIE

7,5x45



144301 R. COMPACT GREY | 7,5X45 **P8**

144302 R. COMPACT GRAPHITE | 7,5X45 **P8**





COUNTRY

PORCELAIN
PORCELÁNICO



15x90
6"x36"



145204 COUNTRY OAK | 15X90

M20



145205 COUNTRY WALNUT | 15X90

M20



145203 COUNTRY DECOR MULTI | 15X90

M21

RODAPIE

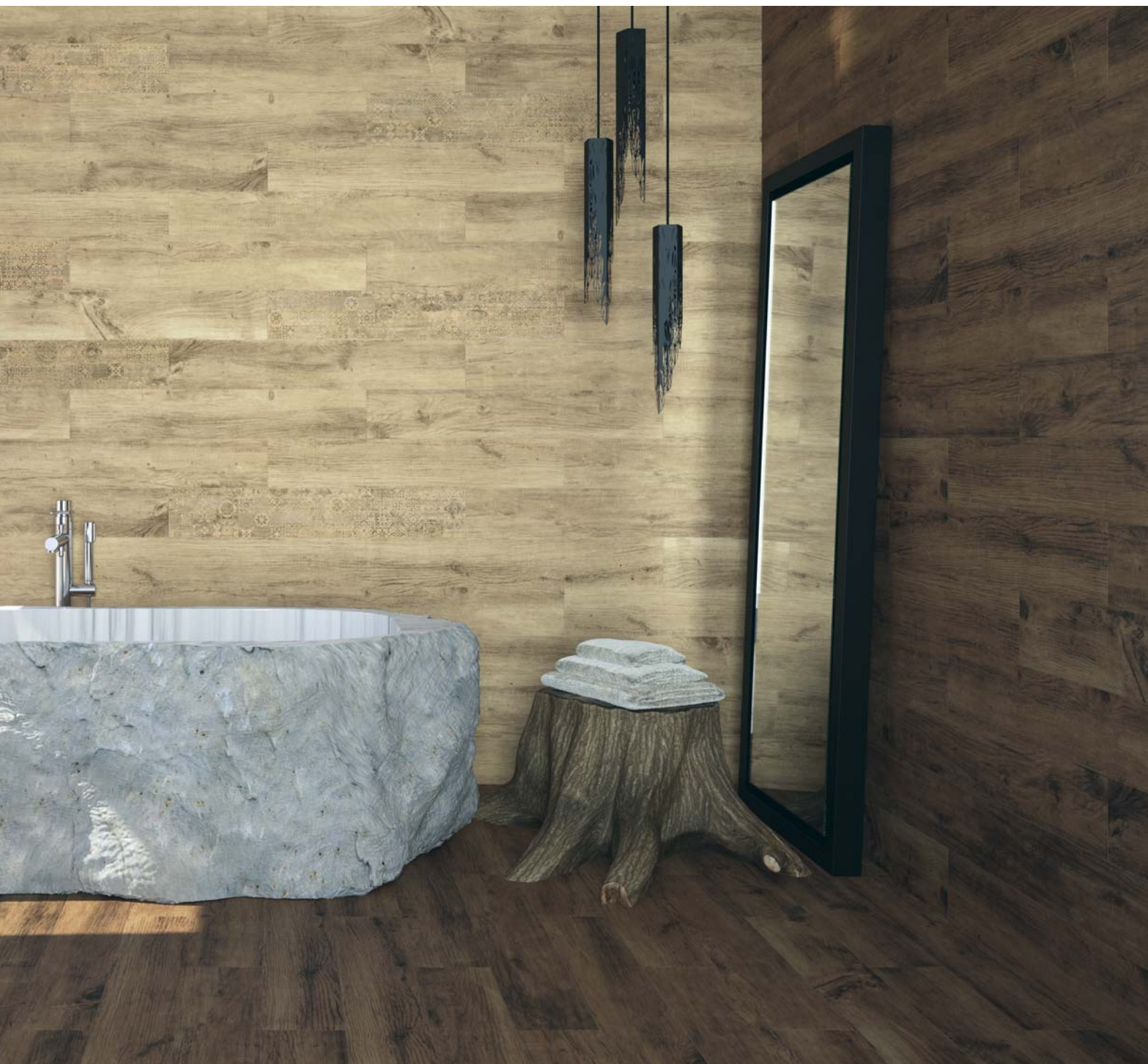
7,5x45



145301 R. COUNTRY OAK | 7,5X45 **P8**

145302 R. COUNTRY WALNUT | 7,5X45 **P8**





QUEYRON

PORCELAIN
PORCELÁNICO



30 x 61
12" x 24"



128015 QUEYRON IVORY | 30X61

M13



128003 QUEYRON GREY | 30X61

M13



128004 QUEYRON CHARCOAL | 30X61

M13



128005 M. QUEYRON MULTI ANTISLIP | 30X61

M14



128019 M. QUEYRON
IVORY | 30X30

P17



128013 M. QUEYRON
GREY | 30X30

P17



128014 M. QUEYRON
CHARCOAL | 30X30

P17

QUEYRON

PORCELAIN
PORCELÁNICO



45 x 45
18" x 18"



128020 QUEYRON IVORY | 45X45

M12



128001 QUEYRON GREY | 45X45

M12



128002 QUEYRON CHARCOAL | 45X45

M12

RODAPIE

8x45



128021 R. QUEYRON IVORY | 8X45

P8

128022 R. QUEYRON GREY | 8X45

P8

128023 R. QUEYRON CHARCOAL | 8X45

P8



SANDSTONE

PORCELAIN
PORCELÁNICO



30 x 61
12" x 24"



114116 SANDSTONE IVORY | 30X61

M13



114118 SANDSTONE GREY | 30X61

M13



114120 SANDSTONE IVORY ANTISLIP | 30X61

M14



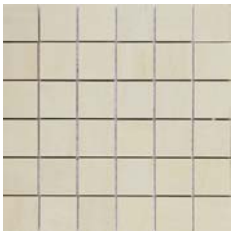
114119 SANDSTONE GREY ANTISLIP | 30X61

M14



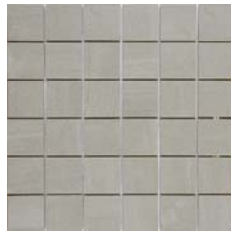
114117 SANDSTONE SAND | 30X61

M13



114401 M. SANDSTONE
IVORY | 30X30

P17



114402 M. SANDSTONE
GREY | 30X30

P17



168
169

TRIP

PORCELAIN
PORCELÁNICO



30 x 61
12" x 24"



127004 TRIP GREY | 30X61

M13



127003 TRIP SAND | 30X61

M13



127007 M. TRIP MULTI ANTISLIP | 30X61

M14



RED BODY

PASTA ROJA

31 x 60

20 x 60

43 x 43

31 x 31

19 x 57

COLISEUM

RED BODY
PASTA ROJA



31 x 60
12" x 24"



129006 COLISEUM IVORY | 31X60

M7



129005 COLISEUM BEIGE | 31X60

M7



129015 Z. FORUM IVORY
| 23X31

P29



129004 COLISEUM MOKA | 31X60

M7



129007 M. COLISEUM MULTI | 31X60

M9



129016 L. FORUM A IVORY
| 15X31

P27



129017 L. FORUM B IVORY
| 15X31

P27



129025 PRISCO MULTI | 31X60

P36



129008 FABIA MULTI | 31X60

M9



129018 I. FORUM IVORY
| 16X16

P28



COLISEUM

PORCELAIN
PORCELÁNICO



43,6 x 43,6
17" x 17"



129030 COLISEUM IVORY
| 43,6X43,6

M13



129029 COLISEUM BEIGE
| 43,6X43,6

M13



129031 COLISEUM MOKA
| 43,6X43,6

M13





DIMORA

RED BODY
PASTA ROJA



31 x 60
12" x 24"



138201 DIMORA CREAM | 31X60

M7



138202 GALIA CREAM | 31X60

M7



138305 Z. DIMORA CREAM
| 23X31

P31



138302 M. DIMORA CREAM
| 6X31

P22



138301 I. DIMORA CREAM
| 16X16

P28

DIMORA

RED BODY
PASTA ROJA



43 x 43
17" x 17"



138101 DIMORA CREAM | 43X43

M6



ESEDRA

RED BODY
PASTA ROJA



31 x 60
12" x 24"

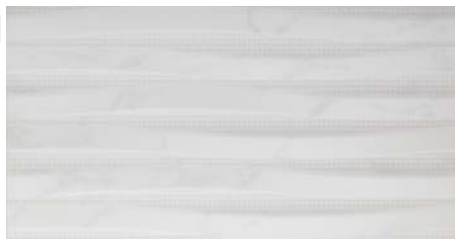
4



106214 ARABESCATO WHITE | 31X60

M7

3



106223 OLEARUM WHITE | 31X60

M9



106317 M. ARABESCATO
WHITE | 7X31

P11

3



106216 DAINO BEIGE | 31X60

M7

3



106225 OLEARUM BEIGE | 31X60

M9



106337 Z. ARABESCATO
WHITE | 20X31

P16

106310 L. DELOS MULTI
| 12X31

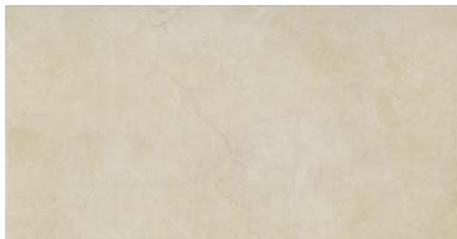
P17



106311 L. DELOS MULTI
| 5X31

P13

3



106215 CREMA IVORY | 31X60

M7

3



106224 OLEARUM IVORY | 31X60

M9



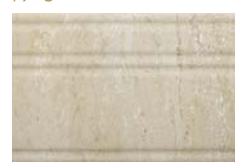
106319 M. DAINO BEIGE
| 7X31

P11



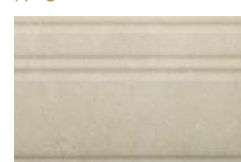
106318 M. CREMA IVORY
| 7X31

P11



106339 Z. DAINO BEIGE
| 20X31

P16



106338 Z. CREMA IVORY
| 20X31

P16

ESEDRA

RED BODY
PASTA ROJA



43 x 43
17" x 17"

4



106101 ARABESCATO WHITE
| 43X43

M6

3



106103 DAINO BEIGE | 43X43

M6

3



106102 CREMA IVORY | 43X43

M6



IMPERIUM

RED BODY
PASTA ROJA

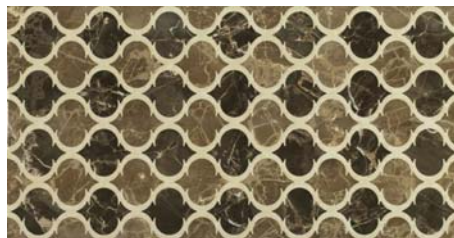


31 x 60
12" x 24"



104201 IMPERIUM CREAM | 31X60

M7



104211 MOON MULTI | 31X60

M9



104212 M. IMPERIUM MULTI | 31X60

M9



104330 Z. IMPERIUM
MULTI | 23X31

P16



104320 M. IMPERIUM
MULTI | 7X31

P11



104310 L. AXEL MULTI
| 5X31

P17

IMPERIUM

RED BODY
PASTA ROJA



43 x 43
17" x 17"



104104 IMPERIUM CREMA
| 43X43

M6

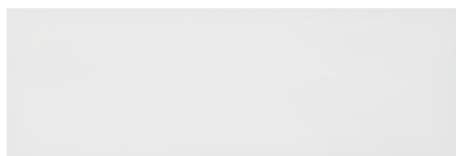


ARTES

RED BODY
PASTA ROJA



20 x 60
8" x 24"



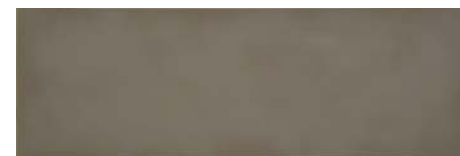
140201 ARTES WHITE | 20X60

M5



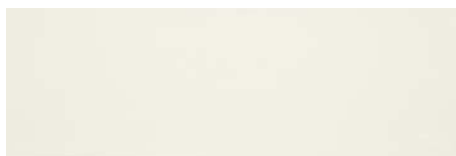
140202 ARTES PEARL | 20X60

M5



140203 ARTES GREY | 20X60

M5



140204 ARTES IVORY | 20X60

M5



140205 ARTES CREAM | 20X60

M5



140206 ARTES TAUPE | 20X60

M5



140207 ARTES BLUE | 20X60

M5



140208 ARTES AQUA | 20X60

M5



140209 HERITAGE MULTI | 20X60*

* 4 DIFFERENT GRAPHICS

M7



140301 DUKAL BLUE | 20X60

P32



140302 DUKAL TAUPE | 20X60

P32



140210 SCALA WHITE | 20X60

M7



140211 SCALA CREAM | 20X60

M7



GALA

RED BODY
PASTA ROJA



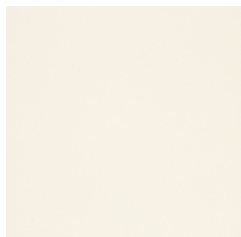
31 x 31
12" x 12"



116101 GALA WHITE
| 31X31 **M6**



116102 GALA GREY
| 31X31 **M6**



116104 GALA IVORY
| 31X31 **M6**



116105 GALA TAUPE
| 31X31 **M6**



116106 GALA BLUE
| 31X31 **M6**



116107 GALA AQUA
| 31X31 **M6**





CASALE

RED BODY
PASTA ROJA



20 x 60
8" x 24"



146201 CASALE IVORY | 20X60

M5



146203 CASALE BEIGE | 20X60

M5



146211 MINO IVORY | 20X60

M7



146207 DONO BEIGE | 20X60

M7



146215 VICO IVORY | 20X60

M7



146303 L. MINO BEIGE | 6X60

P20



146202 CASALE PEARL | 20X60

M5



146204 CASALE GREY | 20X60

M5



146212 MINO PEARL | 20X60

M7



146208 DONO GREY | 20X60

M7



146216 VICO PEARL | 20X60

M7



146304 L. MINO GREY | 6X60

P20



146401 SET 2P FUSION BEIGE | 20X60

P50



146402 SET 2P FUSION GREY | 20X60

P50





CASALE

RED BODY
PASTA ROJA



43 x 43
17" x 17"



146101 CASALE IVORY | 43X43 **M6**



146102 CASALE PEARL | 43X43 **M6**

RODAPIE

8x43



146305 R. CASALE IVORY | 8X43 **P3**

146306 R. CASALE PEARL | 8X43 **P3**





COHIBA

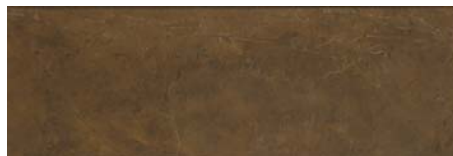
RED BODY
PASTA ROJA



20 x 60
8" x 24"



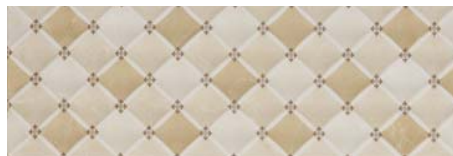
112202 COHIBA CREAM GLOSS | 20X60 **M5**



112201 COHIBA BROWN GLOSS | 20X60 **M5**



112205 ARAM CREAM GLOSS | 20X60 **M7**



112207 FAVORIT CREAM GLOSS | 20X60 **M7**



112208 COHIBA LINE CREAM GLOSS | 20X60 **M7**

COHIBA

RED BODY
PASTA ROJA



43 x 43
17" x 17"



112102 COHIBA CREAM GLOSS
| 43X43 **M6**



112105 CORVETTE CREAM GLOSS
| 43X43 **M7**

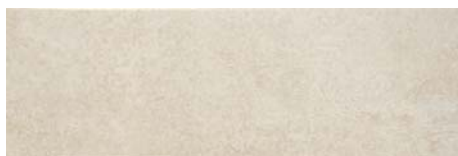


CONSTRUCTA

RED BODY
PASTA ROJA



20 x 60
8" x 24"



124204 CONSTRUCTA BEIGE | 20X60

M5



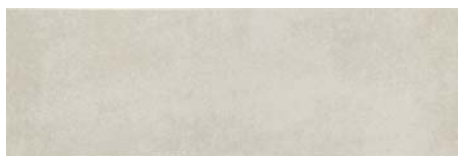
124203 CONSTRUCTA TAUPE | 20X60

M5



124205 CONSTRUCTA BRONZE | 20X60

M5



124201 CONSTRUCTA GREY | 20X60

M5



124202 CONSTRUCTA CHARCOAL | 20X60

M5



124213 QUADRANT MULTI | 20X60

M7



124405 SIGNUM B BEIGE | 20X60

P31



124401 SPEKTRA MULTI | 20X60

P31



124214 AXON BEIGE | 20X60

M7



124307 L. SIGNUM BEIGE | 5X60

P18



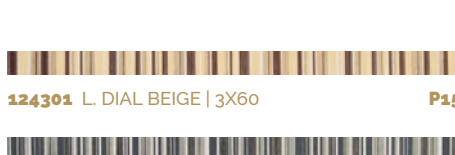
124303 L. SPEKTRA MULTI | 5X60

P18



124403 SIGNUM A BEIGE | 20X60

P31



124301 L. DIAL BEIGE | 3X60

P15



124302 L. DIAL GREY | 3X60

P15



124215 AXON GREY | 20X60

M7

IT NEEDS TO BE GROUTED / NECESITA REJUNTADO POSTERIOR



124207 M. CONSTRUCTA
BEIGE | 25X40 **M10**



124206 M. CONSTRUCTA
GREY | 25X40 **M10**



124208 WOODY GREY
| 25X40 **M10**



CONSTRUCTA

RED BODY
PASTA ROJA



43 x 43
17" x 17"



124104 CONSTRUCTA BEIGE
| 43X43

M6



124103 CONSTRUCTA TAUPE
| 43X43

M6



124101 CONSTRUCTA GREY
| 43X43

M6



124105 CONSTRUCTA BRONZE
| 43X43

M6



124102 CONSTRUCTA CHARCOAL
| 43X43

M6

RODAPIE

8x43



124308 R. CONSTRUCTA BEIGE | 8X43 **P3**

124309 R. CONSTRUCTA GREY | 8X43 **P3**

124310 R. CONSTRUCTA TAUPE | 8X43 **P3**



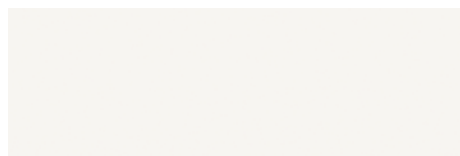


CROMATT

RED BODY
PASTA ROJA

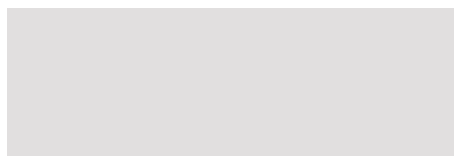


20 x 60
8" x 24"



118202 ESSENCE WHITE MATT | 20X60

M5



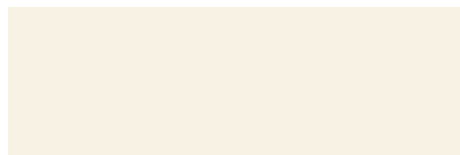
136202 CROMATT CINDER | 20X60

M5



136203 CROMATT GREY | 20X60

M5



136204 CROMATT IVORY | 20X60

M5



136201 CROMATT BEIGE | 20X60

M5



136205 CROMATT TAUPE | 20X60

M5



136209 GHOST WHITE | 20X60

M7



136207 GHOST CINDER | 20X60

M7



136208 GHOST IVORY | 20X60

M7



136211 M. CROMATT CINDER | 20X60

M7



136210 M. CROMATT BEIGE | 20X60

M7



123239 NITRO BROWN | 20X60

P31



124401 SPEKTRA MULTI | 20X60

P31



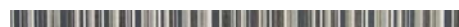
123241 L. NITRO BROWN | 4,8X60

P18



124303 L. SPEKTRA MULTI | 5X60

P18



124302 L. DIAL GREY | 3X60

P15



124301 L. DIAL BEIGE | 3X60

P15



GALA

RED BODY
PASTA ROJA



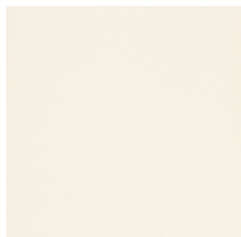
31 x 31
12" x 12"



116101 GALA WHITE
| 31X31 **M6**



116102 GALA GREY
| 31X31 **M6**



116104 GALA IVORY
| 31X31 **M6**



116105 GALA TAUPE
| 31X31 **M6**





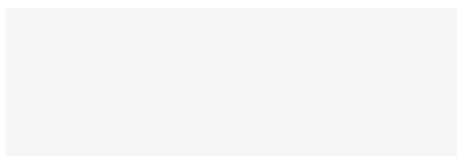
200
201

ESSENCE

RED BODY
PASTA ROJA

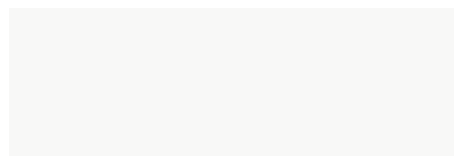


20 x 60
8" x 24"



118201 ESSENCE WHITE GLOSS | 20X60

M4



118202 ESSENCE WHITE MATT | 20X60

M4



118203 M. CUBE BLUE | 20X60

M7



118204 M. CUBE BROWN | 20X60

M7



116218 PARFUM A BLUE | 20X60

M7



116216 PARFUM A AQUA | 20X60

M7



116219 PARFUM B BLUE | 20X60

M7



116217 PARFUM B AQUA | 20X60

M7



118403 SWEET A MULTI | 20X60

P25



118401 ROMANTIC A MULTI | 20X60

P25



118404 SWEET B MULTI | 20X60

P25



118402 ROMANTIC B MULTI | 20X60

P25



GALA

RED BODY
PASTA ROJA



20 x 60
8" x 24"



116201 GALA WHITE | 20X60

M5



116202 GALA CREAM | 20X60

M5



116211 GALA BLUE | 20X60

M5



116203 GALA GREY | 20X60

M5



116204 GALA SAND | 20X60

M5



118203 M. CUBE BLUE | 20X60

M7



116205 GALA AQUA | 20X60

M5



116206 GALA ROSE | 20X60

M5



118204 M. CUBE BROWN | 20X60

M7



116207 M. GALA GREY | 20X60

M7



116208 M. GALA SAND | 20X60

M7



116209 M. PAILLETTE AQUA | 20X60

M7



116210 M. PAILLETTE ROSE | 20X60

M7



GALA

RED BODY
PASTA ROJA



20 x 60
8" x 24"



116218 PARFUM A BLUE | 20X60

M7



116216 PARFUM A AQUA | 20X60

M7



116219 PARFUM B BLUE | 20X60

M7



116217 PARFUM B AQUA | 20X60

M7



116401 LOVE FRUIT A MULTI | 20X60

P26



116402 LOVE FRUIT B MULTI | 20X60

P26



116303 M. FANTASY WHITE | 60X60

P54

GALA

RED BODY
PASTA ROJA



31 x 31
12" x 12"



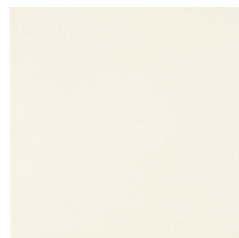
116101 GALA WHITE
| 31X31

M6



116102 GALA GREY
| 31X31

M6



116104 GALA IVORY
| 31X31

M6



116103 GALA SAND
| 31X31

M6



SMILE

RED BODY
PASTA ROJA



20 x 60
8" x 24"



123201 SMILE WHITE | 20X60

M5



123202 SMILE BEIGE | 20X60

M5



123208 SMILE AQUA | 20X60

M7



123203 SMILE PEARL | 20X60

M5



123204 SMILE TAUPE | 20X60

M5



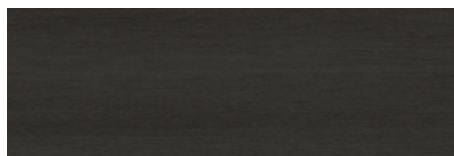
123209 SMILE PURPLE | 20X60

M7



123205 SMILE GREY | 20X60

M5



123207 SMILE BLACK | 20X60

M7



123210 SMILE BURGUNDY | 20X60

M7



123216 STICK PEARL | 20X60

M7



123217 STICK BEIGE | 20X60

M7



123213 STICK AQUA | 20X60

M8



123212 DUCAT GREY | 20X60

M7



123211 DUCAT TAUPE | 20X60

M7



123214 STICK PURPLE | 20X60

M8



123215 STICK BURGUNDY | 20X60

M8



123207 SMILE BLACK | 20X60 / **123210** SMILE BURGUNDY | 20X60 / **123215** STICK BURGUNDY | 20X60
123203 SMILE PEARL | 20X60 / **123216** STICK PEARL | 20X60

SMILE

RED BODY
PASTA ROJA



20 x 60
8" x 24"



123219 JULIETTE A MULTI | 20X60

P32



123220 JULIETTE B MULTI | 20X60

P32



123243 MIXTURE TAUPE | 20X60

P28



123245 L. MIXTURE TAUPE | 4,8X60

P15



123239 NITRO BROWN | 20X60

P31



123241 L. NITRO BROWN | 4,8X60

P18



123221 CHIC A MULTI | 20X60

P30



123222 CHIC B MULTI | 20X60

P30



123244 MIXTURE GREY | 20X60

P28



123246 L. MIXTURE GREY | 4,8X60

P15

SMILE

RED BODY
PASTA ROJA



20 x 60
8" x 24"

210
211



123225 M. AQUARELLE AQUA | 60X60

P62



123227 L. AQUARELLE AQUA | 3X60

P22



123226 M. AQUARELLE BEIGE | 60X60

P62



123228 L. AQUARELLE BEIGE | 3X60

P22

GALA

RED BODY
PASTA ROJA



31 x 31
12" x 12"



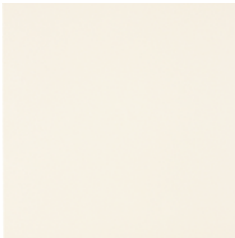
116101 GALA WHITE
| 31X31

M6



116102 GALA GREY
| 31X31

M6



116104 GALA IVORY
| 31X31

M6



116105 GALA TAUPE
| 31X31

M6

LOGAN

RED BODY
PASTA ROJA



19 x 57
8" x 22"



119107 LOGAN WHITE | 19X57

M7



119109 LOGAN BONE | 19X57

M7



119112 LOGAN REDWOOD | 19X57

M7



119110 LOGAN BROWN | 19X57

M7



119111 LOGAN GREY | 19X57

M7



119108 LOGAN AMBER | 19X57

M7



119201 L. LOGAN
GREY | 6,5X19 **P12**



119202 L. LOGAN
AMBER | 6,5X19 **P12**



TUSCAN

RED BODY
PASTA ROJA



19 x 57
8" x 22"



155105 TUSCAN BEIGE | 19X57

M7



155107 TUSCAN GREY | 19X57

M7



155108 TUSCAN OLIVE | 19X57

M7



155106 TUSCAN BROWN | 19X57

M7

RODAPIE

8x31



155301 R. TUSCAN BEIGE | 8X31 **P1**

155303 R. TUSCAN GREY | 8X31 **P1**

155304 R. TUSCAN OLIVE | 8X31 **P1**

155302 R. TUSCAN BROWN | 8X31 **P1**



214
215

TECHNICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

TECHNICAL CHARACTERISTICS

PHYSIOCHEMICAL QUALITY CHARACTERISTICS

PHYSICO-CHEMICAL PROPERTY	TEST STANDARD	OPERATING PROCEDURE																
DETERMINATION OF BENDING STRENGTH AND MODULUS OF RUPTURE	UNE EN ISO-10545-4	Determination of a tile's bending strength and modulus of rupture, applying a force at a specific speed to the centre of the tile, with the point of application being in contact with the exposed surface of the tile.																
DETERMINATION OF SURFACE ABRASION RESISTANCE FOR GLAZED TILES	UNE EN ISO-10545-7	Determination of the abrasion resistance of glazed tiles with a rotating abrasive load on the tile surface, assessing the wear produced by visually comparing test pieces undergoing testing with others not tested. Results range from lesser to greater resistance, with 1 of 6 ratings (0, 1, 2, 3, 4 and 5) being applied depending at which stage wear becomes visible: <table><tr><th colspan="2">Table 1</th></tr><tr><th>Abrasion stage; defect visible at revolutions</th><th>Rating</th></tr><tr><td>100</td><td>0</td></tr><tr><td>150</td><td>1</td></tr><tr><td>600</td><td>2</td></tr><tr><td>750, 1500</td><td>3</td></tr><tr><td>2100, 6000, 12000</td><td>4</td></tr><tr><td>> 12000^(*)</td><td>5</td></tr></table> (*)Must exceed the test specified in ISO 10545-14 for staining resistance. Visual inspection performed with lighting of 300 lux, at a distance of 2 m. and a height of 1.65 m.	Table 1		Abrasion stage; defect visible at revolutions	Rating	100	0	150	1	600	2	750, 1500	3	2100, 6000, 12000	4	> 12000 ^(*)	5
Table 1																		
Abrasion stage; defect visible at revolutions	Rating																	
100	0																	
150	1																	
600	2																	
750, 1500	3																	
2100, 6000, 12000	4																	
> 12000 ^(*)	5																	
DETERMINATION OF CRAZING RESISTANCE	UNE EN ISO-10545-11	Crazing is defined as a hairline crack that is limited to the tile surface. The test consists in exposing the tile to a steam pressure of 5 kg/cm ² for 2 hours in an autoclave, after which the glazed surface is covered with a dye to facilitate the detection of crazing.																
DETERMINATION OF RESISTANCE TO STAINING	UNE EN ISO-10545-14	For the determination of resistance to staining, the exposed surface of the tile is kept in contact with different test solutions for a specified time, after which an attempt is made to remove stains from tiles using defined cleaning methods. Tiles are then inspected to detect any possible alterations in their appearance. The first of the three digits that appears in the results column refers to testing with a staining agent that leaves behind a residue (iron oxide or chrome oxide in oil); the second refers to an oxidising staining agent (iodine); the third, to a film-forming staining agent (oil). The numerical value assigned represents the process that was necessary to remove the stain, as per the following chart: <table><tr><td>5</td><td>Stains removed with warm water.</td></tr><tr><td>4</td><td>Stains removed with a weak abrasive cleaning agent.</td></tr><tr><td>3</td><td>Stains removed using abrasive mechanical means.</td></tr><tr><td>2</td><td>Stains removed after applying the proper solvents to test pieces for 24 h.</td></tr><tr><td>1</td><td>Persistent stains.</td></tr></table>	5	Stains removed with warm water.	4	Stains removed with a weak abrasive cleaning agent.	3	Stains removed using abrasive mechanical means.	2	Stains removed after applying the proper solvents to test pieces for 24 h.	1	Persistent stains.						
5	Stains removed with warm water.																	
4	Stains removed with a weak abrasive cleaning agent.																	
3	Stains removed using abrasive mechanical means.																	
2	Stains removed after applying the proper solvents to test pieces for 24 h.																	
1	Persistent stains.																	
DETERMINATION OF FROST RESISTANCE	UNE EN ISO-10545-12	For the determination of frost resistance, tiles are submerged in water and then all sides of the tile are exposed to a minimum of 100 freeze-thaw cycles between + 5 °C and -5 °C.																

PHYSIOCHEMICAL PROPERTY	TEST STANDARD	OPERATING PROCEDURE
DETERMINATION OF CHEMICAL RESISTANCE	UNE EN ISO-10545-13	For the determination of chemical resistance, the exposed surface of tiles are kept in contact with different test solutions for a specific length of time. Classification is based on the following considerations: -The result obtained after drawing several lines with an HB pencil on the untested glazed surface and trying to remove them with a damp cloth. - The result obtained after drawing several lines with an HB pencil on the tested glazed surface and trying to remove them with a damp cloth. -The presence or absence of visible defects on the tested area. -Reflection test.
		The ISO-10545-13 standard describes two possible classification systems (a normal classification system and alternative visual inspection) of chemical resistance tests, based on the following factors: a) A pencil scratch on an untested area can be wiped away with a damp cloth. b) The reflection test can be performed. As a result, the values that are shown in the catalogue may relate to one classification system or the other, depending on the above factors. For example, if >GLB appears in the catalogue, it indicates that the product is class GLA or GLB if the normal classification system can be applied and class GLA(v) or GLB(v) if the alternative visual inspection is used.
		The first of the results for swimming pool cleaning agents and chemicals corresponds to the action of ammonium chloride and the second to that of sodium hypochlorite. The first of the results for acid attack corresponds to citric acid, the second to lactic acid, the third to low-concentration hydrochloric acid, and the fourth to high-concentration hydrochloric acid. The first of the results for alkali attack corresponds to low-concentration potassium hydroxide and the second to high-concentration potassium hydroxide.

CLASSIFICATION ACCORDING TO OUR QUALITY REQUIREMENTS

- A. Floor tiles recommended for moderate traffic, especially suited for residential bathrooms (the presence of abrasive dirt should be avoided).
- B. Floor tiles suitable for light traffic, such as rooms inside a house (except for the kitchen and areas with direct outside access).
- C. Floor tiles recommended for areas exposed to moderate traffic. Suitable for all rooms in the home.
- D. Floor tiles recommended for areas exposed to heavy traffic. Suitable for business establishments, restaurants, public buildings and, in general, wherever high performance is required.
- E. Floor tiles especially recommended for extremely heavy-duty applications. Suitable for all types of surfaces exposed to a high degree of abrasion: shopping centres, supermarkets, etc.

NOTES: This classification is only applicable if areas with outside access have been furnished with suitable means (e.g. rugs) that prevent the introduction of abrasive elements. For special-purpose applications, please contact the plant.

PROPIEDAD FÍSICO-QUÍMICA	NORMA ENSAYO	PROCEDIMIENTO OPERATIVO																
DETERMINACIÓN DE LA RESISTENCIA A LA FLEXIÓN Y FUERZA DE ROTURA	UNE EN ISO-10545-4	Determinación de la fuerza de rotura y de la resistencia a la flexión de una baldosa, aplicando una fuerza a una velocidad determinada en el centro de la misma, estando el punto de aplicación en contacto con la cara vista de la baldosa.																
DETERMINACIÓN DE LA RESISTENCIA A LA ABRASIÓN SUPERFICIAL EN BALDOSAS ESMALTADAS	UNE EN ISO-10545-7	Determinación de la resistencia a la abrasión de las baldosas esmaltadas por rotación de una carga abrasiva sobre la superficie y valoración del desgaste por comparación visual de probetas sometidas a ensayo con baldosas no sometidas al ensayo. Los resultados se clasifican de menor a mayor resistencia en 6 clases (0, 1, 2, 3, 4 y 5) según la etapa de abrasión a la que sea visible el desgaste: <table><tr><th colspan="2">Tabla 1</th></tr><tr><th>Etapas de abrasión; defecto visible a revoluciones</th><th>Clase</th></tr><tr><td>100</td><td>0</td></tr><tr><td>150</td><td>1</td></tr><tr><td>600</td><td>2</td></tr><tr><td>750, 1500</td><td>3</td></tr><tr><td>2100, 6000, 12000</td><td>4</td></tr><tr><td>> 12000^(*)</td><td>5</td></tr></table> (*) Debe superar el ensayo especificado en ISO 10545-14 para la resistencia a las manchas. La inspección visual se realiza bajo una iluminación de 300 lux, desde una distancia de 2 m. y una altura de 1.65 m.	Tabla 1		Etapas de abrasión; defecto visible a revoluciones	Clase	100	0	150	1	600	2	750, 1500	3	2100, 6000, 12000	4	> 12000 ^(*)	5
Tabla 1																		
Etapas de abrasión; defecto visible a revoluciones	Clase																	
100	0																	
150	1																	
600	2																	
750, 1500	3																	
2100, 6000, 12000	4																	
> 12000 ^(*)	5																	
DETERMINACIÓN DE LA RESISTENCIA AL CUARTEO	UNE EN ISO-10545-11	El cuarteo es una fisura que se representa como una fina línea capilar y limitada a la superficie esmaltada de la baldosa. El ensayo consiste en someter a la baldosa, a una presión de vapor de agua de 5 kg/cm ² durante 2 horas en un autoclave, y examinar después la superficie esmaltada, en busca de fisuras tras la aplicación de un tinte.																
DETERMINACIÓN DE LA RESISTENCIA A LAS MANCHAS	UNE EN ISO-10545-14	Determinación de la resistencia a las manchas, manteniendo la cara vista de la baldosa en contacto con diversas soluciones de ensayo durante un tiempo determinado, sometiendo a continuación las superficies manchadas a métodos de limpieza definidos, y finalmente examinándolas para detectar alteraciones de aspecto. De los tres dígitos que aparecen en el resultado, el primero hace referencia al ensayo con un agente de manchas que deja rastro (ox. de hierro u ox. de cromo en aceite), el segundo a un agente de manchas oxidante (yodo) y el tercero a un agente de manchas que forma película (aceite). El valor numérico que tienen, representa el proceso que ha sido necesario para eliminar la mancha, según la siguiente tabla: <table><tr><td>5</td><td>Manchas eliminadas con agua caliente.</td></tr><tr><td>4</td><td>Manchas eliminadas con un agente abrasivo débil.</td></tr><tr><td>3</td><td>Manchas eliminadas por medios mecánicos abrasivos.</td></tr><tr><td>2</td><td>Manchas eliminadas tras someter la probeta durante 24 h. a disolventes apropiados.</td></tr><tr><td>1</td><td>Manchas persistentes.</td></tr></table>	5	Manchas eliminadas con agua caliente.	4	Manchas eliminadas con un agente abrasivo débil.	3	Manchas eliminadas por medios mecánicos abrasivos.	2	Manchas eliminadas tras someter la probeta durante 24 h. a disolventes apropiados.	1	Manchas persistentes.						
5	Manchas eliminadas con agua caliente.																	
4	Manchas eliminadas con un agente abrasivo débil.																	
3	Manchas eliminadas por medios mecánicos abrasivos.																	
2	Manchas eliminadas tras someter la probeta durante 24 h. a disolventes apropiados.																	
1	Manchas persistentes.																	
DETERMINACIÓN DE LA RESISTENCIA A LA HELADA	UNE EN ISO-10545-12	Determinación de la resistencia a la helada, impregnando en agua las baldosas y sometiéndolas (expuestas todos sus lados) a un mínimo de 100 ciclos de congelación-deshielo entre + 5 °C y -5 °C.																

PROPIEDAD FÍSICO-QUÍMICA	NORMA ENSAYO	PROCEDIMIENTO OPERATIVO
DETERMINACIÓN DE LA RESISTENCIA QUÍMICA	UNE EN ISO-10545-13	Determinación de la resistencia química, manteniendo la cara vista de la baldosa en contacto con diversas soluciones de ensayo, durante un tiempo determinado. La clasificación se realiza en función de: -El resultado obtenido tras trazar varias líneas con un lápiz de dureza HB sobre la superficie esmaltada no ensayada e intentar borrarlas con un paño húmedo. -El resultado obtenido tras trazar varias líneas con un lápiz de dureza HB sobre la superficie esmaltada ensayada e intentar borrarlas con un paño húmedo. -La presencia ó ausencia de defectos visibles en la zona ensayada. -El ensayo de reflexión.
		La norma ISO-10545-13 describe dos posibles clasificaciones (clasificación normal o clasificación visual alternativa) de los ensayos de resistencia química, dependiendo de los siguientes factores: a) La raya del lápiz en la zona no ensayada se va con un paño húmedo. b) Se puede hacer el ensayo de reflexión. Por ello, los valores que aparecen en catálogo, podrán pertenecer en realidad a una u otra clasificación en función de los factores anteriores. Por ejemplo; si en catálogo aparece >GLB, en realidad indicará que el producto es de clase GLA ó GLB si se le puede aplicar la clasificación normal, o bien es de clase GLA(v) ó GLB(v) si se le aplica la clasificación visual alternativa.
		En el caso de los productos de limpieza y aditivos de piscina, el primero de los resultados corresponde a la acción del cloruro amónico, y el segundo al hipoclorito sódico. En el caso de los ataques ácidos, el primero de los resultados corresponde al ac. cítrico, el segundo al ac. láctico, el tercero al ac. clorhídrico de baja concentración y el cuarto al ácido clorhídrico de alta concentración. En el caso de los ataques básicos, el primero de los resultados corresponde al hidróxido potásico de baja concentración y el segundo al hidróxido potásico de alta concentración.

CLASIFICACIÓN SEGÚN NUESTRA CALIDAD

- A. Pavimentos aconsejados para un tránsito moderado adecuados principalmente para baños de viviendas (se debe evitar toda abrasión).
- B. Pavimentos adecuados para un tránsito ligero tales como habitaciones interiores de viviendas (con excepción de la cocina y de habitaciones con acceso directo desde el exterior).
- C. Pavimentos indicados para tránsito medio. Adecuados para todas las habitaciones de la vivienda.
- D. Pavimentos aconsejados para tránsitos densos. Adecuados para locales de negocio, restaurantes, edificios públicos, y en general, para empleos exigentes.
- E. Pavimentos especialmente aconsejables para tránsitos muy pesados. Adecuados para todo tipo de superficies expuestas a una altísima abrasión: Grandes almacenes, supermercados, etc...

NOTAS: Esta clasificación sólo es aplicable, si en las áreas de acceso del exterior han sido instalados medios idóneos (p. ejemplo: felpudos, etc...) que impidan el aporte de elementos abrasivos. Para utilizaciones muy especiales contactar con fábrica.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

CARACTERISTIQUES PHYSIQUES/CHIMIQUES DE QUALITE

PROPRIÉTÉ PHYSIQUE-CHIMIQUE	NORME ESSAI	PROCÉDURE D'OPÉRATION														
DETERMINATION DE LA RÉSISTANCE A LA FLEXION ET FORCE DE RUPTURE	UNE EN ISO-10545-4	Détermination de la force de rupture et de la résistance à la flexion d'un carreau, en appliquant une force à une vitesse déterminée au centre de ce dernier, le point d'application étant en contact avec la face apparente du carreau. Détermination de la résistance à l'abrasion des carreaux émaillés par rotation d'une charge abrasive sur la surface et évaluation de l'usure par comparaison visuelle entre des éprouvettes soumises à l'essai et des carreaux non soumis à l'essai. Les résultats sont classés, par ordre croissant de résistance, en 6 catégories (0, 1, 2, 3, 4 y 5) suivant l'étape d'abrasion à laquelle l'usure devient visible :														
DETERMINATION DE LA RÉSISTANCE A L'ABRASION DE SURFACE DES CARREAUX EMAILLES	UNE EN ISO-10545-7	<table border="1"><caption>Tableau 1</caption><thead><tr><th>Etape d'abrasion : défaut visible à ... tours</th><th>Catégorie</th></tr></thead><tbody><tr><td>100</td><td>0</td></tr><tr><td>150</td><td>1</td></tr><tr><td>600</td><td>2</td></tr><tr><td>750, 1500</td><td>3</td></tr><tr><td>2100, 6000, 12000</td><td>4</td></tr><tr><td>> 12000^(*)</td><td>5</td></tr></tbody></table> (*) Doit passer avec succès l'essai spécifié par la norme ISO 10545-14 pour la résistance aux taches. L'inspection visuelle est effectuée sous un éclairage de 300 lux, à une distance de 2 m et à une hauteur de 1,65 m.	Etape d'abrasion : défaut visible à ... tours	Catégorie	100	0	150	1	600	2	750, 1500	3	2100, 6000, 12000	4	> 12000 ^(*)	5
Etape d'abrasion : défaut visible à ... tours	Catégorie															
100	0															
150	1															
600	2															
750, 1500	3															
2100, 6000, 12000	4															
> 12000 ^(*)	5															
DETERMINATION DE LA RÉSISTANCE AU TRESSAILLAGE	UNE EN ISO-10545-11	Le tressailage est une fissure qui a l'apparence d'une fine ligne capillaire limitée à la surface émaillée du carreau. L'essai consiste à soumettre le carreau à une pression de vapeur d'eau de 5 kg/cm ² pendant 2 heures dans un autoclave, et à examiner ensuite la surface émaillée en recherchant des fissures après avoir appliqué une teinture.														
DETERMINATION DE LA RÉSISTANCE AUX TACHES	UNE EN ISO-10545-14	Détermination de la résistance aux taches, en maintenant la face apparente du carreau en contact avec diverses solutions de test pendant une durée déterminée, en soumettant ensuite les surfaces tachées à des méthodes de nettoyage définies, et en les examinant enfin afin de détecter des altérations d'aspect. Parmi les trois chiffres qui apparaissent dans le résultat, le premier se réfère à l'essai avec un agent tachant qui laisse des traces (ox. de fer ou ox. de chrome dans de l'huile), le second à un agent tachant oxydant (iode) et le troisième à un agent tachant qui forme une pellicule (huile). Leur valeur numérique représente le procédé qui a été nécessaire pour éliminer la tache, conformément au tableau suivant :														
		<table border="1"><tbody><tr><td>5</td><td>Taches éliminées à l'eau chaude.</td></tr><tr><td>4</td><td>Taches éliminées à l'aide d'un agent abrasif faible.</td></tr><tr><td>3</td><td>Taches éliminées par des moyens mécaniques abrasifs.</td></tr><tr><td>2</td><td>Taches éliminées en soumettant l'éprouvette pendant 24 h à des dissolvants appropriés.</td></tr><tr><td>1</td><td>Taches persistantes.</td></tr></tbody></table>	5	Taches éliminées à l'eau chaude.	4	Taches éliminées à l'aide d'un agent abrasif faible.	3	Taches éliminées par des moyens mécaniques abrasifs.	2	Taches éliminées en soumettant l'éprouvette pendant 24 h à des dissolvants appropriés.	1	Taches persistantes.				
5	Taches éliminées à l'eau chaude.															
4	Taches éliminées à l'aide d'un agent abrasif faible.															
3	Taches éliminées par des moyens mécaniques abrasifs.															
2	Taches éliminées en soumettant l'éprouvette pendant 24 h à des dissolvants appropriés.															
1	Taches persistantes.															
DETERMINATION DE LA RÉSISTANCE AU GEL	UNE EN ISO-10545-12	Détermination de la résistance au gel en imprégnant d'eau les carreaux et en les soumettant (tous leurs côtés étant exposés) à un minimum de 100 cycles de gel-dégel entre + 5 °C et -5 °C.														

PROPRIETE PHYSIQUE-CHIMIQUE	NORME ESSAI	PROCEDURE D'OPERATION
DETERMINATION DE LA RESISTANCE CHIMIQUE	UNE EN ISO-10545-13	Détermination de la résistance chimique en maintenant la face apparente du carreau en contact avec diverses solutions de test pendant une durée déterminée. Le classement est réalisé en fonction des éléments suivants : -Le résultat obtenu après avoir tracé plusieurs lignes à l'aide d'un crayon de dureté HB sur la surface émaillée non testée et avoir tenté de les effacer avec un linge humide. -Le résultat obtenu après avoir tracé plusieurs lignes à l'aide d'un crayon de dureté HB sur la surface émaillée testée et avoir tenté de les effacer avec un linge humide. -La présence ou absence de défauts visibles sur la zone testée. -L'essai de réflexion.
		La norme ISO-10545-13 décrit deux classifications possibles (classification normale ou classification visuelle alternative) des essais de résistance chimique, en fonction des facteurs suivants : a) Dans la zone non testée, la ligne de crayon est éliminée à l'aide d'un linge humide. b) L'essai de réflexion peut être réalisé. C'est pourquoi les valeurs indiquées dans le catalogue peuvent en réalité correspondre à l'une ou l'autre classification en fonction des facteurs mentionnés. Par exemple : si le catalogue stipule >GLB, il indique en réalité que le produit appartient à la classe GLA ou GLB si c'est la classification normale qui est appliquée, ou qu'il est de classe GLA(v) ou GLB(v) si c'est la classification visuelle alternative qui est appliquée. Dans le cas des produits de nettoyage et des additifs pour piscines, le premier des résultats correspond à l'action du chlorure d'ammonium et le second à celle de l'hypochlorite de sodium. Dans le cas des agressions des acides, le premier des résultats correspond à l'acide citrique, le second à l'acide lactique, le troisième à l'acide chlorhydrique à faible concentration et le quatrième à l'acide chlorhydrique à haute concentration. Dans le cas des agressions des bases, le premier des résultats correspond à l'hydroxyde de potassium à faible concentration et le second à l'hydroxyde de potassium à haute concentration.

CLASSEMENT SUIVANT NOTRE QUALITE

- A. Carreaux de sol conseillés pour un trafic modéré, aptes principalement aux salles de bains de logements (toute abrasion doit être évitée).
- B. Carreaux de sol aptes à un trafic léger tel que celui des pièces intérieures de logements (à l'exception de la cuisine et des pièces dotées d'accès direct depuis l'extérieur).
- C. Carreaux de sol indiqués pour un trafic moyen. Aptes pour toutes les pièces du logement.
- D. Carreaux de sol conseillés pour des trafics denses. Aptes à des locaux commerciaux, restaurants, bâtiments publics et, en général, aux utilisations exigeantes.
- E. Carreaux de sol spécialement recommandables pour des trafics très lourds. Aptes à tous types de surfaces exposées à une abrasion très importante : Grands magasins, supermarchés, etc.

REMARQUES : Ce classement n'est applicable que si les zones d'accès depuis l'extérieur ont été dotées de moyens appropriés (p. exemple : paillassons, etc.) qui empêchent l'introduction d'éléments abrasifs. Pour des utilisations très spéciales, contacter l'usine.

PHYSIKALISCH-CHEMISCHE EIGENSCHAFT	PRÜFNORM	PRÜFVERFAHREN																
BESTIMMUNG DER BIEGEFESTIGKEIT UND DER BRUCHLAST	UNE EN ISO-10545-4	Bestimmung der Bruchlast und der Biegefestigkeit einer Fliese, indem man eine Last mit einer bestimmten Geschwindigkeit auf die Mitte dieser Fliese einsetzt, wobei sich der Anwendungspunkt auf die sichtbare Oberseite der Fliese befindet.																
BESTIMMUNG DES WIDERSTANDES GEGEN OBERFLÄCHENVERSCHLEISS BEI GLASIERTEN FLIESEN UND PLATTEN	UNE EN ISO-10545-7	Bestimmung des Widerstandes gegen Oberflächenverschleiß bei glasierten Fliesen durch Drehung einer Schleiflast auf der Oberfläche und Bewertung des Verschleißes durch optischen Vergleich der Prüflinge, die dem Prüfverfahren unterzogen wurden, mit Fliesen, die nicht geprüft wurden. Die Ergebnisse werden von kleinerem nach größerem Widerstand in 6 Klassen (0, 1, 2, 3, 4 und 5) eingestuft, je nach der Abriebphase, in der sich der Verschleiß sichtbar befindet: <table><tr><th colspan="2">Tabelle 1</th></tr><tr><th>Abriebphase: sichtbarer Defekt bei Umdrehungen:</th><th>Klasse</th></tr><tr><td>100</td><td>0</td></tr><tr><td>150</td><td>1</td></tr><tr><td>600</td><td>2</td></tr><tr><td>750, 1500</td><td>3</td></tr><tr><td>2100, 6000, 12000</td><td>4</td></tr><tr><td>> 12000^(*)</td><td>5</td></tr></table> (*) Muss die in ISO 10545-14 festgelegte Prüfung für Fleckenbeständigkeit bestehen. Die optische Prüfung wird bei einer Beleuchtung von 300 Lux, mit einem Abstand von 2 m und einer Höhe von 1,65 m durchgeführt.	Tabelle 1		Abriebphase: sichtbarer Defekt bei Umdrehungen:	Klasse	100	0	150	1	600	2	750, 1500	3	2100, 6000, 12000	4	> 12000 ^(*)	5
Tabelle 1																		
Abriebphase: sichtbarer Defekt bei Umdrehungen:	Klasse																	
100	0																	
150	1																	
600	2																	
750, 1500	3																	
2100, 6000, 12000	4																	
> 12000 ^(*)	5																	
BESTIMMUNG DER WIDERSTANDSFÄHIGKEIT GEGEN GLASURRISSE	UNE EN ISO-10545-11	Glasureisse sind Risse, die in Form von feinen, haarförmigen Linien auftreten und sich auf die glasierte Seite der Fliese beschränken. Die Prüfung besteht daraus, dass die Fliese 2 Stunden lang einem Test im Autoklav unter einem Wasserdruk von 5 kg/cm ² unterzogen wird und anschließend die glasierte Oberfläche nach Auftragen eines Farbstoffes auf Haarrisse untersucht wird.																
BESTIMMUNG DER FLECKENBESTÄNDIGKEIT	UNE EN ISO-10545-14	Bestimmung der Fleckenbeständigkeit, indem die sichtbare Oberseite der Fliese eine bestimmte Zeit lang mit verschiedenen Testlösungen in Kontakt gebracht wird, anschließend die befleckten Oberflächen bestimmten Reinigungsmethoden unterzogen werden. Zum Abschluss werden diese Oberflächen dann untersucht, um Änderungen ihres Aussehens festzustellen. Von den drei Ziffern, die im Ergebnis erscheinen, bezieht sich die erste auf den Test mit einem Fleckenmittel, das Spuren hinterlässt (Eisenoxid oder Chromoxid in Öl), die zweite auf ein oxidierendes Fleckenmittel (Jod) und die dritte auf ein Fleckenmittel, das einen Film (Öl) bildet. Ihr Zahlenwert repräsentiert den Prozess, der notwendig war, um den Flecken zu entfernen, wie die folgende Tabelle zeigt: <table><tr><td>5</td><td>Flecken, die mit heißem Wasser entfernt wurden.</td></tr><tr><td>4</td><td>Flecken, die mit einem schwach scheuernden Mittel entfernt wurden.</td></tr><tr><td>3</td><td>Flecken, die mit mechanischen Scheuermitteln entfernt wurden.</td></tr><tr><td>2</td><td>Flecken, die entfernt wurden, indem der Prüfling 24 Stunden lang geeigneten Lösungsmitteln ausgesetzt war.</td></tr><tr><td>1</td><td>Dauerhafte Flecken.</td></tr></table>	5	Flecken, die mit heißem Wasser entfernt wurden.	4	Flecken, die mit einem schwach scheuernden Mittel entfernt wurden.	3	Flecken, die mit mechanischen Scheuermitteln entfernt wurden.	2	Flecken, die entfernt wurden, indem der Prüfling 24 Stunden lang geeigneten Lösungsmitteln ausgesetzt war.	1	Dauerhafte Flecken.						
5	Flecken, die mit heißem Wasser entfernt wurden.																	
4	Flecken, die mit einem schwach scheuernden Mittel entfernt wurden.																	
3	Flecken, die mit mechanischen Scheuermitteln entfernt wurden.																	
2	Flecken, die entfernt wurden, indem der Prüfling 24 Stunden lang geeigneten Lösungsmitteln ausgesetzt war.																	
1	Dauerhafte Flecken.																	
BESTIMMUNG DER FROSTBESTÄNDIGKEIT	UNE EN ISO-10545-12	Bestimmung der Frostbeständigkeit, indem die Fliesen mit Wasser imprägniert werden und (von allen Seiten) mindestens 100 Zyklen von Einfrieren und Auftauen zwischen + 5 °C y -5 °C unterzogen werden.																

PHYSIKALISCH-CHEMISCHE EIGENSCHAFT	PRÜFNORM	PRÜFVERFAHREN
BESTIMMUNG DER CHEMISCHEN BESTÄNDIGKEIT	UNE EN ISO-10545-13	Bestimmung der Fleckenbeständigkeit, indem die sichtbare Oberseite der Fliese eine bestimmte Zeit lang mit verschiedenen Testlösungen in Kontakt gebracht wird. Die Einstufung erfolgt je nach: - Dem erzielten Ergebnis, nachdem mit einem Bleistift der Härte HB verschiedene Linien auf die glasierte, nicht geprüfte Oberfläche gezogen wurden und versucht wurde, sie mit einem feuchten Tuch wegzuwischen. - Dem erzielten Ergebnis, nachdem mit einem Bleistift der Härte HB verschiedene Linien auf die glasierte, geprüfte Oberfläche gezogen wurden und versucht wurde, sie mit einem feuchten Tuch wegzuwischen. - Dem Vorhandensein oder nicht Vorhandensein von sichtbaren Defekten auf der geprüften Oberfläche. - Glanzprüfung.
		In der ISO-Norm 10545-13 werden für die Prüfungen zur chemischen Beständigkeit zwei Klassifizierungsmöglichkeiten beschrieben (normale Klassifizierung oder alternative visuelle Klassifizierung), die von den folgenden Faktoren abhängen: a) Ein Bleistiftstrich im nicht getesteten Bereich lässt sich mit einem feuchten Tuch entfernen. b) Man kann eine Glanzprüfung machen. Hierfür können die Werte, die im Katalog angegeben sind, tatsächlich zur einen oder anderen Klassifizierungskategorie gehören, je nach den obigen Faktoren. Wenn z.B. im Katalog >GLB steht, wird damit angegeben, dass das Produkt zur Klasse GLA bzw. GLB gehört, wenn man die normale Klassifizierung anwenden kann, oder zur Klasse GLA (v) bzw. GLB (v), wenn die alternative visuelle Klassifizierung benutzt wird. Im Fall von Reinigungsprodukten und Schwimmbadzusätzen steht das erste Ergebnis für die Auswirkungen von Ammoniumchlorid und das zweite für die von Natriumhypochlorit. Im Fall von Säureeinwirkung steht das erste Ergebnis für Zitronensäure, das zweite für Milchsäure, das dritte für Salzsäure in geringer Konzentration und das vierte für Salzsäure in hoher Konzentration. Im Fall von Baseeinwirkung steht das erste Ergebnis für Kaliumhydroxyd in geringer Konzentration und das zweite für Kaliumhydroxyd in hoher Konzentration.

EINSTUFUNG NACH UNSEREN QUALITÄTSKLASSEN

- A. Bodenfiesen, die für Flächen mit niedriger Begehungsfrequenz empfohlen werden, vor allem für Bäder in Wohnungen (Vermeidung von Abrieb jeder Art).
- B. Bodenfiesen, die für leichte Begehungsfrequenz geeignet sind, wie z.B. Wohnbereiche (mit Ausnahme der Küche und Zimmern mit direktem Zugang von außen).
- C. Bodenfiesen, die für mittlere Begehungsfrequenz angebracht sind. Geeignet für den gesamten Wohnbereich.
- D. Bodenfiesen, die für starke Begehungsfrequenz empfohlen werden, wie z.B. Geschäftsräume, Restaurants, öffentliche Gebäude und im allgemeinen für anspruchsvolle Verwendungszwecke.
- E. Bodenfiesen, die besonders für sehr starke Begehungbeanspruchung empfohlen werden. Geeignet für Oberflächen aller Art, die einer sehr hohen Abriebbeanspruchung ausgesetzt sind: Kaufhäuser, Supermärkte, etc.

ANMERKUNGEN: Diese Einstufung ist nur dann anwendbar, wenn in den Zonen mit Zugang von außen geeignete Mittel angebracht werden (z.B.: Abstreifer etc.), die ein Hereintragen von abriebstarken Elementen verhindern. Für sehr spezielle Zwecke setzen Sie sich bitte mit der Fabrik in Verbindung.

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS DE CALIDAD

BALDOSAS CERÁMICAS GRUPO BIA (E ≤ 0,5%). ANEXO G

PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - GRUPO BIA. ANEXO G

CARACTERÍSTICAS COMUNES DE TODOS LOS MODELOS NEWKER DEL GRUPO BIA. ANEXO G - PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA

	UNE-EN ISO 10545-13									
	UNE-EN ISO 10545-11	UNE-EN ISO 10545-12	LIMPIEZA DOMÉSTICA Y SALES DE PISCINA		ÁCIDOS				BASES	
	CUARTEO	HELADA	NH4CL 10%	NACLO 20MG/L	CÍTRICO 10%	LÁCTICO 5%	HCL 3%	HCL 18%	KOH 3%	KOH 10%
PASTA PORCELÁNICA COLOREADA GRUPO BIA. ANEXO G	CUMPLE	RESISTE	MÍN. GB	MÍN. GB	MÍN. GLB	MÍN. GHB*	MÍN. GLB	MÍN. GHB*	MÍN. GLB	MÍN. GHB*

* Except Cortex, Ergoline, Fold, Plex and Flamen.

CARACTERÍSTICAS PARTICULARES DE LOS MODELOS NEWKER DEL GRUPO BIA. ANEXO G - PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA

MODELO / COLOR / FORMATO	CLASIFICACIÓN SEGÚN NUESTRA CALIDAD	UNE-EN ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-7		UNE-EN ISO 10545-14		
		FUERZA DE ROTURA	RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	ABRASIÓN		MANCHAS		
		N	N/NM2	CLASE	ETAPA	CROMO	YODO	ACEITE
ADMIX MULTI 45X90	D	2000	35	-	-	4	4	4
ARABESCATO WHITE LAPATO 60X60	C	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
ATELIER BRONZE 60X60	C	2000	35	-	-	4	4	4
CARVED BEIGE 45X90	-	1300	35	-	-	4	4	4
CARVED GREY 45X90	-	1300	35	-	-	4	4	4
CARVED IVORY 45X90	-	1300	35	-	-	4	4	4
CORTEX MULTI 45X90	-	1300	35	-	-	4	4	4
CREMA IVORY LAPATO 60X60	C	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
DAINO BEIGE LAPATO 60X60	C	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
DAINO NATURAL BEIGE 60X60	D	2000	35	-	-	3	3	3
ERGO BLACK 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
ERGO COFFEE 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
ERGO GREY 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
ERGO IVORY 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
ERGO MUSHROOM 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
ERGO WHITE 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
ERGOLINE IVORY 45X90	-	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
ERGOLINE WHITE 45X90	-	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
FACTORY BROWN 60X60	C	2000	35	-	-	4	4	4
FLAMEN BEIGE 45X90	-	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
FLAMEN BRONZE 45X90	-	2000	35	-	-	4	4	4
FLAMEN GREY 45X90	-	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
FLAMEN ÍVORY 45X90	-	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5

GRUPO BIA. ANEXO G								
MODELO / COLOR / FORMATO	CLASIFI- CACIÓN SEGÚN NUESTRA CALIDAD	UNE-EN ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-7		UNE-EN ISO 10545-14		
		FUERZA DE ROTURA	RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	ABRASIÓN		MANCHAS		
		N	N/NM2	CLASE	ETAPA	CROMO	YODO	ACEITE
FOLD IVORY 45X90	-	2000	35	-	-	4	4	4
GEO BEIGE 60X60	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	3	3	3
GEO GREY 60X60	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	3	3	3
HIDRAULIC LAPPATO MULTI 60X60	C	2000	35	-	-	3	3	3
HIDRAULIC MULTI 60X60	D	2000	35	-	-	3	3	3
INSTANT GRAPHITE LAPPATO 60X60	C	2000	35	-	-	4	4	4
INSTANT GREY 60X120	D	2300	35	-	-	5	5	5
INSTANT GREY LAPPATO 60X60	C	2000	35	-	-	4	4	4
INSTANT SAND LAPPATO 60X60	C	2000	35	-	-	4	4	4
INSTANT-WALL GREY 60X120	-	2300	35	-	-	5	5	5
LINED HONEY 60X60	D	2000	35	-	-	4	4	4
LINED IVORY 60X60	D	2000	35	-	-	4	4	4
LITHOS BEIGE 45X90	D	1300	35	-	-	4	4	4
LITHOS GREY 45X90	D	1300	35	-	-	4	4	4
LITHOS IVORY 45X90	D	1300	35	-	-	4	4	4
MATERIAL CINDER 45X90	D	2000	35	-	-	3	3	3
MATERIAL GREY 45X90	D	2000	35	-	-	3	3	3
MATERIAL WALL CINDER 45X90	D	2000	35	-	-	3	3	3
MATERIAL WALL GREY 45X90	D	2000	35	-	-	3	3	3
MIXED IVORY 45X90	D	2000	35	-	-	4	4	4
OROBICO BROWN LAPATO 60X60	C	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
PLEX BEIGE 45X90	-	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
PLEX BRONZE 45X90	-	2000	35	-	-	4	4	4
PLEX GREY 45X90	-	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
PLEX IVORY 45X90	-	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
PROJECT GREY 60X60	D	2000	35	-	-	4	4	4
SANDSTONE ANTISLIP BEIGE 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDSTONE ANTISLIP BRONZE 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDSTONE ANTISLIP CHARCOAL 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDSTONE ANTISLIP GREY 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDSTONE ANTISLIP IVORY 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDSTONE LAPPATO BEIGE 45X90	C	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDSTONE LAPPATO BRONCE 45X90	C	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDSTONE LAPPATO CHARCOAL 45X90	C	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDSTONE LAPPATO GREY 45X90	C	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDSTONE LAPPATO IVORY 45X90	C	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDSTONE NATURAL BEIGE 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDSTONE NATURAL BRONZE 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDSTONE NATURAL CHARCOAL 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5

GRUPO BIA. ANEXO G								
MODELO / COLOR / FORMATO	CLASIFI- CACIÓN SEGÚN NUESTRA CALIDAD	UNE-EN ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-7		UNE-EN ISO 10545-14		
		FUERZA DE ROTURA	RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	ABRASIÓN		MANCHAS		
		N	N/NM2	CLASE	ETAPA	CROMO	YODO	ACEITE
SANDSTONE NATURAL GREY 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDSTONE NATURAL IVORY 45X90	D	MÍN. 2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
SANDY BEIGE 45X90	-	1300	35	-	-	4	4	4
SANDY GREY 45X90	-	1300	35	-	-	4	4	4
SANDY IVORY 45X90	-	1300	35	-	-	4	4	4
STONY IVORY 60X60	D	2000	35	-	-	4	4	4
TACTILE BEIGE 60X60	D	2000	35	-	-	4	4	4
TOWN CINDER 60X60	D	2000	35	-	-	3	3	3
TOWN GREY 60X60	D	2000	35	-	-	3	3	3
TOWN LAPPATO CINDER 60X60	C	2000	35	-	-	3	3	3
TOWN LAPPATO GREY 60X60	C	2000	35	-	-	3	3	3
TRIP GREY 45X90	D	2000	35	-	-	3	3	3
TRIP LAPPATO IVORY 45X90	C	2000	35	-	-	4	4	4
TRIP NATURAL IVORY 45X90	D	2000	35	-	-	4	4	4
TRIP SAND 45X90	D	2000	35	-	-	3	3	3
UNICUM BEIGE 60X60	C	2000	35	-	-	4	4	4
UNICUM BROWN 60X60	C	2000	35	-	-	4	4	4
VERSUS BEIGE 60X60	C	2000	35	-	-	4	4	4
ZONE GREY 60X60	D	2000	35	-	-	4	4	4
ZONE IVORY 60X60	D	2000	35	-	-	4	4	4

CARACTERÍSTICAS COMUNES DE TODOS LOS MODELOS NEWKER DEL GRUPO BIA. ANEXO G - PASTA PORCELÁNICA BLANCA

224
225

	UNE-EN ISO 10545-13									
	UNE-EN ISO 10545-11	UNE-EN ISO 10545-12	LIMPIEZA DOMÉSTICA Y SALES DE PISCINA		ÁCIDOS				BASES	
	CUARTEO	HELADA	NH4CL 10%	NACLO 20MG/L	CÍTRICO 10%	LÁCTICO 5%	HCL 3%	HCL 18%	KOH 3%	KOH 10%
PASTA PORCELÁNICA BLANCA GRUPO BIA. ANEXO G	CUMPLE	RESISTE	MÍN. GB	MÍN. GB	MÍN. GLB	MÍN. GHB*	MÍN. GLB	MÍN. GHB*	MÍN. GLB	MÍN. GHB*

CARACTERÍSTICAS PARTICULARES DE LOS MODELOS NEWKER DEL GRUPO BIA. ANEXO G - PASTA PORCELÁNICA BLANCA

MODELO / COLOR / FORMATO	CLASIFICACIÓN SEGÚN NUESTRA CALIDAD	UNE-EN ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-7		UNE-EN ISO 10545-14		
		FUERZA DE ROTURA	RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	ABRASIÓN		MANCHAS		
		N	N/NM2	CLASE	ETAPA	CROMO	YODO	ACEITE
ALHAMBRA DECOR MULTI 45X45	D	MÍN. 1500	MÍN. 35	3	750	5	5	5
ALHAMBRA HONEY 45X45	D	MÍN. 1500	MÍN. 35	3	750	5	5	5
BAND ANTISLIP MULTI 30X61	D	1750	35	1	150	3	3	3
DESERT BEIGE 45X45	D	1500	35	4	2100	4	4	4
DESERT GREY 45X45	D	1500	35	3	750	4	4	4
DESERT IVORY 45X45	D	1500	35	4	2100	4	4	4
MOSAICO QUEYRON ANTISLIP MULTI 30X61	D	1750	35	2	600	3	3	3
MOSAICO TRIP MULTI 30X61	D	1750	35	4	2100	3	3	3
PLANK BLACK 20X114		2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
PLANK GREY 20X114		2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
PLANK IVORY 20X114		2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
PLANK OAK 20X114		2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
PLANK WALNUT 20X114		2000	MÍN. 35	-	-	5	5	5
PULSMIX BROWN 45X45	C	MÍN. 1500	MÍN. 35	-	-	5	5	5
PULSMIX MULTI 45X45	D	MÍN. 1500	MÍN. 35	-	-	5	5	5
PULSMIX WHITE 45X45	D	MÍN. 1500	MÍN. 35	-	-	5	5	5
QUEYRON CHARCOAL 30X61	D	1750	35	1	150	3	3	3
QUEYRON CHARCOAL 45X45	D	1500	35	1	150	3	3	3
QUEYRON GREY 30X61	D	1750	35	3	750	3	3	3
QUEYRON GREY 45X45	D	1500	35	3	750	3	3	3
SANDSTONE ANTIDESLIZANTE GREY 30X61	D	1750	35	3	750	4	4	4
SANDSTONE ANTIDESLIZANTE IVORY 30X61	D	1750	35	4	2100	4	4	4
TRIP GREY 30X61	D	1750	35	2	600	3	3	3

BALDOSAS CERÁMICAS GRUPO B1b (0,5% < E 3,0%). Anexo H

PASTA PORCELÁNICA BLANCA - GRUPO B1b. Anexo H

CARACTERÍSTICAS COMUNES DE TODOS LOS MODELOS NEWKER DEL GRUPO B1b. ANEXO H - PASTA PORCELÁNICA BLANCA

	UNE-EN ISO 10545-13									
	UNE-EN ISO 10545-11	UNE-EN ISO 10545-12	LIMPIEZA DOMÉSTICA Y SALES DE PISCINA		ÁCIDOS				BASES	
	CUARTEO	HELADA	NH4CL 10%	NACLO 20MG/L	CÍTRICO 10%	LÁCTICO 5%	HCL 3%	HCL 18%	KOH 3%	KOH 10%
PASTA PORCELÁNICA BLANCA - GRUPO B1b. ANEXO H	CUMPLE	-	MÍN. GB	MÍN. GB	MÍN. GLB	MÍN. GHB	MÍN. GLB	MÍN. GHB	MÍN. GLB	MÍN. GHB

CARACTERÍSTICAS PARTICULARES DE LOS MODELOS NEWKER DEL GRUPO B1b. ANEXO H - PASTA PORCELÁNICA BLANCA

MODELO / COLOR / FORMATO	CLASIFICACIÓN SEGÚN NUESTRA CALIDAD	UNE-EN ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-7		UNE-EN ISO 10545-14		
		FUERZA DE ROTURA	RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	ABRASIÓN		MANCHAS		
		N	N/NM2	CLASE	ETAPA	CROMO	YODO	ACEITE
ARABESCATO WHITE 58X58	A	MÍN. 1100	MÍN. 30	4	2100	5	5	5
CREMA IVORY 58X58	A	MÍN. 1100	MÍN. 30	4	2100	5	5	5
DAINO BEIGE 58X58	A	MÍN. 1100	MÍN. 30	4	2100	5	5	5
IMPERIUM CREAM 58X58	A	MÍN. 1100	MÍN. 30	4	2100	5	5	5
RITZ MULTI 58X58	A	MÍN. 1100	MÍN. 30	3	750	5	5	5
COLISEUM IVORY 45X45	A	1100	30	4	2100	4	4	4
COLISEUM BEIGE 45X45	A	1100	30	4	2100	4	4	4
COLISEUM MOKA 45X45	A	1100	30	3	750	4	4	4

BALDOSAS CERÁMICAS GRUPO B1Ia (3,0% < E 6,0%). ANEXO J

PASTA GRES ROJA - GRUPO B1Ia. ANEXO J

CARACTERÍSTICAS COMUNES DE TODOS LOS MODELOS NEWKER DEL GRUPO B1Ia. ANEXO J - PASTA GRES ROJA

	UNE-EN ISO 10545-13									
	UNE-EN ISO 10545-11	UNE-EN ISO 10545-12	LIMPIEZA DOMÉSTICA Y SALES DE PISCINA		ÁCIDOS				BASES	
	CUARTEO	HELADA	NH4CL 10%	NACLO 20MG/L	CÍTRICO 10%	LÁCTICO 5%	HCL 3%	HCL 18%	KOH 3%	KOH 10%
PASTA GRES ROJA - GRUPO B1Ia. ANEXO J	CUMPLE	-	MÍN. GB	MÍN. GB	MÍN. GLB	MÍN. GHB	MÍN. GLB	MÍN. GHB	MÍN. GLB	MÍN. GHB

CARACTERÍSTICAS PARTICULARES DE LOS MODELOS NEWKER DEL GRUPO BIIA. ANEXO J - PASTA GRES ROJA

MODELO / COLOR / FORMATO	CLASIFI- CACIÓN SEGÚN NUESTRA CALIDAD	UNE-EN ISO 10545-4		UNE-EN ISO 10545-7		UNE-EN ISO 10545-14		
		FUERZA DE ROTURA	RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	ABRASIÓN		MANCHAS		
				CLASE	ETAPA	CROMO	YODO	ACEITE
ARABESCATO WHITE 43X43	A	MÍN. 1400	MÍN. 30	4	2100	5	5	5
CASALE IVORY 43X43	D	1400	30	4	2100	4	4	4
CASALE PEARL 43X43	D	1400	30	4	2100	4	4	4
COHIBA GLOSS CREAM 43X43	A	MÍN. 1400	MÍN. 30	3	750	5	5	5
CONSTRUCTA MATT GREY 43X43	D	MÍN. 1400	MÍN. 30	4	2100	3	3	3
CONSTRUCTA MATT BEIGE 43X43	D	MÍN. 1400	MÍN. 30	4	2100	3	3	3
CONSTRUCTA MATT CHARCOAL 43X43	C	MÍN. 1400	MÍN. 30	2	600	3	3	3
CONSTRUCTA MATT TAUPE 43X43	C	MÍN. 1400	MÍN. 30	2	600	3	3	3
CONSTRUCTA MATT BRONZE 43X43	C	MÍN. 1400	MÍN. 30	1	150	3	3	3
CORVETTE GLOSS CREAM 43X43	A	MÍN. 1400	MÍN. 30	2	600	5	5	5
CREMA IVORY 43X43	A	MÍN. 1400	MÍN. 30	3	750	5	5	5
DAINO BEIGE 43X43	A	MÍN. 1400	MÍN. 30	4	2100	5	5	5
DIMORA CREAM 43X43	D	1400	30	4	2100	4	4	4
GALA GREY 31X31	C	MÍN. 1100	MÍN. 30	3	750	3	3	3
GALA IVORY 31X31	D	1100	30	4	2100	4	4	4
GALA SAND 31X31	C	MÍN. 1100	MÍN. 30	2	600	3	3	3
GALA TAUPE 31X31	C	1100	30	2	600	4	4	4
GALA WHITE 31X31	D	MÍN. 1100	MÍN. 30	4	2100	3	3	3
IMPERIUM CREAM 43X43	A	MÍN. 1400	MÍN. 30	4	2100	5	5	5
LOGAN WHITE 19X57	-	MÍN. 1100	MÍN. 22	4	2100	3	3	3
LOGAN BONE 19X57	-	MÍN. 1100	MÍN. 22	4	2100	3	3	3
LOGAN AMBER 19X57	-	MÍN. 1100	MÍN. 22	2	600	3	3	3
LOGAN GREY 19X57	-	MÍN. 1100	MÍN. 22	2	600	3	3	3
LOGAN BROWN 19X57	-	MÍN. 1100	MÍN. 22	2	600	3	3	3
LOGAN REDWOOD 19X57	-	MÍN. 1100	MÍN. 22	2	600	3	3	3
TUSCAN GREY 19X57	D	1100	22	3	750	4	4	4
TUSCAN BEIGE 19X57	D	1100	22	3	750	4	4	4
TUSCAN OLIVE 19X57	D	1100	22	2	600	4	4	4
TUSCAN BROWN 19X57	D	1100	22	2	600	4	4	4

PACKING LIST

EMBALAJE

COLLECTION	TYPE	CM.	PRODUCT.	UNIT	PIECES BOX	M² BOX	KG BOX	BOXES PALLET	M² PALLET	KG PALLET
ALHAMBRA	REV. BASE	25X75	ALHAMBRA	M²	5	0,93	17,55	54	50,22	948
	REV. BASE	25X75	ALHAMBRA DECOR	M²	5	0,93	17,55	54	50,22	948
	REV. BASE	25X75	MEDINA -PARTAL	M²	5	0,93	17,55	54	50,22	948
	PAV. BASE	45X45	ALHAMBRA	M²	7	1,43	28,91	44	62,92	1272
	PAV. BASE	45X45	ALHAMBRA DECOR	M²	7	1,43	28,91	44	62,92	1272
	ESQUINA	14,8X14,8	MEDINA	UD.	10	0,22	5	60	13,8	300
	LISTELO	7X75	DARAXA	UD.	4	0,22	3,36	114	25,54	383
	LISTELO	10X25	ALHAMBRA	UD.	8	0,2	3,2	196	39,2	627
	LISTELO	14,8X45	MEDINA	UD.	10	0,67	15	40	27	600
	ZÓCALO	10X25	ALHAMBRA	UD.	7	0,17	2,8	196	34,3	549
	MURAL 2P	50X75	ALHAMBRA A-B	UD.	1	0,37	7,1	48	17,85	341
ALLURE	REV. BASE	29,5X90	ALLURE/SENSE	M²	4	1,08	23,6	28	29,68	661
	REV. BASE	29,5X90	ACTIVE/ EVOLUTION	M²	4	1,08	23,6	24	25,44	586
	LISTELO	1,5X90	BLADE	UD.	18	0,24	5,13	48	11,52	246
	LISTELO	2X90	ALLURE	UD.	3	0,05	1,05	126	6,8	132
	LISTELO	8,7x29,5	ALLURE	UD.	9	0,21	3,87	98	20,58	379
	MOLDURA	3,5x29,5	ALLURE	UD.	18	0,18	4,23	98	17,64	414
	SET 4P		ACC. ALLURE	UD.	1	-	1,1	54	-	59
	ZOCALO	12x29,5	ALLURE	UD.	9	0,32	4,59	70	22,4	321
ANTIQUE	REV. BASE	40X120	ANTIQUE/LACY	M²	2	0,95	20,3	24	22,8	487,2
	REV. BASE	40X120	STONY/VOLUTE	M²	2	0,95	20,3	24	22,8	487,2
	PAV. BASE	60X60	STONY	M²	3	1,07	24,81	32	34,24	793,92
	LISTELO	10,5X40	ANTI-K	UD.	6	0,25	6,3	119	29,99	749,7
	MOLDURA	5X40	ANTI-K	UD.	6	0,12	3,6	238	28,56	856,8
ARTES	REV. BASE	20X60	ARTES	M2	9	1,08	18,22	64	69,12	1166
	REV. BASE	20X60	SCALA HERITAGE	M2	9	1,08	18,22	64	69,12	1166
	DECORADO	20X60	DUKAL	UD.	5	0,6	10,12	30	18	304
ATELIER	REV. BASE	29,5 X 90	ATELIER	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	REV. BASE	29,5 X 90	FLORIAN	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	REV. BASE	29,5 X 90	TEMPS	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	REV. BASE	29,5 X 90	LOSANG	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	PAV. BASE	60X60	ATELIER	M²	3	1,07	24,81	32	34,24	794
	DECORADO	29,5 X 90	ATELIER DECOR	UD.	4	1,06	22,4	12	12,77	269
	DECORADO	29,5 X 90	TEMPS PLUS	UD.	4	1,06	22,4	12	12,77	269
	CORNISA	6 X 30	ATELIER	UD.	5	0,09	2,5	140	12,6	350
	LISTELO	16 X 30	ATELIER	UD.	7	0,34	7,7	60	20,16	462

COLLECTION	TYPE	CM.	PRODUCT.	UNIT	PIECES BOX	M² BOX	KG BOX	BOXES PALLET	M² PALLET	KG PALLET
ATELIER	LISTELO	8 X 30	ATELIER	UD.	4	0.1	2,24	140	13,44	314
	RODAPIE	10X60	ATELIER	UD.	12	0.72	16,8	70	50,4	1176
CANDOR	REV. BASE	29,5X90	CANDOR	M²	4	1,06	23,6	28	29,68	661
	LISTELO	1X120	AXIOM	UD.	10	0,12	1,1	200	24	220
	LISTELO	1,5X120	AXIOM	UD.	6	0,1	0,798	200	21,6	160
	LISTELO	0,5X120	BLADE	UD.	16	0,09	2,56	36	3,24	92,16
	LISTELO	1,5X90	BLADE	UD.	18	0,24	5,13	48	11,52	246
	LISTELO	0,5X90	BLADE	UD.	24	0,11	2,88	36	3,88	103,68
CASALE	REV. BASE	20 X 60	CASALE/MINO	M²	9	1,08	18,23	64	69,12	1166
	REV. BASE	20 X 60	VICO/DONO	M²	9	1,08	18,23	64	69,12	1166
	PAV. BASE	43 X 43	CASALE	M²	6	1,11	22,4	52	57,72	1165
	LISTELO	6 X 60	MINO	UD.	10	0,42	8,5	60	25,20	510
	SET 2P	20X80	FUSION	UD.	3	0,72	12,15	28	20,16	340
CHESTER	REV. BASE	29,5X90	STYLE	M2	4	1,06	23,6	28	29,68	660,8
	REV. BASE	29,5X90	CHESTER/ VANITY	M2	4	1,06	23,6	24	25,44	566,4
	DECORADO	29,5X90	CHESTER PLUS	UD.	1	0,266	5,6	48	12,77	268,8
	LISTELO	10,5X30	CHESTER	UD.	6	0,18	4,38	140	25,2	613,2
	MOLDURA	5,5X30	CHESTER	UD.	6	0,108	3	140	15,12	420
COHIBA	REV. BASE	20X60	COHIBA/LINE ARAM/FAVORIT	M²	9	1,08	18,23	64	69,12	1166
	PAV. BASE	43X43	COHIBA CORVETTE	M²	6	1,11	24,4	52	57,72	1165
COLISEUM	REV. BASE	31 X 60	COLISEUM FABIA	M²	5	0,93	17,4	40	37,2	696
	PAV. BASE	43,6 X 43,6	COLISEUM	M²	6	1,14	23	44	50,16	1012
	DECORADO	31 X 60	PRISCO	UD.	5	0,93	18,5	20	18,6	370
	INSERTO	16 X 16	FORUM	UD.	10	0,26	7,5	60	15,6	450
	LISTELO	15 X 31	FORUM	UD.	5	0,225	5,5	60	13,5	330
	ZOCALO	23 X 31	FORUM	UD.	5	0,355	7,65	26	9,23	199
COMPACT	PAV. BASE	15 X 90	COMPACT	M²	7	0,94	19,54	64	60,48	1251
	PAV. BASE	15 X 90	COMPACT DECOR	M²	7	0,94	19,54	64	60,48	1251
CONSTRUCTA	REV. BASE	20 X 60	CONSTRUCTA	M²	9	1,08	18,23	64	69,12	1166
	REV. BASE	20 X 60	QUADRANT AXON	M²	9	1,08	18,23	64	69,12	1166
	REV. BASE	25 X 40	M. CONSTRUCTA	M²	15	1,5	22,6	36	54	814
	REV. BASE	25 X 40	WOODY	M²	15	1,5	22,6	36	54	814
	PAV. BASE	43 X 43	CONSTRUCTA	M²	6	1,11	22,4	52	57,72	1165
	DECORADO	20 X 60	SIGNUM	UD.	5	0,6	10,13	30	18	304
	DECORADO	20 X 60	SPEKTRA	UD.	5	0,6	10,13	30	18	304

COLLECTION	TYPE	CM.	PRODUCT.	UNIT	PIECES BOX	M² BOX	KG BOX	BOXES PALLET	M² PALLET	KG PALLET
CONSTRUCTA	LISTELO	5 X 60	SPEKTRA	UD.	10	0,3	5	140	42	700
	LISTELO	3 X 60	DIAL	UD.	6	0.13	3	140	17,64	420
	LISTELO	5 X 60	SIGNUM	UD.	10	0,3	5	140	42	700
COUNTRY	PAV. BASE	15 X 90	COUNTRY	M²	7	0,94	19,54	64	60,48	1251
	PAV. BASE	15 X 90	COUNTRY DECOR	M²	7	0,94	19,54	64	60,48	1251
CROMATT	REV. BASE	20X60	CROMATT/ GHOST/M. CROMATT	M²	9	1,08	18,22	64	69,12	1166
	DECORADO	20 X 60	NITRO	UD.	5	0,6	10,12	30	18	304
	DECORADO	20 X 60	SPEKTRA	UD.	5	0,6	10,13	30	18	304
	LISTELO	4,8 X 60	NITRO	UD.	10	0,3	5	140	42	700
	LISTELO	5 X 60	SPEKTRA	UD.	10	0,3	5	140	42	700
	LISTELO	3 X 60	DIAL	UD.	6	0.13	3	140	17,64	420
CURRENT	REV. BASE	29,5X90	CURRENT	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	REV. BASE	29,5X90	UBIQ	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	REV. BASE	29,5X90	ADAMAS	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	REV. BASE	29,5X90	PLAIN	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
DESERT	REV. BASE	25X75	DESERT	M²	5	0,93	17,55	54	50,22	947,7
	REV. BASE	25X75	DEDALO/OASIS	M²	5	0,93	17,55	54	50,22	947,7
	PAV. BASE	45X45	DESERT	M²	7	1,43	28,91	44	62,92	1272,04
	MODULO	30 X 30	DESERT	UD.	5	0,44	7,8	54	23,76	421
	RODAPIE	8X45	DESERT	UD.	12	0,44	9	112	49,73	1008
	SET 2P	25X75	MERIT	UD.	3	1,11	21,06	27	30,13	508
	SET 2P	25X75	ICARO	UD.	1	0,56	10,63	72	40,32	765,16
DIMORA	REV. BASE	31X60	DIMORA/GALIA	M²	5	0,93	17,4	40	37,2	696
	PAV. BASE	43X43	DIMORA	M²	6	1,11	22,4	52	57,72	1164,80
	INSERTO	16X16	DIMORA	UD.	10	0,26	7,5	60	15,6	450
	MOLDURA	6X31	DIMORA	UD.	6	0,11	3	140	15,12	420
	ZÓCALO	23X31	DIMORA	UD.	5	0,36	7,65	26	9,23	198,9
ERGO	REV. BASE	45X90	ERGOLINE	M²	3	1,22	28,38	20	24,42	568
	PAV. BASE	45X90	ERGO	M²	3	1,22	28,38	20	24,42	568
	MODULO	30 X 30	ERGO	UD.	5	0,44	7,8	54	23,76	421
	RODAPIE	10X45	ERGO	UD.	12	0,54	12,22	77	41,58	941
ESEDRA	REV. BASE	29,5X90	ESEDRA/ OCEAN/ COLUMN	M²	4	1,06	23,6	28	29,68	660
	REV. BASE	29,5X90	DIAMIX/ DAINOMIX	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	REV. BASE	31X60	ESEDRA	M²	5	0,93	17,4	40	37,2	696
	PAV. BASE	60X60	ESEDRA	M²	3	1,08	25,25	32	34,56	816

COLLECTION	TYPE	CM.	PRODUCT.	UNIT	PIECES BOX	M² BOX	KG BOX	BOXES PALLET	M² PALLET	KG PALLET
ESEDRA	PAV. BASE	60X60	ESEDRA LAPPATO	M²	3	1.07	24,81	32	34.24	794
	PAV. BASE	43X43	ESEDRA	M²	6	1.11	22.4	52	57.72	1164
	DECORADO	29,5X90	COLUMN PLUS/ VESTA	UD.	4	1.06	22.4	12	12.77	269
	LISTELO	5X31	DELOS	UD.	8	0.12	2,56	280	33.6	717
	LISTELO	12X31	DELOS	UD.	10	0.37	10	60	22.2	600
	MOLDURA	5X30	VESTA	UD.	5	0.08	1.6	280	21	448
	MOLDURA	8X30	VESTA	UD.	8	0.19	4,48	140	26.6	627
	MOLDURA	5X30	ESEDRA	UD.	8	0.12	2,56	280	33.6	717
	MOLDURA	7X31	ESEDRA	UD.	9	0.2	2.61	140	28	364
	ZÓCALO	15X30	VESTA	UD.	5	0.22	5.5	60	13.5	330
	ZÓCALO	15X30	ESEDRA	UD.	10	0.45	11	60	27	660
	ZÓCALO	20X31	ESEDRA	UD.	9	0.56	8.1	63	35.28	510
ESSENCE	REV. BASE	20X60	ESSENCE	M²	9	1.08	18,23	64	69.12	1166
	REV. BASE	20X60	CUBE/ PARFUM	M²	9	1.08	18,23	64	69.12	1166
	DECORADO	20X60	SWEET	UD.	5	0.6	10.13	30	18	304
	DECORADO	20X60	ROMANTIC	UD.	5	0.6	10.13	30	18	304
GALA	REV. BASE	20 X 60	GALA	M²	9	1.08	18,225	64	69.12	1166
	REV. BASE	20 X 60	M. GALA/CUBE	M²	9	1.08	18,225	64	69.12	1166
	REV. BASE	20 X 60	M. PAILLETTE/ DOLCE/PARFUM	M²	9	1.08	18,225	64	69.12	1166
	PAV. BASE	31X31	GALA	M²	13	1.25	22,58	66	82.5	1490
	DECORADO	20 X 60	LOVE FRUIT	UD.	5	0.6	10,125	30	18	304
	MURAL	60 X 60	FANTASY	UD.	1	0.36	6.075	48	17.28	292
GEO	REV. BASE	29,5X90	GEO	M²	4	1.06	23,6	24	25.44	566
	REV. BASE	29,5X90	OBSID	M²	4	1.06	23,6	24	25.44	566
	PAV. BASE	60X60	GEO	M²	3	1.07	24,81	32	34.24	794
	LISTELO	1,5X120	AXIOM	UD.	6	0.1	0.798	200	21.6	160
	LISTELO	1X120	AXIOM	UD.	10	0.12	1.1	200	24	220
	MODULO	30 X 30	GEO	UD.	5	0.44	7,8	54	23.76	421
	RODAPIE	10X60	GEO	UD.	12	0.72	16,8	70	50.4	1176
GLAM	REV. BASE	40X120	GLAM/BELLE	M²	2	0.95	20,3	24	22.8	487
	REV. BASE	40X120	ILLUSION	M²	2	0.95	20,3	24	22.8	487
	LISTELO	7X40	GLAM	UD.	6	0.25	6.3	119	29.75	750
	MOLDURA	4X40	GLAM	UD.	6	0.12	3,6	238	28,56	856
IMPERIUM	REV. BASE	29,5X90	IMPERIUM FRAME/CAESAR	M²	4	1.06	23,6	28	29.68	661
	REV. BASE	29,5X90	MOON M.IMPERIUM	M²	4	1.06	23,6	24	25.44	566

COLLECTION	TYPE	CM.	PRODUCT.	UNIT	PIECES BOX	M² BOX	KG BOX	BOXES PALLET	M² PALLET	KG PALLET
IMPERIUM	REV. BASE	31X60	IMPERIUM	M²	5	0,93	17,4	40	37,2	696
	PAV. BASE	60X60	IMPERIUM	M²	3	1,08	25,25	32	34,56	816
	PAV. BASE	43X43	IMPERIUM	M²	6	1,11	24,22	52	57,72	1165
	CORNISA	13X30	GARLAND	UD.	5	0,19	4,3	60	11,4	258
	LISTELO	3X30	GARLAND	UD.	6	0,06	0,9	280	15,62	252
	LISTELO	5X31	AXEL	UD.	10	0,15	3,4	280	42	952
	MOLDURA	5X30	RIBA	UD.	8	0,12	2,56	280	33,6	717
	MOLDURA	9X30	GARLAND	UD.	6	0,16	2,76	140	22,68	38
	MOLDURA	12X30	GARLAND	UD.	5	0,19	4,3	60	11,4	258
	MOLDURA	7X31	IMPERIUM	UD.	9	0,2	2,61	140	27,72	365
	ZÓCALO	15X30	RIBA	UD.	10	0,45	11	60	27	660
	ZÓCALO	20X31	IMPERIUM	UD.	9	0,56	8,1	63	35,15	510
INSTANT	REV. BASE	60X120	INSTANT WALL	M²	2	1,44	40,8	27	38,88	1101,60
	REV. BASE	29,5X90	INSTANT	M²	4	1,06	23,6	28	29,68	660,8
	REV. BASE	29,5X90	INSTANT LINE	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566,4
	PAV. BASE	60X120	INSTANT	M²	2	1,44	40,8	27	38,88	1101,60
	PAV. BASE	60X60	INSTANT	M²	3	1,07	24,81	32	34,24	793,92
	LISTELO	0,5X90	BLADE	UD.	24	0,11	2,88	36	3,88	103,68
	MODULO	30 X 30	INSTANT	UD.	5	0,44	7,8	54	23,76	421
	RODAPIE	10X60	INSTANT	UD.	12	0,72	16,8	70	50,4	1176
	SET 2P	29,5X90	MATTER	UD.	2	1,06	22,4	11	23,32	493
	SET 2P	29,5X90	ELEMENT	UD.	1	1,06	22,4	22	23,32	493
LINED	PAV. BASE	60X60	LINED	M²	3	1,07	24,81	32	34,24	793,92
LITHOS	REV. BASE	45X90	CARVED/SANDY	M²	3	1,22	28,38	20	24,42	568
	REV. BASE	29,5X90	LITHOS	M²	4	1,06	23,6	28	29,68	661
	REV. BASE	29,5X90	NAMIB	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	REV. BASE	29,5X90	SWING	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	PAV. BASE	45X90	LITHOS/EFFECT	M²	3	1,22	28,38	20	24,42	568
	LISTELO	1X120	AXIOM	UD.	10	0,12	1,1	200	24	220
	MODULO	30 X 30	LITHOS	UD.	5	0,44	7,8	20	24,42	568
	RODAPIE	10X45	LITHOS	UD.	12	0,54	12,22			
LOGAN	PAV. BASE	19 X 57	LOGAN	M²	9	0,98	20,25	64	62,72	1296
	LISTELO	6,5 X 19	LOGAN	UD.	10	0,11	2	196	22,34	392
MATERIAL	REV. BASE	45 X 90	MATERIAL WALL	M²	3	1,22	28,38	20	24,4	568
	PAV. BASE	45 X 90	MATERIAL/ ADMIX	M²	3	1,22	28,38	20	24,4	568
	PAV. BASE	14,8 X 90	MATERIAL	M²	6	0,78	18,3	30	23,4	549
	DECORADO	22,4 X 90	GRAFFITI/ PLAYTIME	UD.	6	1,21	28,26	20	24,24	565
	MODULO	30 X 30	MATERIAL	UD.	5	0,44	7,8	54	23,76	421
	RODAPIE	10X45	MATERIAL	UD.	12	0,54	12,22	77	41,58	941

COLLECTION	TYPE	CM.	PRODUCT.	UNIT	PIECES BOX	M² BOX	KG BOX	BOXES PALLET	M² PALLET	KG PALLET
MERIDIAN	REV. BASE	25X75	MERIDIAN	M²	5	0,93	17,55	54	50,22	947,7
	REV. BASE	25X75	ZENITH	M²	5	0,93	17,55	54	50,22	947,7
	DECORADO	25X75	ZENITH	UD.	4	0,74	14,04	89	51,06	968,78
	LISTELO	5X75	ZENITH	UD.	8	0,23	4,38	72	36,41	316
MIX	REV. BASE	25 X 75	MIX	M²	5	0,93	17,55	54	50,22	948
	REV. BASE	25 X 75	MIX LINE	M²	5	0,93	17,55	54	50,22	948
	REV. BASE	25 X 75	MIX DECOR	M²	5	0,93	17,55	54	50,22	948
	PAV. BASE	45X45	PULSMIX	M²	7	1,43	28,91	44	62,83	1272
	DECORADO	25 X 75	DRESS	UD.	4	0,74	14,04	51	37,94	716
	DECORADO	25 X 75	LILIUM	UD.	6	1,12	21,06	27	30,13	569
	MURAL	75 X 75	GRANDEUR	UD.	2	1,12	21,06	36	40,32	758
	LISTELO	3 X 75	GRANDEUR	UD.	14	0,32	5,74	90	28,98	517
MIXED	REV. BASE	45 X 90	FOLD / CORTEX	M²	3	1,22	31,17	18	21,96	561
	PAV. BASE	45 X 90	MIXED	M²	3	1,22	28,38	20	24,4	568
	PAV. BASE	14,8 X 90	MIXED	M²	6	0,78	18,3	30	23,4	549
	PAV. BASE	22,4 X 90	MIXED	M²	6	1,21	28,26	20	24,2	565
	MODULO	30 X 30	MIXED	UD.	5	0,44	7,8	54	23,76	421
NOBLE	REV. BASE	40X120	NOBLE/CANVAS	M²	2	0,95	20,3	24	22,8	487,2
	MOLDURA	5X40	JEWEL	UD.	6	0,12	3,6	238	28,56	856,8
ORNA	REV. BASE	29,5X90	ORNA	M²	4	1,06	23,6	28	29,68	660,8
	REV. BASE	29,5X90	REGARD	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566,4
	REV. BASE	29,5X90	NAIF	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566,4
	REV. BASE	29,5X90	ADORN	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566,4
	LISTELO	8X30	ORNA	UD.	8	0,192	4,48	140	26,88	627,2
	MOLDURA	4X30	ORNA	UD.	8	0,096	2,48	280	26,88	694,4
	ZOCALO	12X30	ORNA	UD.	5	0,19	4,3	60	11,4	258
ORNATO	REV. BASE	29,5X90	ORDAL	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	REV. BASE	29,5X90	NADIR	M²	4	1,06	23,6	28	29,79	661
	REV. BASE	29,5X90	TOIS	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	CORNISA	5X30	MODAN	UD.	5	0,07	1,6	280	21	448
	LISTELO	6X30	MODAN	UD.	6	0,11	3	140	15,12	420
PLANK	PAV. BASE	20X114	PLANK	M²	5	1,14	26,45	36	41,04	952,2
PULS	REV. BASE	29,5X90	PULS/PULSMIX	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	REV. BASE	29,5X90	CLIMBER/RODI	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	PAV. BASE	45X45	PULSMIX	M²	7	1,43	28,91	44	62,92	1272
	DECORADO	29,5X90	GLIT/DECOGLIT	UD.	4	1,06	22,4	12	12,77	269
	LISTELO	14X90	CHAIN	UD.	3	0,39	8,4	30	11,7	252

COLLECTION	TYPE	CM.	PRODUCT.	UNIT	PIECES BOX	M² BOX	KG BOX	BOXES PALLET	M² PALLET	KG PALLET
QUEYRON	PAV. BASE	30X61	QUEYRON/ BAND	M²	5	0.94	20.4	40	37.6	816
	PAV. BASE	45X45	QUEYRON	M²	7	1.43	28,91	44	62,92	1272
	MODULO	30X30	QUEYRON	UD.	5	0.44	7.8	54	23,76	421
	RODAPIE	8X45	QUEYRON	UD.	12	0.44	9	112	49,73	1.008
ROYAL	REV. BASE	29,5X90	ROYAL	M²	4	1.06	23,6	24	25,44	566
	REV. BASE	29,5X90	QUEEN	M²	4	1.06	23,6	24	25,44	566
	CORNISA	5X30	MODAN	UD.	5	0.07	1.6	280	21	448
	LISTELO	6X30	MODAN	UD.	6	0.11	3	140	15,12	420
	MOLDURA	5X30	VESTA	UD.	5	0.08	1.6	280	21	448
	LISTELO	8X30	VESTA	UD.	8	0.19	4,48	140	26,6	627
	ZÓCALO	15X30	VESTA	UD.	5	0.22	5,5	60	13,5	330
SANDSTONE	REV. BASE	45X90	PLEX	M²	3	1.22	28,38	20	24,42	568
	REV. BASE	45X90	FLAMEN	M²	3	1.22	31,17	18	22	561
	PAV. BASE	45X90	SANDSTONE	M²	3	1.22	28,38	20	24,42	568
	PAV. BASE	30 X 61	SANDSTONE	M²	5	0.94	20.4	40	37.6	816
	MODULO	30 X 30	SANDSTONE	UD.	5	0.44	7.8	54	23,76	421
	RODAPIE	10X45	SANDSTONE	UD.	12	0.54	12,22	77	41,58	941
SMILE	REV. BASE	20 X 60	SMILE	M²	9	1.08	18,22	64	69,12	1.166
	REV. BASE	20 X 60	STICK/DUCAT	M²	9	1.08	18,22	64	69,12	1.166
	DECORADO	20 X 60	JULIETTE	UD.	5	0.6	10,12	30	18	304
	DECORADO	20 X 60	NITRO	UD.	5	0.6	10,12	30	18	304
	DECORADO	20 X 60	CHIC	UD.	4	0.48	8,1	66	31,68	535
	DECORADO	20 X 60	MIXTURE	UD.	5	0.6	10,12	72	43,2	729
	MURAL	60 X 60	AQUARELLE	UD.	1	0,36	6,07	56	20,16	340
	LISTELO	3 X 60	AQUARELLE	UD.	10	0.3	5	100	30	500
	LISTELO	4,8 X 60	NITRO	UD.	10	0.3	5	140	42	700
	LISTELO	4,8 X 60	MIXTURE	UD.	7	0.2	3,54	112	22,73	397
SOFTLY	REV. BASE	25 X 75	SOFTLY	M²	5	0.93	17,55	54	50,22	948
	REV. BASE	25 X 75	M. SOFTLY	M²	5	0.93	17,55	54	50,22	948
	REV. BASE	25 X 75	ROSEGARDEN	M²	5	0.93	17,55	54	50,22	948
	DECORADO	25 X 75	GRACE	UD.	4	0.74	16	27	20,09	432
	DECORADO	25 X 75	ISADOR	UD.	4	0,744	14,04	51	37,94	716,04
	DECORADO	25 X 75	DESIREE	UD.	6	1.12	21,06	27	30,24	569
	DECORADO	25 X 75	SABRY	UD.	4	0.74	14,04	20	14,88	281
	CORNISA	5 X 25	DESIREE	UD.	5	0.06	1,35	392	25,48	529
	INSERTO	10 X 14	DESIREE	UD.	14	0.19	4,06	140	27,44	568
	LISTELO	12,5 X 75	ISADOR	UD.	4	0.37	7,04	85	31,62	598
	LISTELO	3 X 75	ISADOR	UD.	14	0.32	5,74	90	28,98	516,6
	LISTELO	7 X 25	DESIREE	UD.	4	0.07	1,64	196	14,11	321

COLLECTION	TYPE	CM.	PRODUCT.	UNIT	PIECES BOX	M² BOX	KG BOX	BOXES PALLET	M² PALLET	KG PALLET
SOFTLY	LISTELO	1,5 X 75	SABRY	UD.	5	0,07	1,2	792	55,44	950
	LISTELO	3 X 75	GRANDEUR	UD.	14	0,32	5,74	90	28,98	517
	ZÓCALO	13 X 25	DESIREE	UD.	10	0,33	7,9	60	19,8	474
STEP	REV. BASE	40X120	STEP	M²	2	0,95	20,3	24	22,8	487,2
	REV. BASE	40X120	PURE	M²	2	0,95	20,3	24	22,8	487,2
	LISTELO	0,5X120	BLADE	UD.	16	0,09	2,56	36	3,24	92,16
STRATUM	REV. BASE	40X120	STRATUM	M²	2	0,95	20,3	24	22,8	487,2
	LISTELO	1X120	AXIOM	UD.	10	0,12	1,1	200	24	220
TACTILE	REV. BASE	29,5X90	TACTILE/FABRIC	M²	4	1,06	23,6	28	29,68	661
	REV. BASE	29,5X90	LAMINA/ SURFACE	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	PAV. BASE	29,5X90	FILA	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566
	PAV. BASE	60X60	PROJECT/ TACTILE	M²	3	1,07	24,81	32	34,24	789
	MODULO	30 X 30	TACTILE	UD.	5	0,44	7,8	54	23,76	421
	RODAPIE	10X60	TACTILE/ PROJECT	UD.	12	0,72	16,8	70	50,4	1176
TOWN	PAV. BASE	60 X 60	TOWN/ HIDRAULIC	M²	3	1,07	24,81	32	34,24	794
	DECORADO	60 X 60	HIDRAULIC PLUS	UD.	2	0,71	16,54	44	31,33	728
	RODAPIE	10 X 60	TOWN	UD.	12	0,72	16,8	70	50,4	1176
TRIP	PAV. BASE	45 X 90	TRIP / ROAD	M²	3	1,22	28,38	20	24,4	568
	PAV. BASE	14,8 X 90	TRIP	M²	6	0,78	18,3	30	23,4	549
	PAV. BASE	22,4 X 90	TRIP	M²	6	1,21	28,26	20	24,2	565
	PAV. BASE	30 X 61	TRIP	M²	5	0,94	20,4	40	37,6	816
	MODULO	30 X 30	TRIP	UD.	5	0,44	7,8	54	23,76	421
	RODAPIE	10X45	TRIP	UD.	12	0,54	12,22	77	41,58	941
TUSCAN	PAV. BASE	19 X 57	TUSCAN	M²	9	0,98	20,25	64	62,72	1296
	RODAPIE	8 X 31	TUSCAN	ud	12	0,30	4,92	192	57,60	945
UNICUM	REV. BASE	29,5X90	UNICUM	M²	4	1,06	23,6	28	29,68	660,8
	REV. BASE	29,5X90	MAGNO/SIGNIA	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566,4
	REV. BASE	29,5X90	NANTES/ CONSTANT	M²	4	1,06	23,6	24	25,44	566,4
	PAV. BASE	60X60	VERSUS/ UNICUM	M²	3	1,07	24,81	32	34,24	793,92
	ESQUINA	18X18	VERSUS	UD.	10	0,4	8	76	30,4	608
	INSERTO	16X16	LEDA	UD.	10	0,26	7,5	60	15,6	450
	LISTELO	18X60	VERSUS	UD.	5	0,6	10,13	30	18	303,75
	LISTELO	10X30	LEDA	UD.	6	0,18	4,38	140	25,2	613,2

COLLECTION	TYPE	CM.	PRODUCT.	UNIT	PIECES BOX	M² BOX	KG BOX	BOXES PALLET	M² PALLET	KG PALLET
UNION	REV. BASE	25X75	UNION/TRACE	M²	5	0.93	17.55	54	50.22	947.7
	REV. BASE	25X75	MOLD/FORCE	M²	5	0.93	17.55	54	50.22	947.7
	PAV. BASE	45X45	UNION	M²	7	1.43	28.91	44	62.92	1272.04
	DECORADO	25X75	ENSEMBLE	UD.	6	1.12	21.06	27	30.13	568.62
	DECORADO	25X75	RACE	UD.	6	1.12	21.06	27	30.13	568.62
	LISTELO	10X75	RACE	UD.	6	0.45	9	72	32.4	648
	MODULO	30 X 30	UNION	UD.	5	0.44	7.8	54	23.76	421
	RODAPIE	8X45	UNION	UD.	12	0.44	9	112	49.73	1008
ZONE	REV. BASE	40X120	ZONE/FACTORY	M²	2	0.95	20.3	24	22.8	487.2
	REV. BASE	40X120	WELD/PLOT	M²	2	0.95	20.3	24	22.8	487.2
	PAV. BASE	60X60	ZONE/FACTORY	M²	3	1.07	24.81	32	34.24	793.92
	LISTELO	1X120	AXIOM	UD.	10	0.12	1.1	200	24	220
	MODULO	30 X 30	ZONE/FACTORY	UD.	5	0.44	7.8	54	23.76	421
	RODAPIE	10X60	ZONE/FACTORY	UD.	12	0.72	16.8	70	50.4	1176

NEWKER.COM



info@newker.com

Tel.: +34 964 914 001

Fax: + 34 964 914 005

C/ Grecia, 63
Ciudad del Transporte
12006 Castellón - SPAIN